

LACEWORK

pineapple pattern

はじめてのレース編み
パイナップルパターン 100
モチーフ エジング&ブレード ドイリー

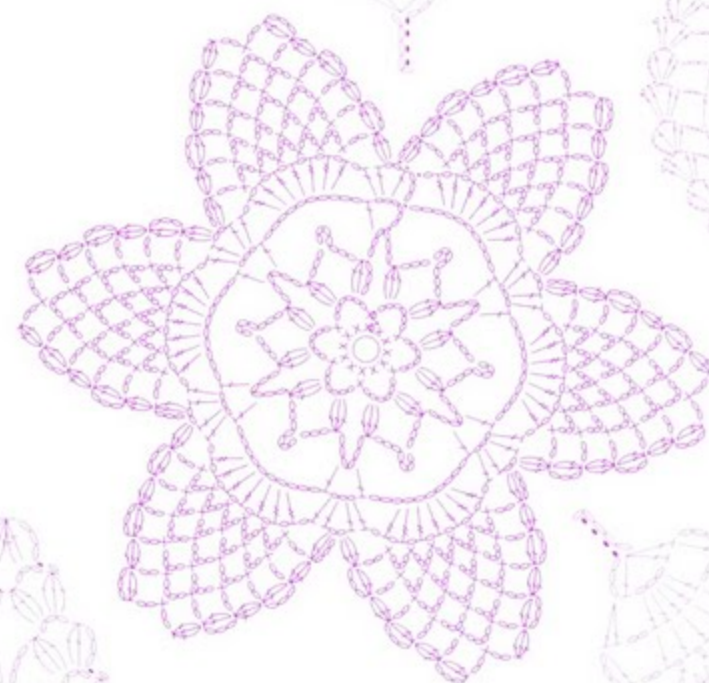
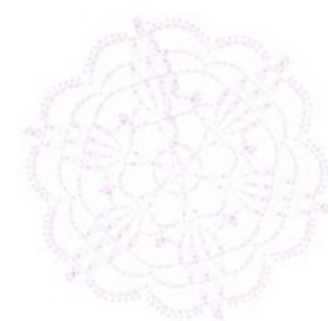


Asahi Original

はじめてのレース編み パイナップルパターン 100

モチーフ エジング&ブレード ドイリー

LACEWORK pineapple pattern



レース編みが大好きな方々に支持されてきたパイナップルパターン。

繊細ではなやかな模様には、いつの時代にも愛される魅力があります。

この本では、人気のパイナップルパターンを使った

モチーフ、エジング&ブレード、ドイリーをご紹介します。

奥深いパイナップル編みの世界をどうぞご堪能ください。

① 素材別の表情を楽しんで

下は、7(P.12)のモチーフを2種類のレース糸で編んだもの(実物大)です。この本では全てエミーグランデを使用していますが、素材を替えるだけでサイズ、表情がガラリと変化します。またレース糸だけでなく、毛糸やモヘヤ素材で楽しむのもよいでしょう。

A……金票40番 レース針8号

B……エミーグランデ かぎ針2/0号

※すべてオリムパス



B



① パイナップル模様の表現

模様は、いろいろな編み方で表現します。扇形に編んだ長編みにネット編みを編むのが一般的なパイナップル模様ですが、玉編みやパプコーン編みなどでも違った表情が楽しめます。この本では写真の3種以外も、さまざまな表情を紹介しています。



7 ネット編み



26 玉編み



2 パプコーン編み

A ball of white yarn sits in the upper left corner, with a long strand trailing across a light-colored, textured fabric surface. In the lower right, a small, oval-shaped crocheted piece lies next to a wooden crochet hook. The overall scene is softly lit, creating a warm and inviting atmosphere for a craft book cover.

はじめてのレース編み
パイナッフルパターン 100
モチーフ エジング&ブレード ドイリー

RIPPEARPLE PATTERN

パイナップルパターンの楽しみ方

EXAMPLE

作品どうしを組み合わせ
オリジナルのコーディネートを楽しんだり、
素材を替えてモヘヤや毛糸で編んでみたり…。

アイデアソースとして、
使い方をいくつかご紹介します。



2 カジュアルなポーチに可愛らしいちょうモチーフを photo ▶ P8





52 ブレードのモチーフをペンダントトップとして
photo ▶ P40



14 毛糸で編んだモチーフがシンプルなニット帽に映えます
(使用糸/メリノ 100S<中細>) photo ▶ P16



45 ペチコートパンツの裾に
繊細なブレードを縫い付けてよそ行き着に photo ▶ P36



41 ヘアバンドの長さに合わせて編んだ
ブレードの両端をとめ付けて photo ▶ P32



74 ボーイズ風の革素材を女の子らしく。
目打ちで穴をあけてから縫い付けます photo ▶ P56



39.52.72.91 いくつか組み合わせて飾った額縁をインテリアに
photo ▶ P29.40.53.65



4 26 素材と色を替えると、印象も様変わり
(使用糸/ファーリーシルク) photo ▶ P21



78.94 デニムとも好相性のレースで、
スカートをカスタマイズ photo ▶ P60.68



55 毎日使う手帳カバーにブレードをあしらって photo ▶ P41



47 ガラス素材にもなじむレースを保存ビンに飾って、キッチンを明るく photo ▶ P37



84 正方形に仕立てたサシェに縫い付けて。ギフトにも喜ばれます photo ▶ P61



27 毛糸で編んだモチーフ。サイズが変わって存在感があります (使用糸/メリノキッズ) photo ▶ P21

Contents

P.8-31

PART

I

モチーフ

P.32-55

PART

II

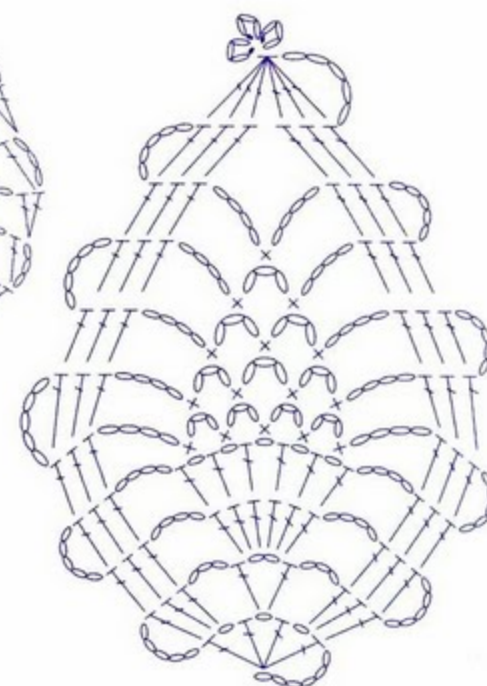
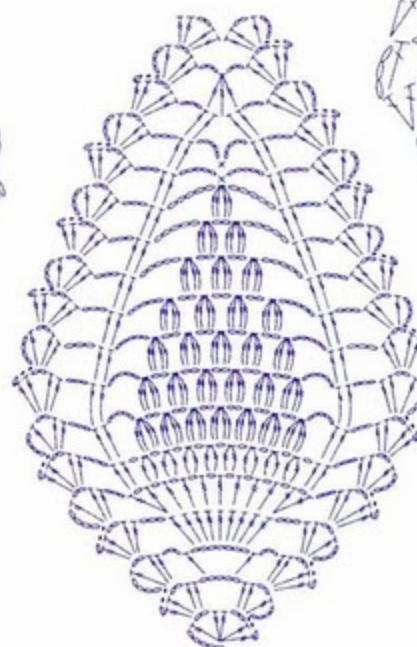
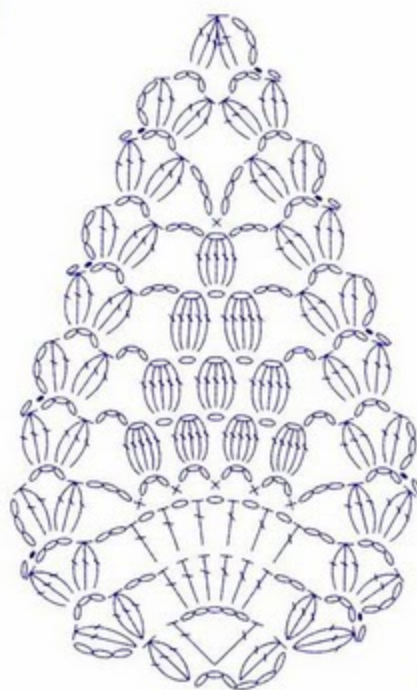
エジング & ブレード

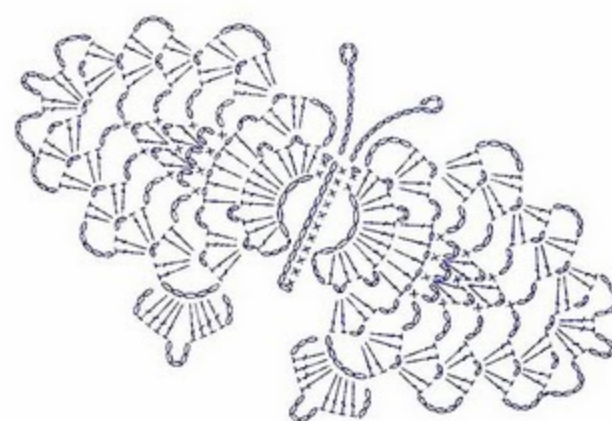
P.56-71

PART

III

ドイリー





P.72-73

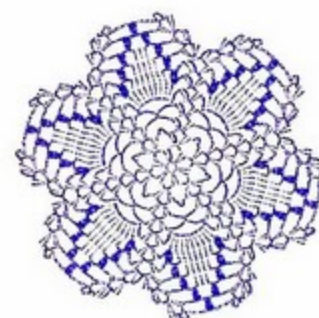


レース糸の紹介

P.74-79



レース編みの基礎



STAFF

シリーズフォーマット 著 天野美保子
 ブックデザイン 著 太田菜名子
 撮影 著 大島明子(作品) 本間伸彦(プロセス)
 スタイリング 著 平尾知子
 作品デザイン 著 岡 まり子 風工房 河合真弓 Sachiyo・Fukao
 武田敦子 伊達静夏 横山純子
 編み図解説 著 堤 俊子 中村洋子
 トレース 著 北原祐子 白井麻衣 中村洋子
 プロセス解説 著 南風知子
 プロセス協力 著 河合真弓
 企画・編集 著 E&G クリエイツ(薮 明子 岡崎百子)

※ ぶら下がるデザインの作品は、編み図の向きとは上下反対に写真を掲載しています。

※ ポイントレッスンでは、わかりやすいように糸の太さ・色などを替えて写真プロセスしています。

※ 印刷物のため、糸の色は表示の色番号と多少異なる場合があります。

※ この本の作品はすべてオリムパスのレース糸・エミーグランデと毛糸(P3~5)を使っています。

糸に関するお問い合わせは下記までお願いします。

オリムパス製糸(株) TEL 052-931-6652
 〒461-0018 名古屋市東区主税町4-92 www.olympus-thread.com

※ この本に関するお問い合わせは、E&G クリエイツまでお願いします。
 TEL 0422-55-5460 受付 13:00 ~ 17:00 (土日、祝日はお休みです)
 ご質問はメールでも受付します。 applemints@ac.auone-net.jp

パイナッブル模様を取り出したモチーフと、
模様をいかして表現した具象モチーフをたくさん集めました。
パイナッブルパターンの魅力を再発見できます。

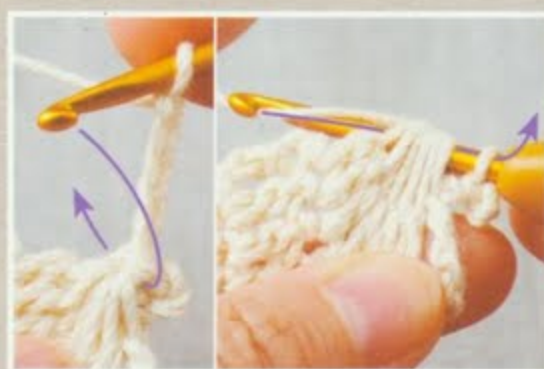
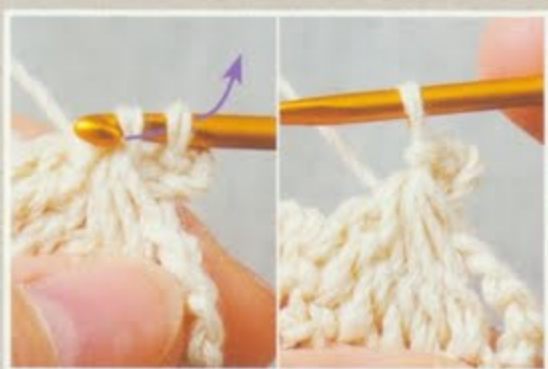
PART

I

モチーフ



✦ 11 段め・クローバーピコットの編み方



1 11 段めの長編み 6 目一度が編めたら、鎖 3 目を編み、長編み 6 目一度の頭へ右から左に針を差し込み(左側の写真)、針先に糸をかける(矢印は 2 で解説)。

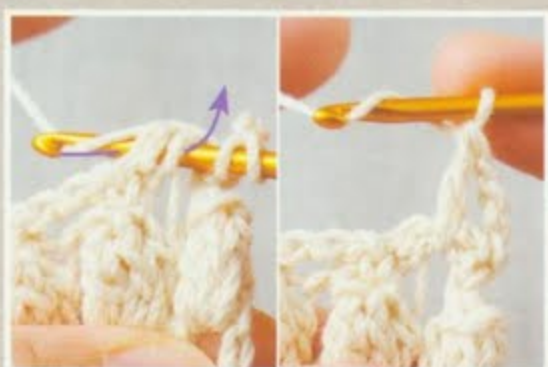
2 針先を矢印(1・写真右)のように左から右に動かして引き抜き、そのまま続けて針にかかっているループも引き抜く。右側のピコットが編めたところ。

3 次に、中央のピコット用に鎖 5 目を編み、1 と同じところに針を差し込み、針先に糸をかけて、針の通っている編み目の中を通して引き出す。

4 左側の 3 目のピコットを、先に編んだ 2 つのピコットと同要領で編む。クローバーピコットのでき上がり。

POINT LESSON 3I photo▶ P.25

✦ 6 段めと 8 段め・パブコーン編みの拾い方



1 5 段めが編めたら、6 段め右側のパブコーンを編むための、立ち上がりの鎖 3 目を編み、長編みを編むために、針先に糸をかける(矢印は 2 で解説)。

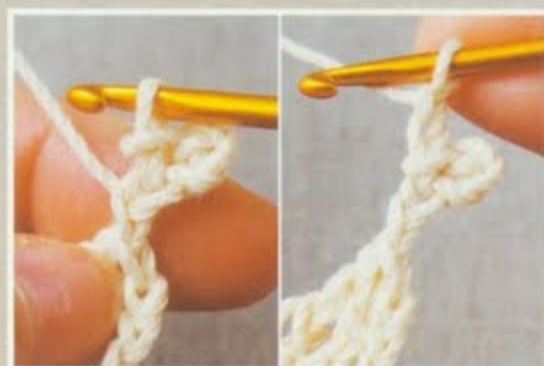
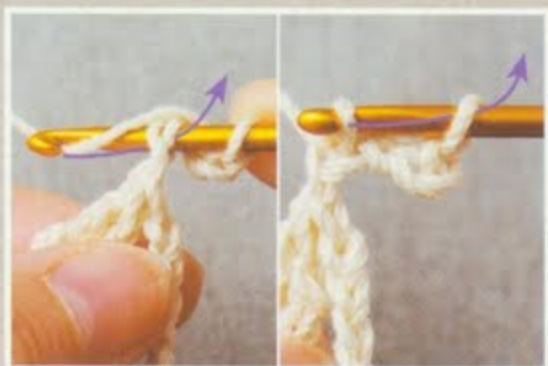
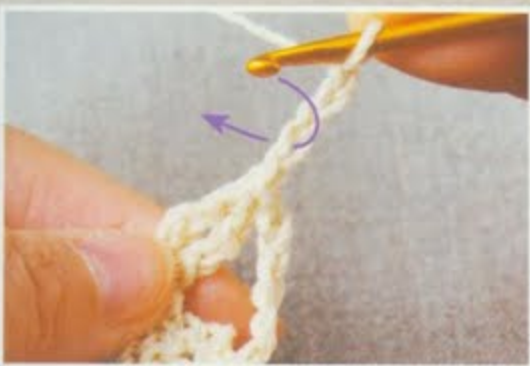
2 針先に糸をかけて、1 の矢印のように 4 段めと 5 段めの鎖を 2 本束にすくって糸を引き出し、長編みを完成させる。

3 続けて、長編み 3 目を 2 と同じ空間に針を入れて編む。

4 パブコーン編みを完成させる。編み方は P.79 参照(右端のパブコーン編みのみ、一度針をはずし、3 の矢印のように入れ直す)。

POINT LESSON 39 photo▶ P.29

✦ 11 段め・鎖 3 目の引き抜きピコットの編み方



1 11 段めの長々編み 2 目の玉編みを編み、続けて鎖 5 目を編む(矢印は 2 で解説)。

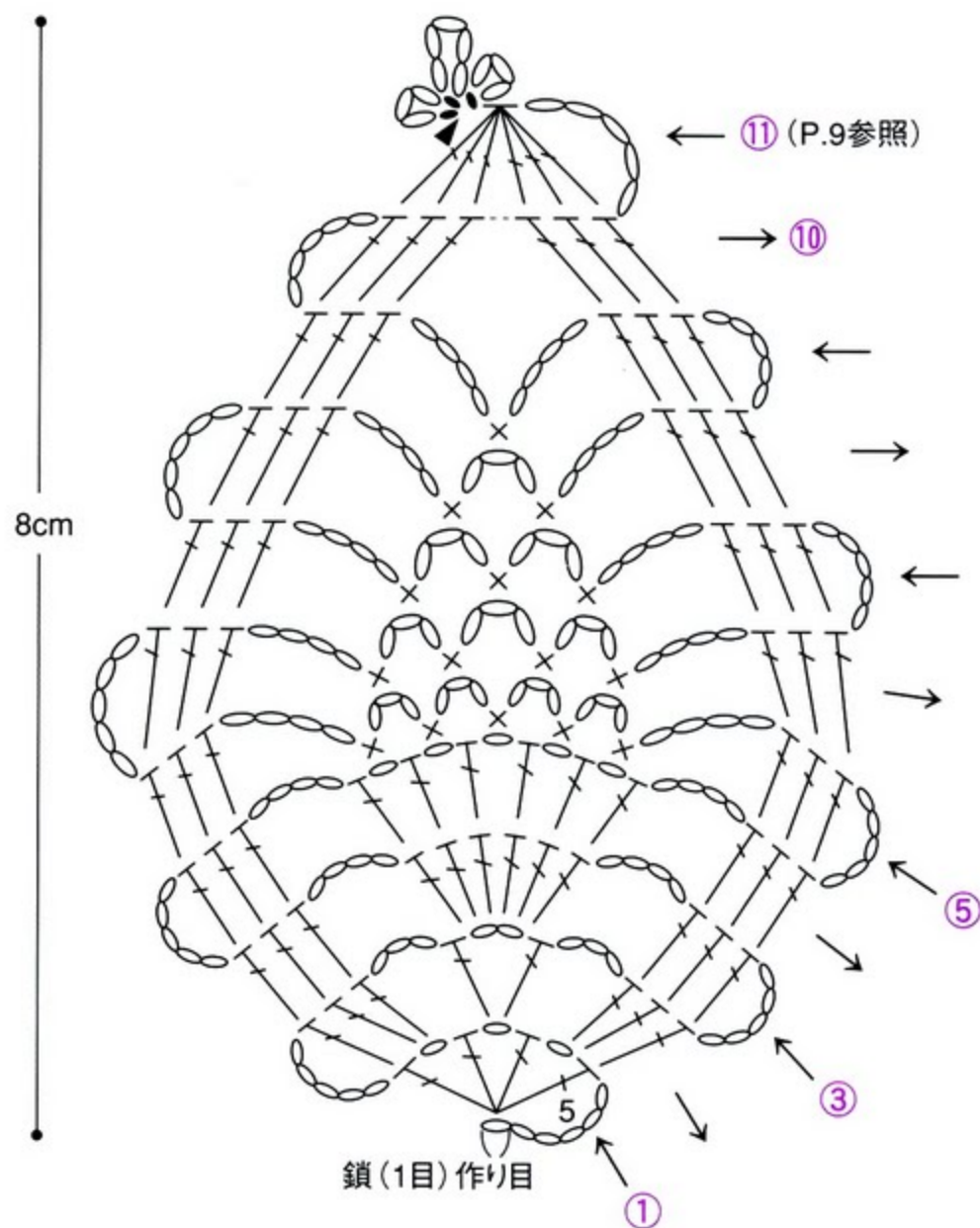
2 長々編みの頭から 2 番めの鎖編みの糸 2 本をすくうように針を入れ(1 の矢印位置)、針先に糸をかけて引き出し、そのまま続けて針にかかっている目も引き抜く。

3 鎖 3 目の引き抜きピコット、続けて鎖 2 目を編んだところ。

4 次に長々編み 2 目の玉編みを編んだところ。

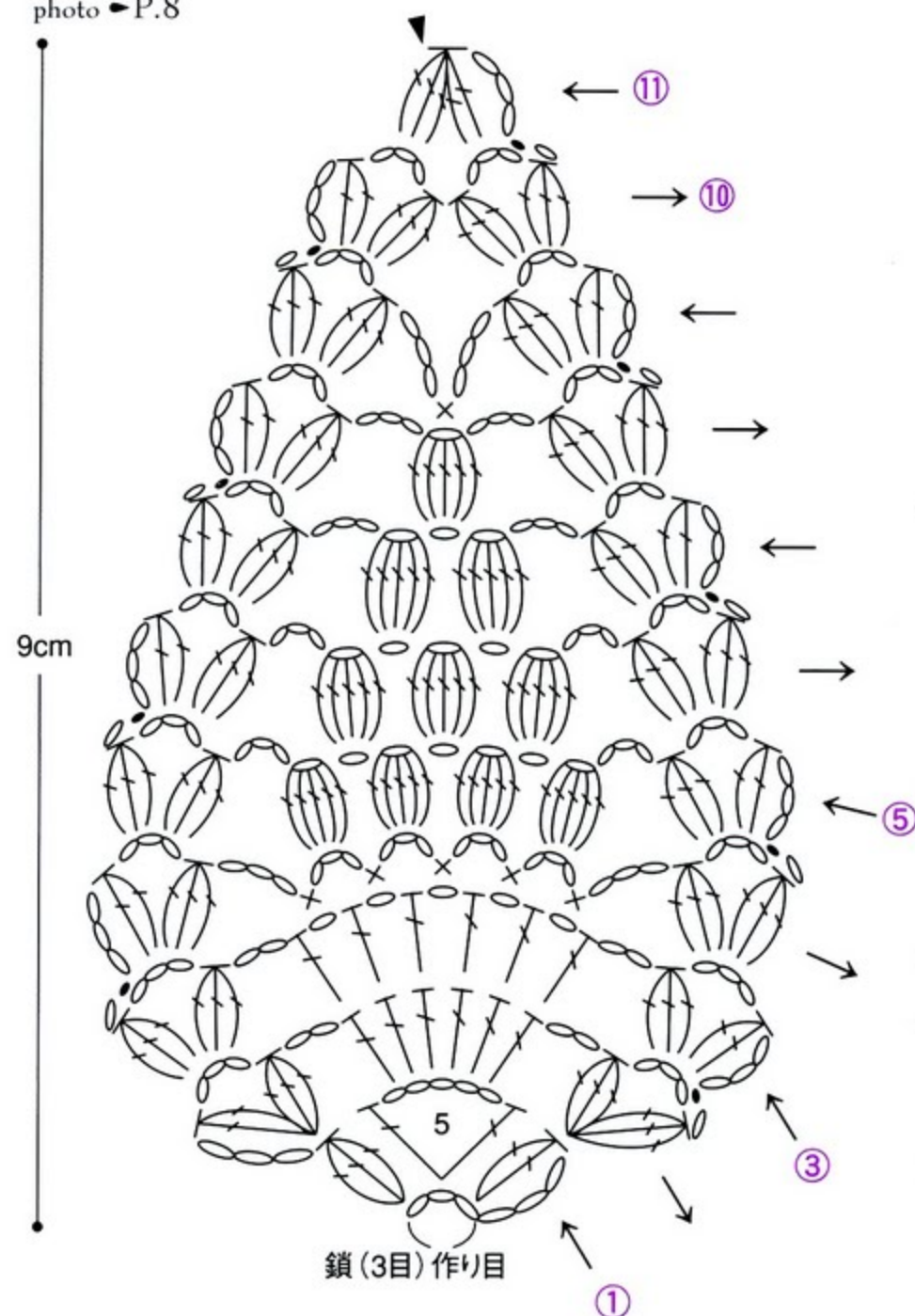
I

エミーグランデ (851 生成り) ...1g
レース針2号
photo ▶P.8
Point Lesson ▶P.9



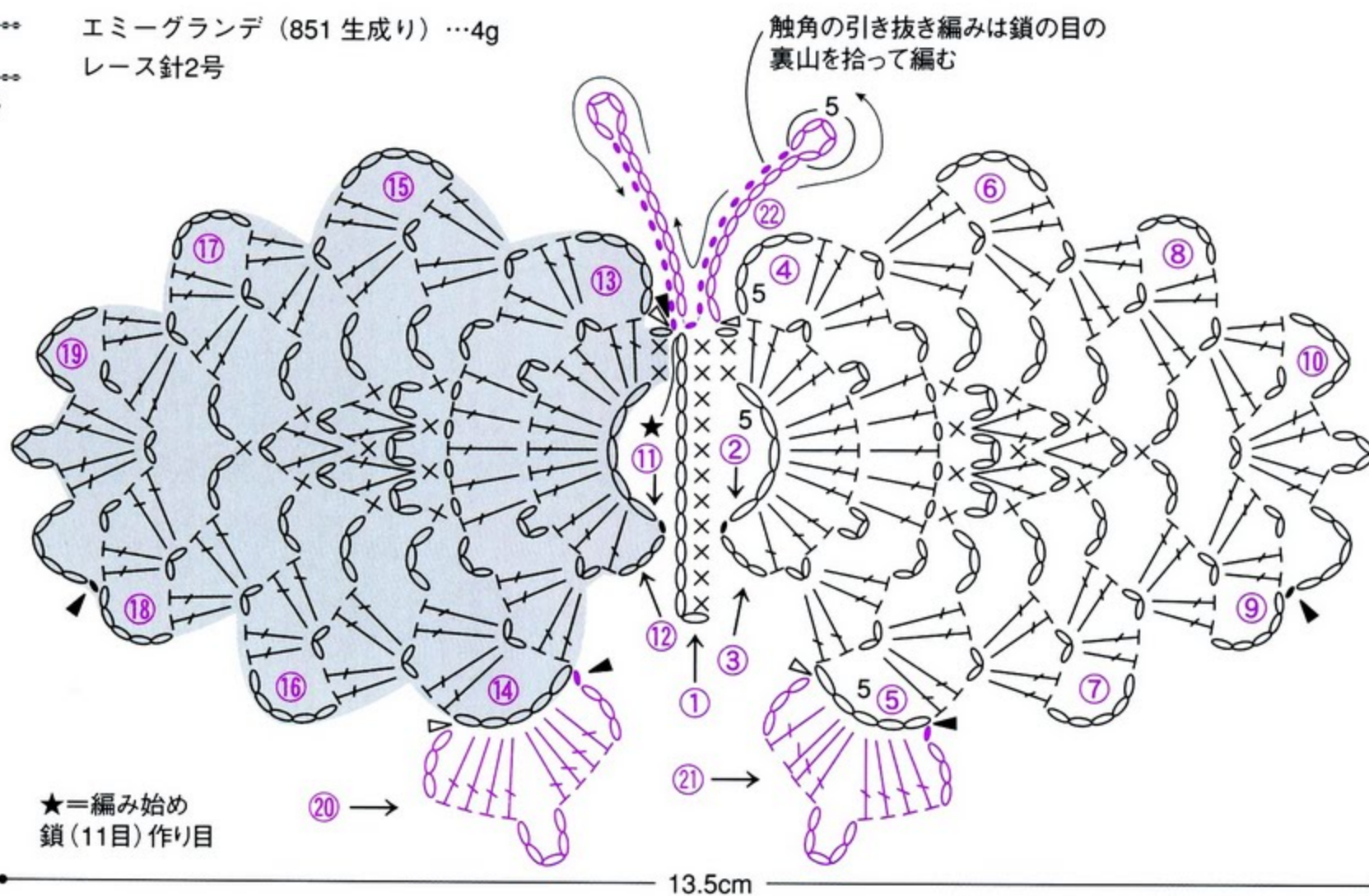
3

エミーグランデ (851 生成り) ...2g
レース針2号
photo ▶P.8



2

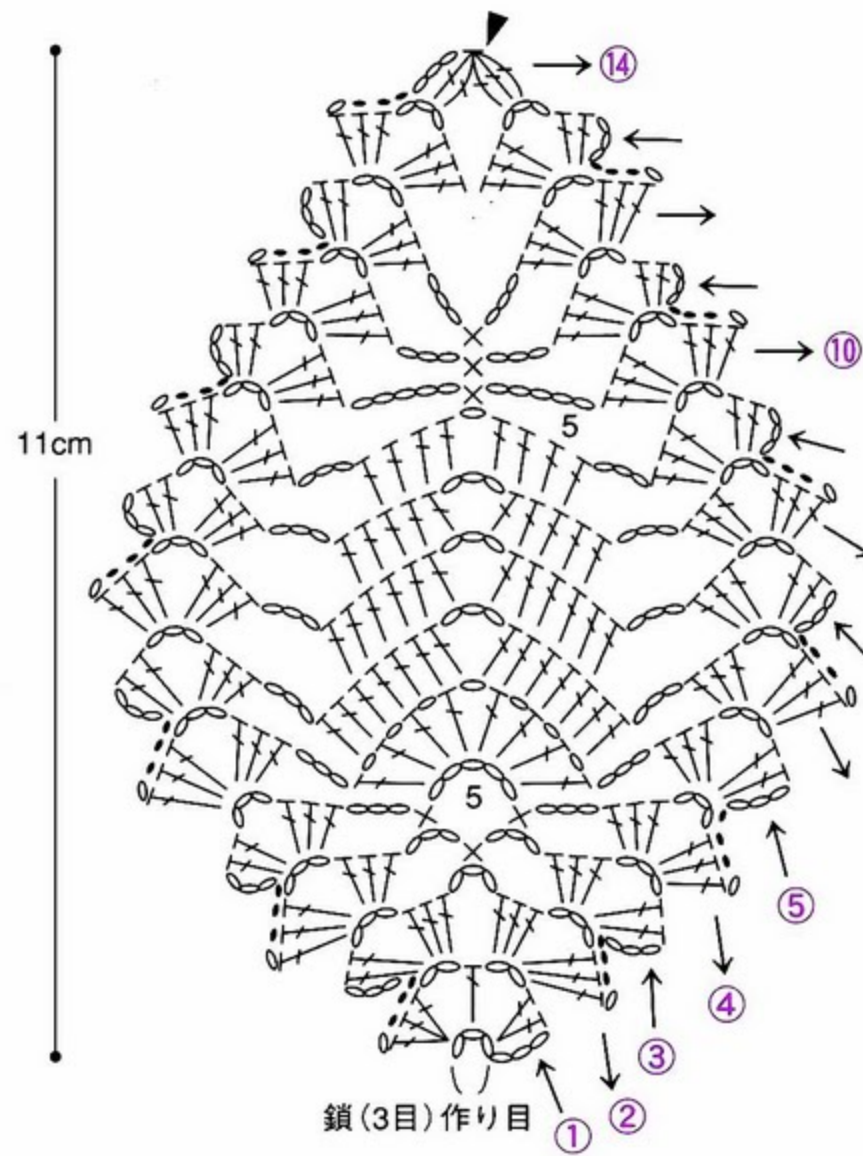
エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針2号
高さ8cm
photo ▶P.8



8

サイズ…図参照
photo ▶P.12

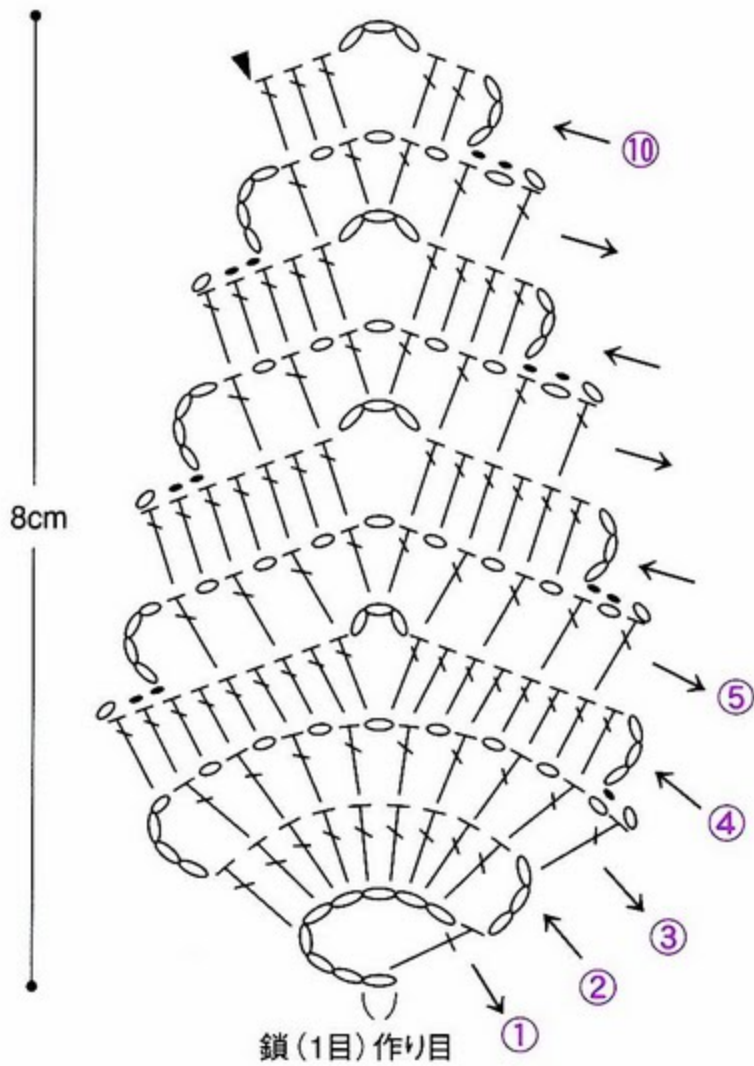
エミーグランデ (851 生成り) …3g
レース針0号



I7

サイズ…図参照
photo ▶P.16

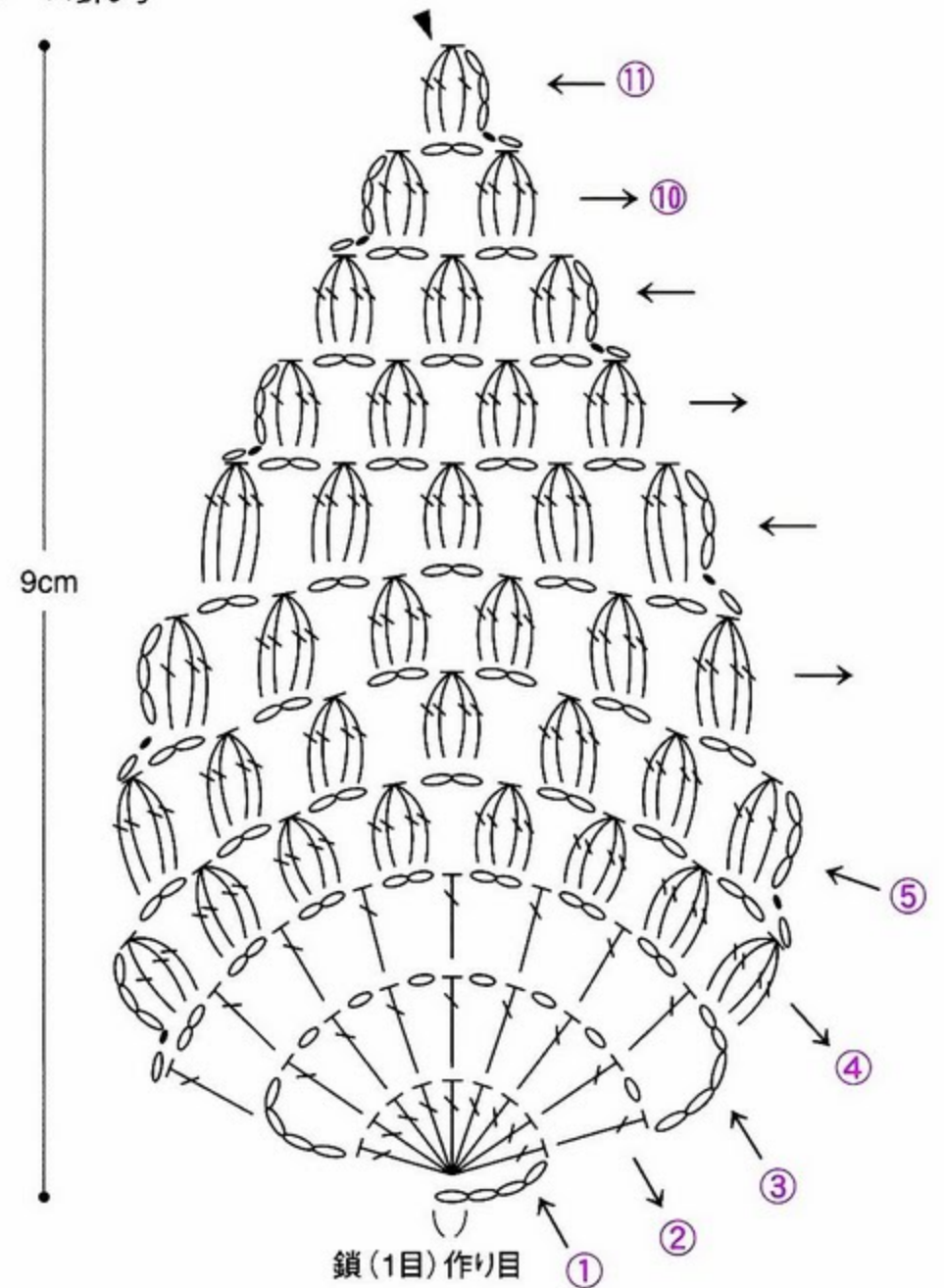
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



I8

サイズ…図参照
photo ▶P.16

エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針0号





4



5



6



7



8



9



10



12

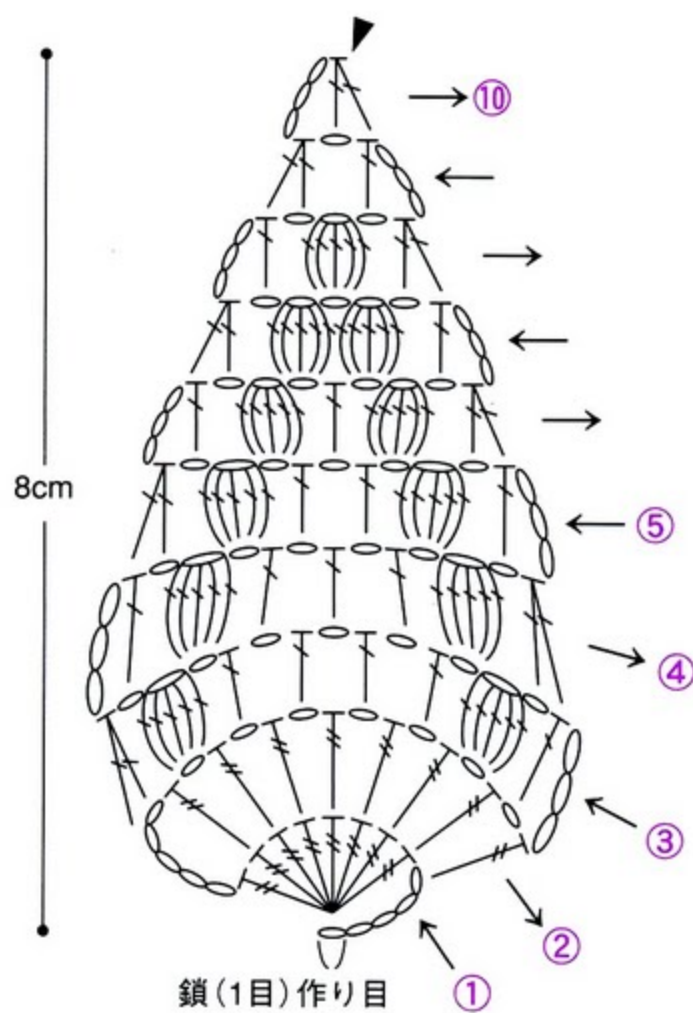


11

4

~~~~~  
サイズ…図参照  
~~~~~  
photo ▶P.12

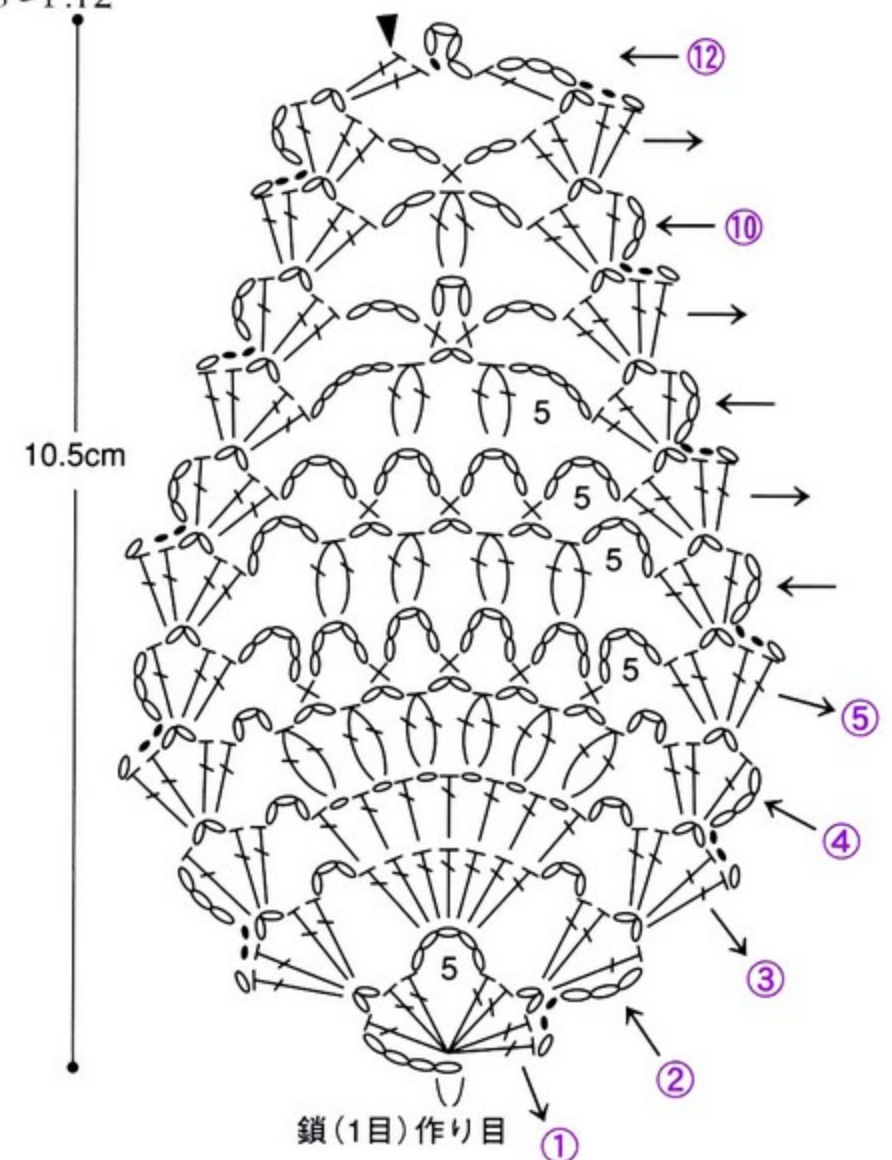
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



5

~~~~~  
サイズ…図参照  
~~~~~  
photo ▶P.12

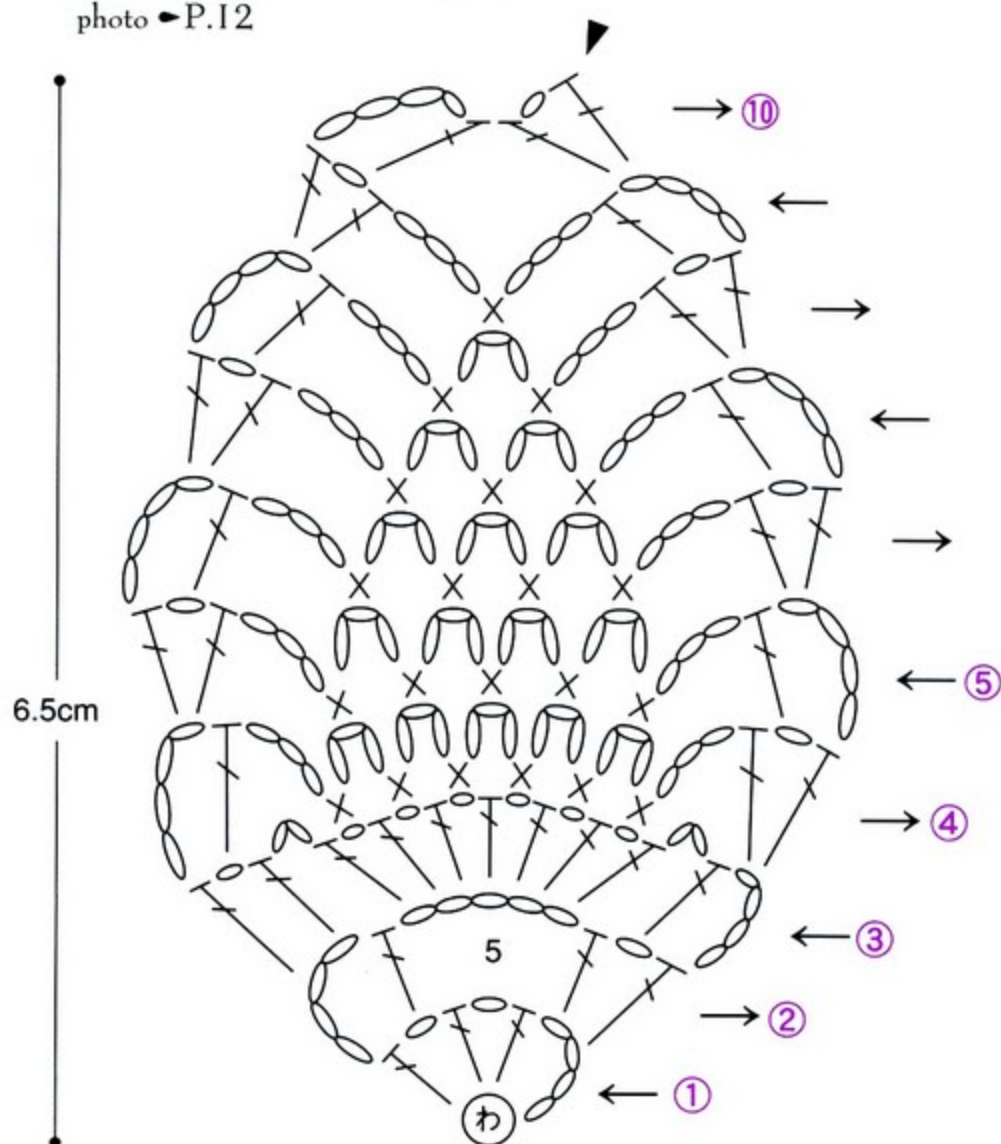
エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針0号



6

~~~~~  
サイズ…図参照  
~~~~~  
photo ▶P.12

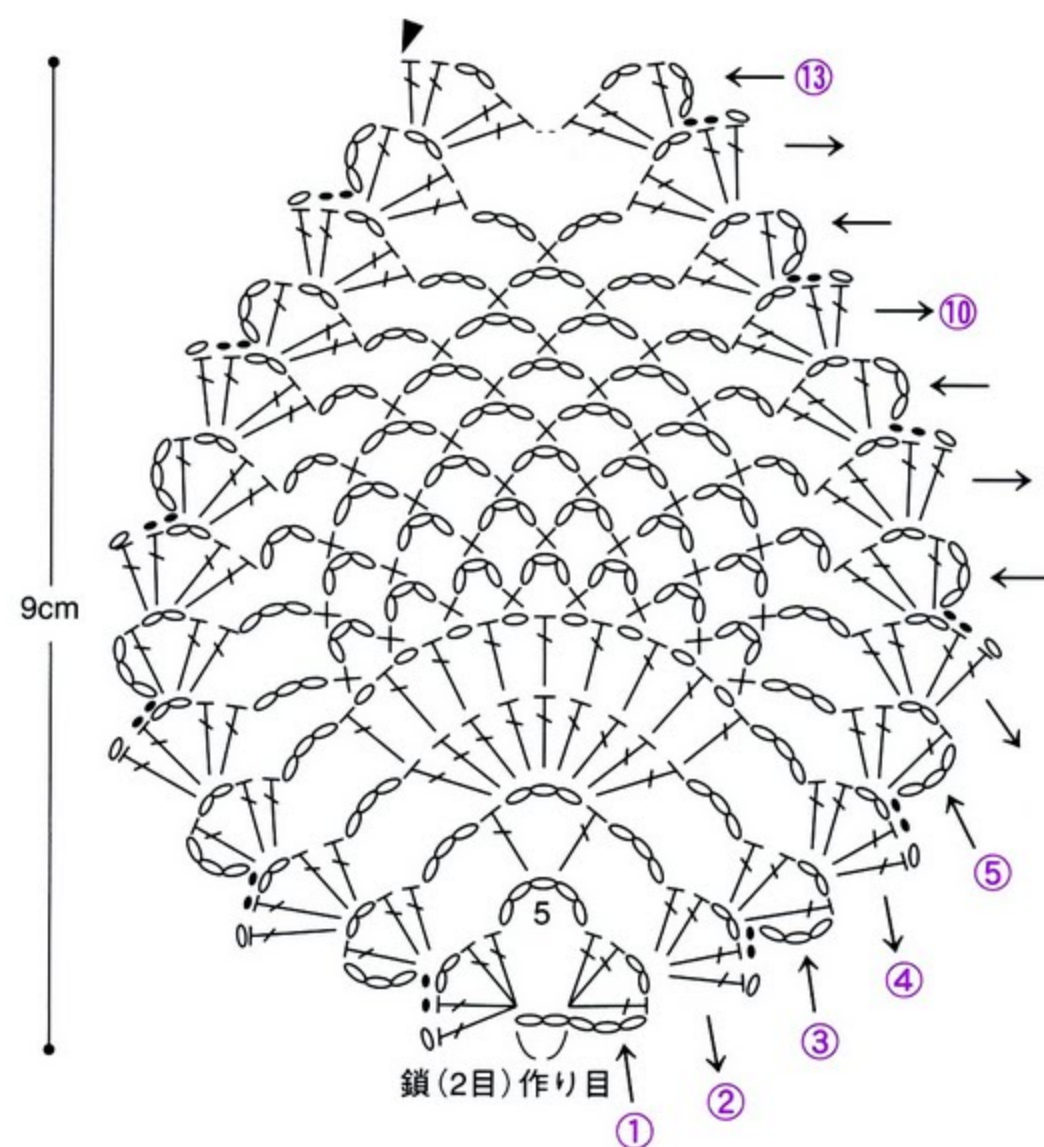
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



7

~~~~~  
サイズ…図参照  
~~~~~  
photo ▶P.12

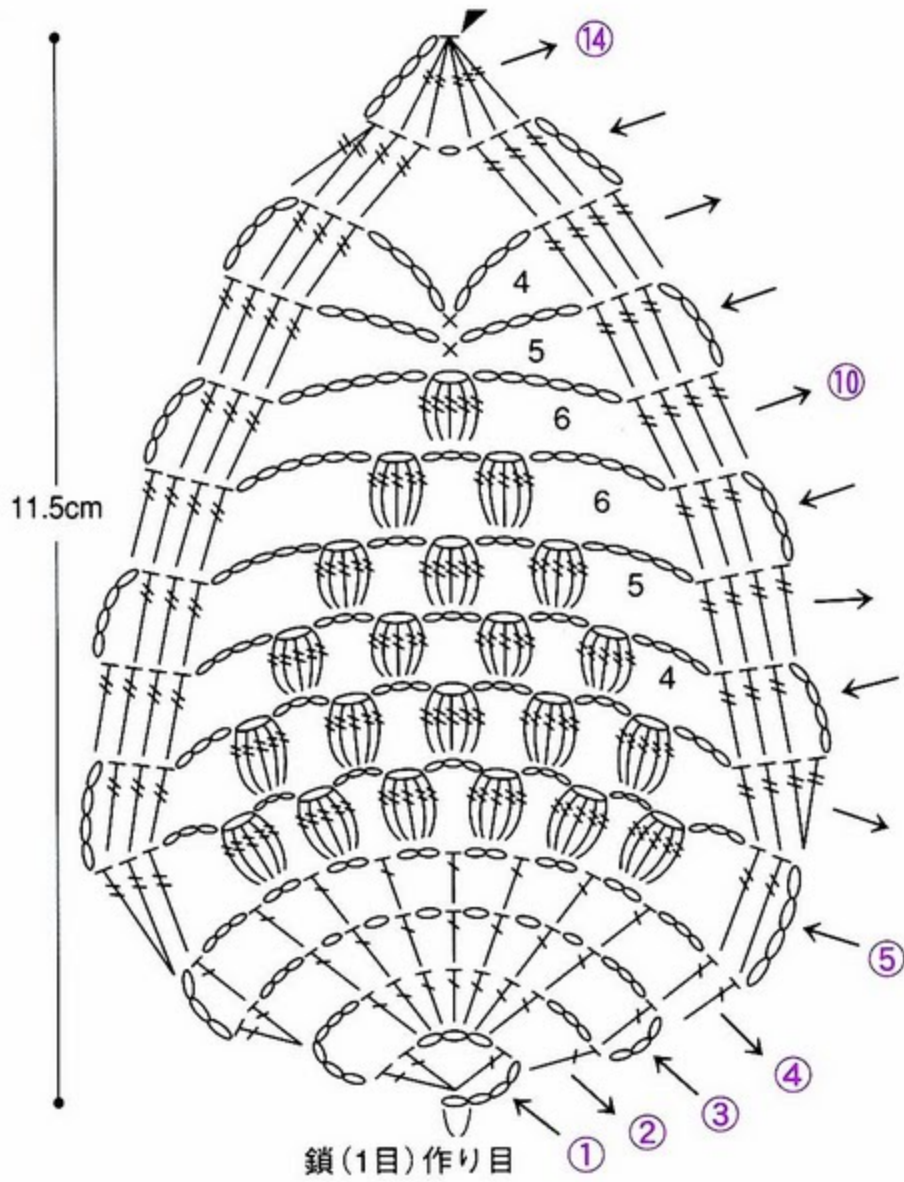
エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針0号



9

サイズ…図参照
photo ▶P.13

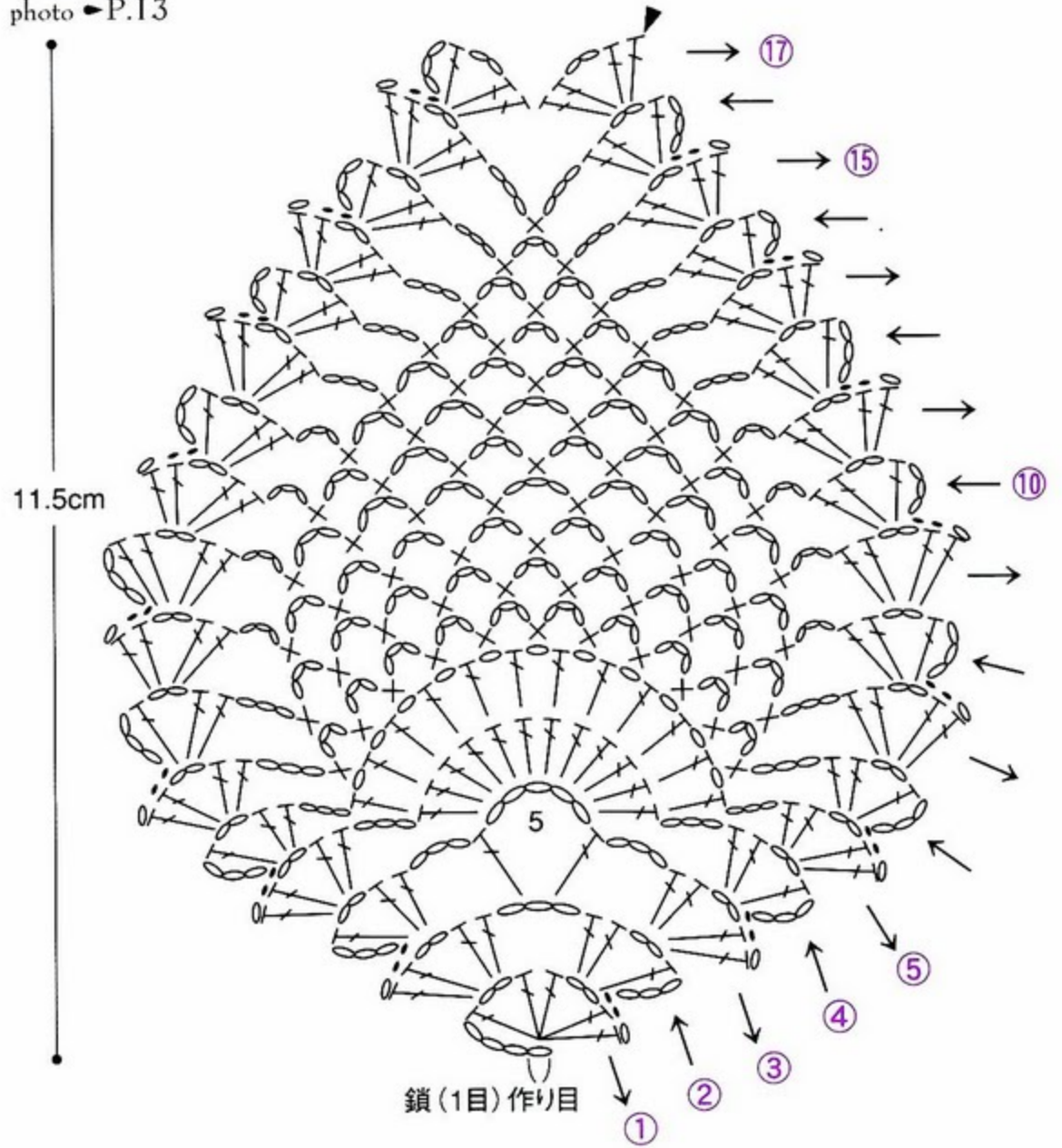
エミーグランデ (851 生成り) …4g
レース針0号



I2

サイズ…図参照
photo ▶P.13

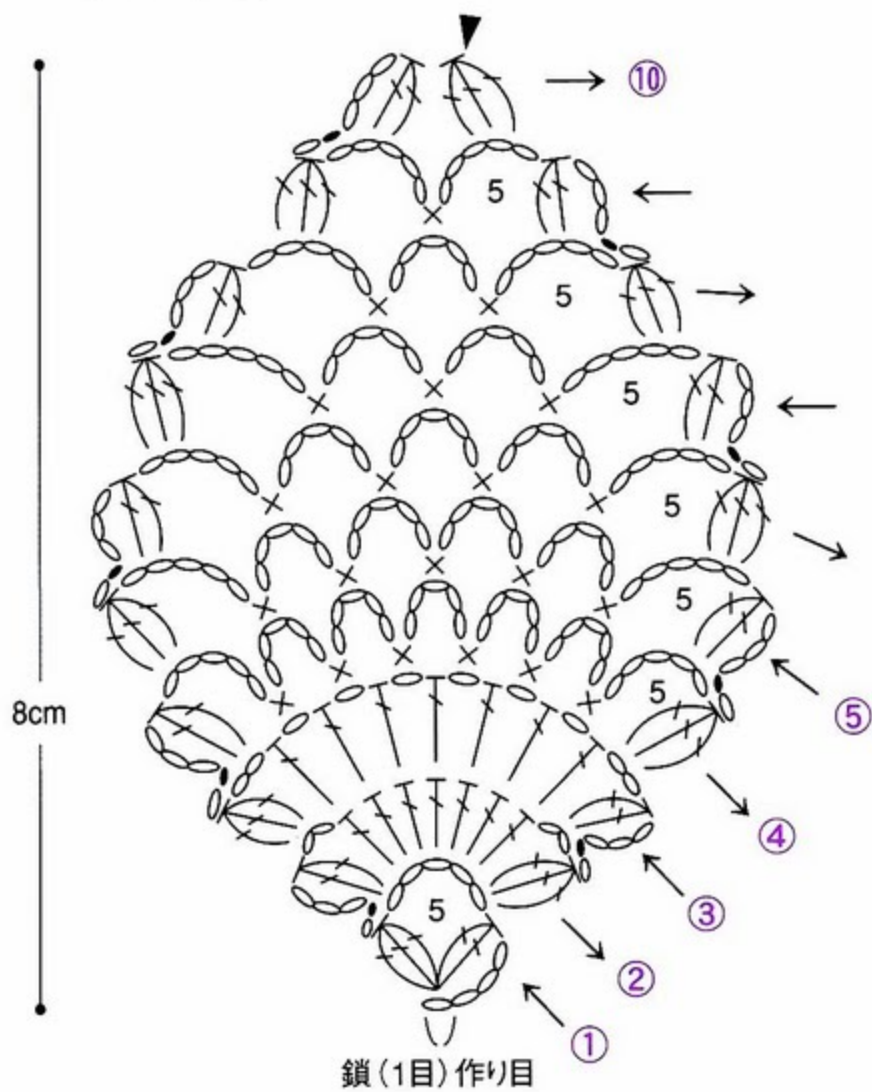
エミーグランデ (851 生成り) …3g
レース針0号



IO

サイズ…図参照
photo ▶P.13

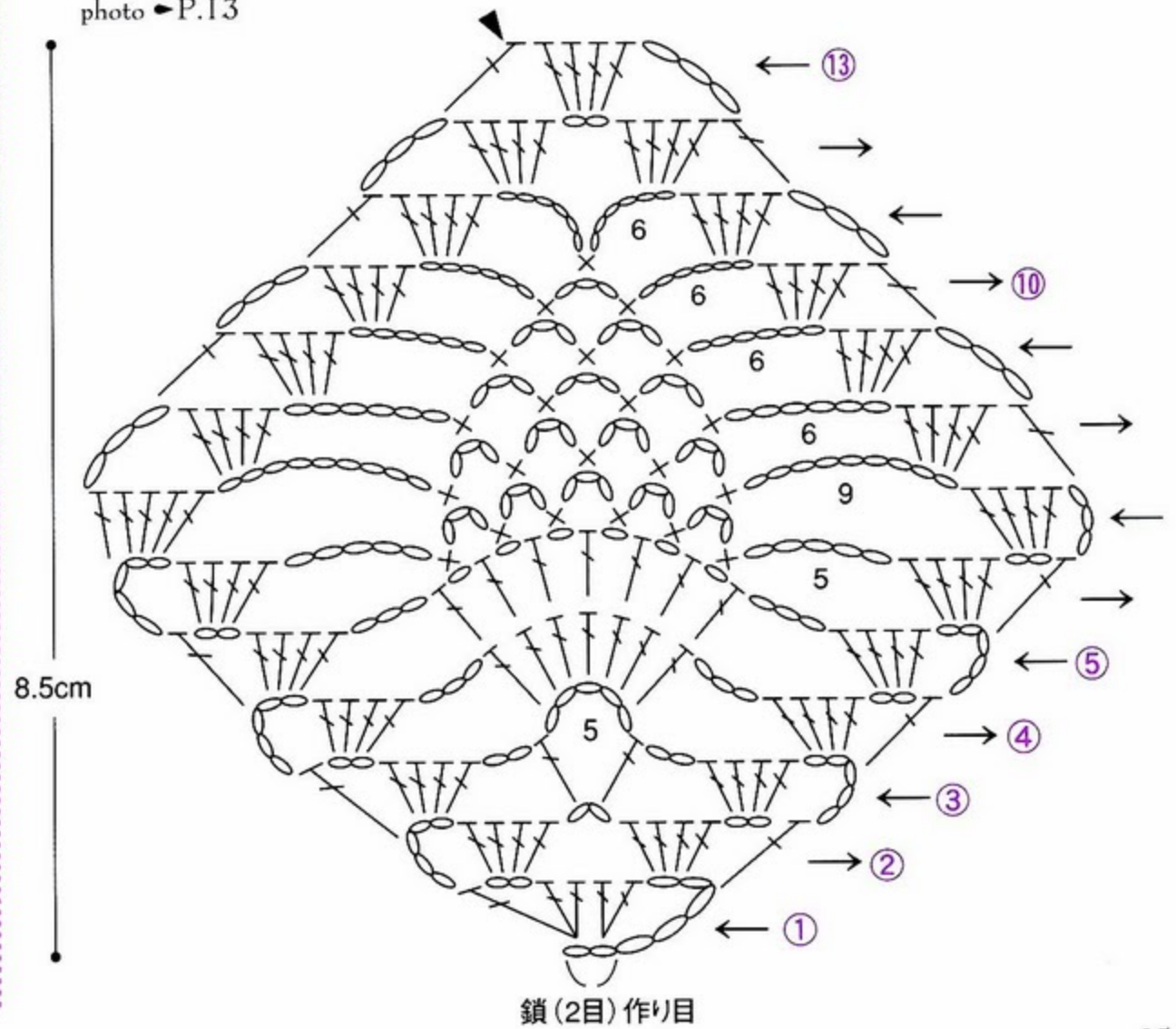
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



II

サイズ…図参照
photo ▶P.13

エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針0号



13



14



15



17



16



18



19



20



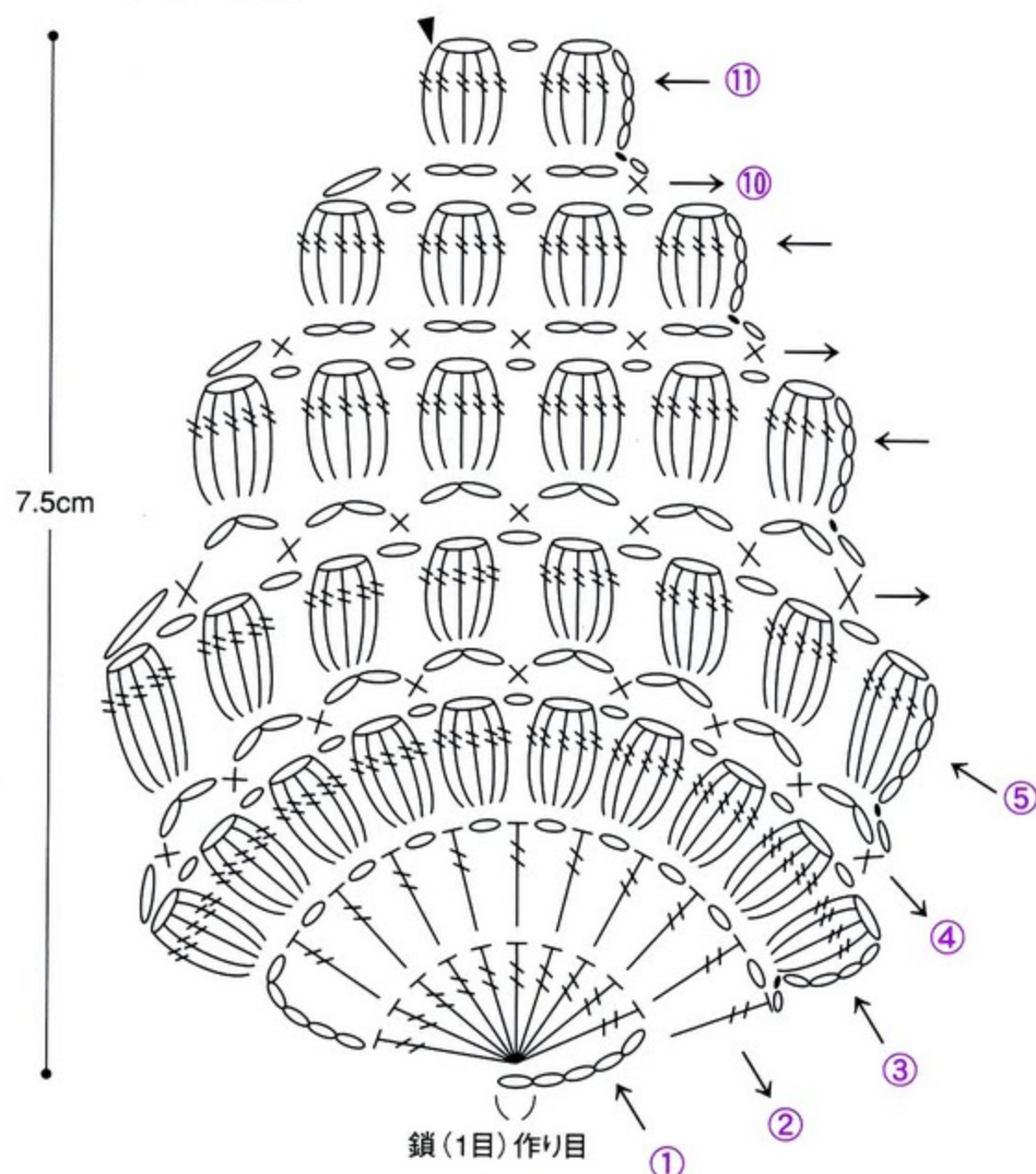
21



I3

サイズ…図参照
photo ▶P.16

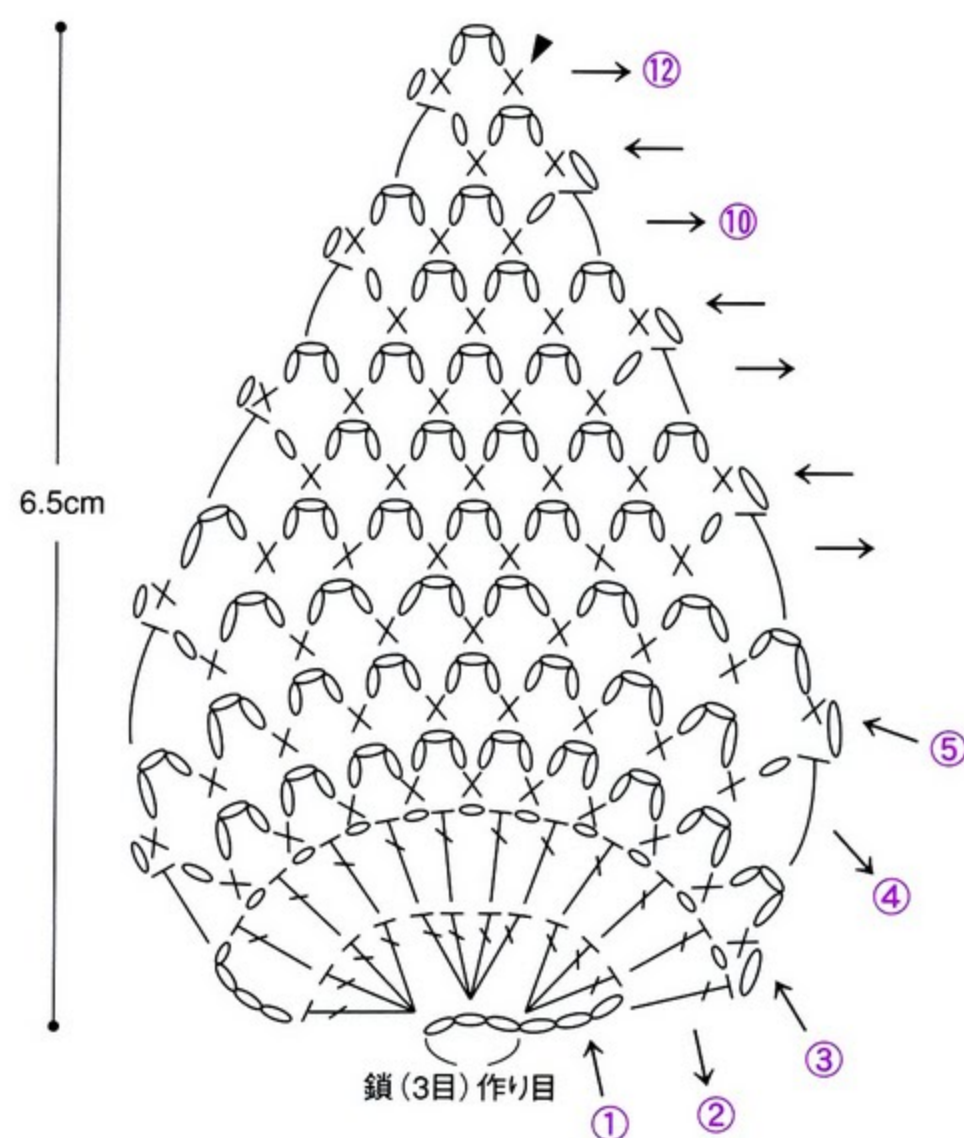
エミーグランデ (851 生成り) …3g
レース針0号



I6

サイズ…図参照
photo ▶P.16

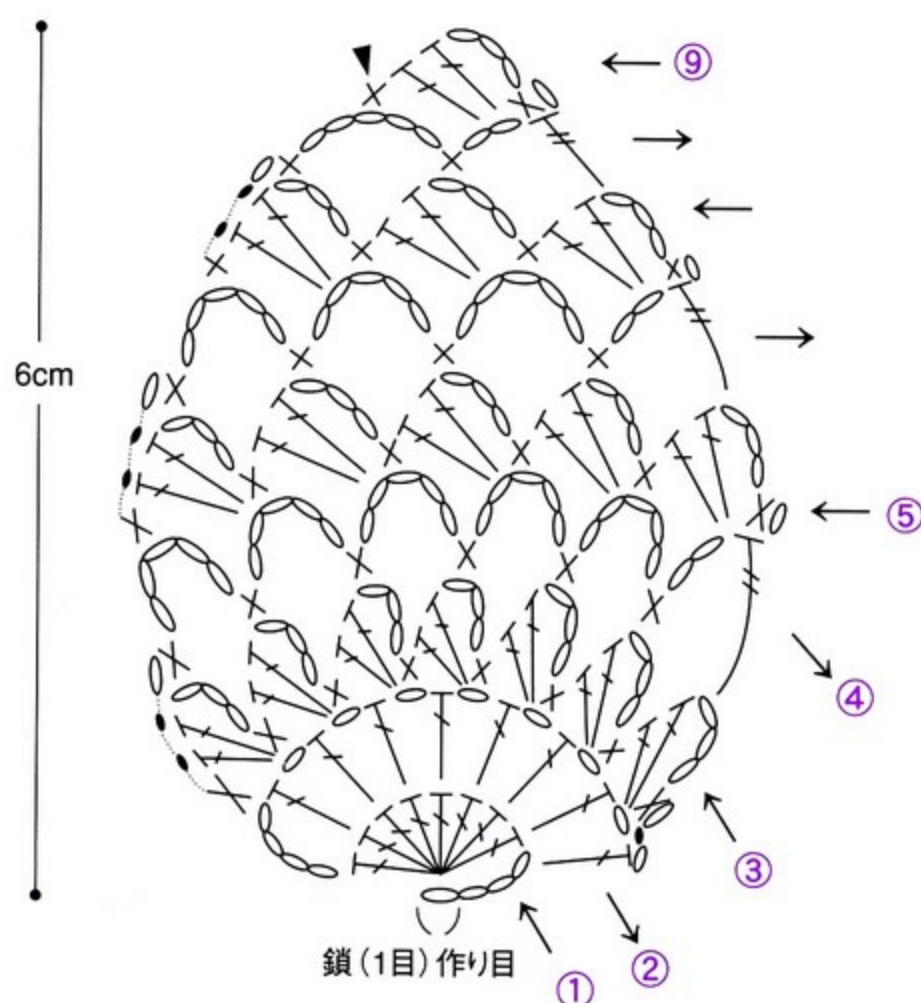
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



I4

サイズ…図参照
photo ▶P.16

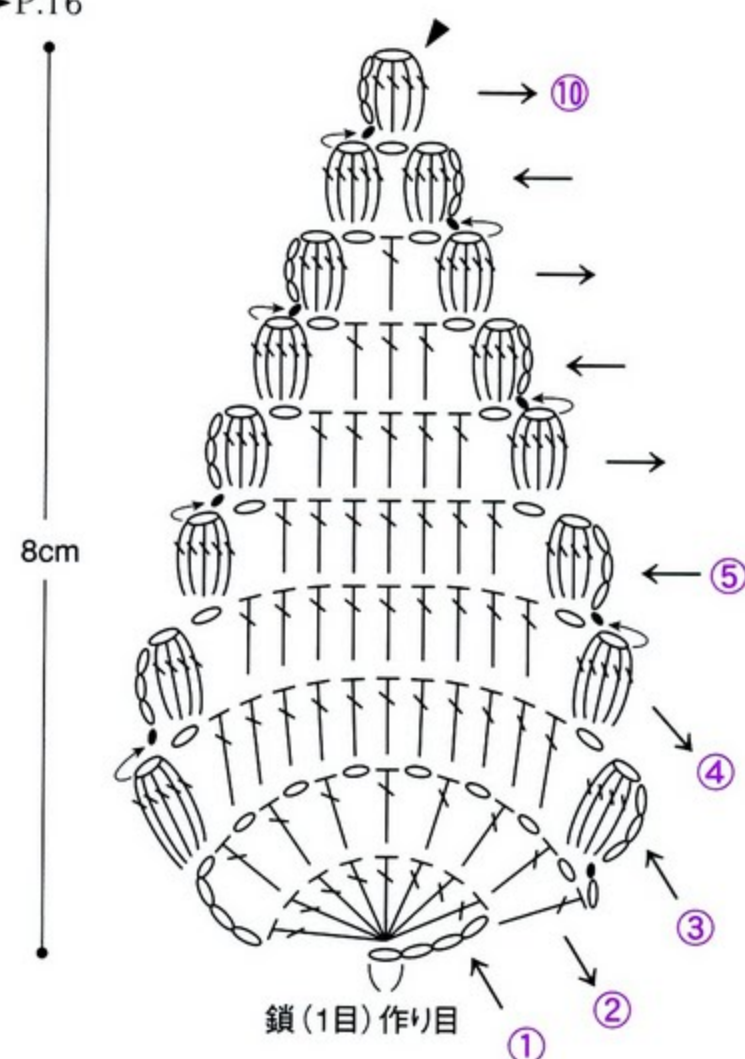
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針0号



I5

サイズ…図参照
photo ▶P.16

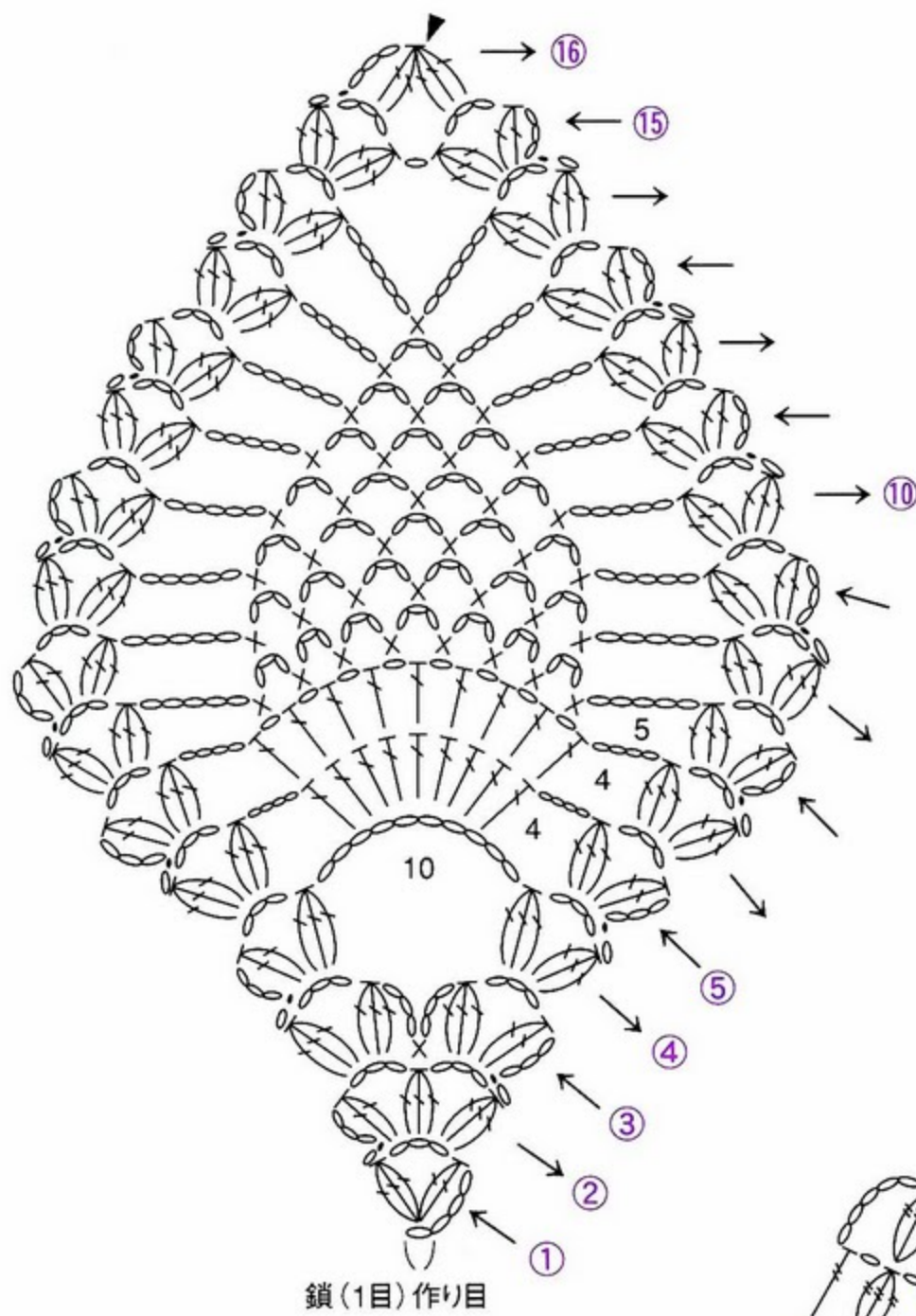
エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針0号



19

~~~~~  
高さ13cm  
~~~~~  
photo ▶P.17

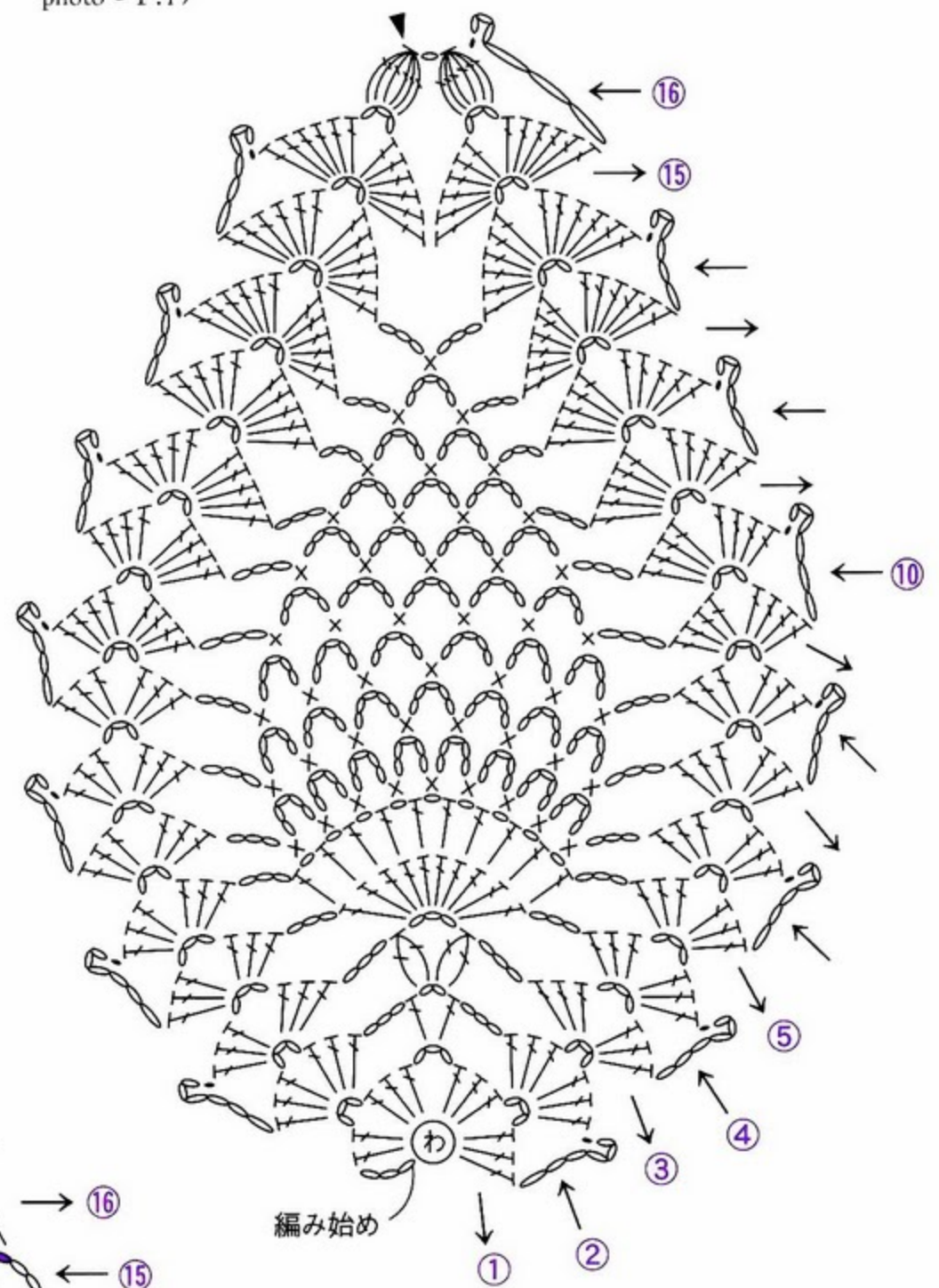
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
レース針0号



20

~~~~~  
高さ14cm  
~~~~~  
photo ▶P.17

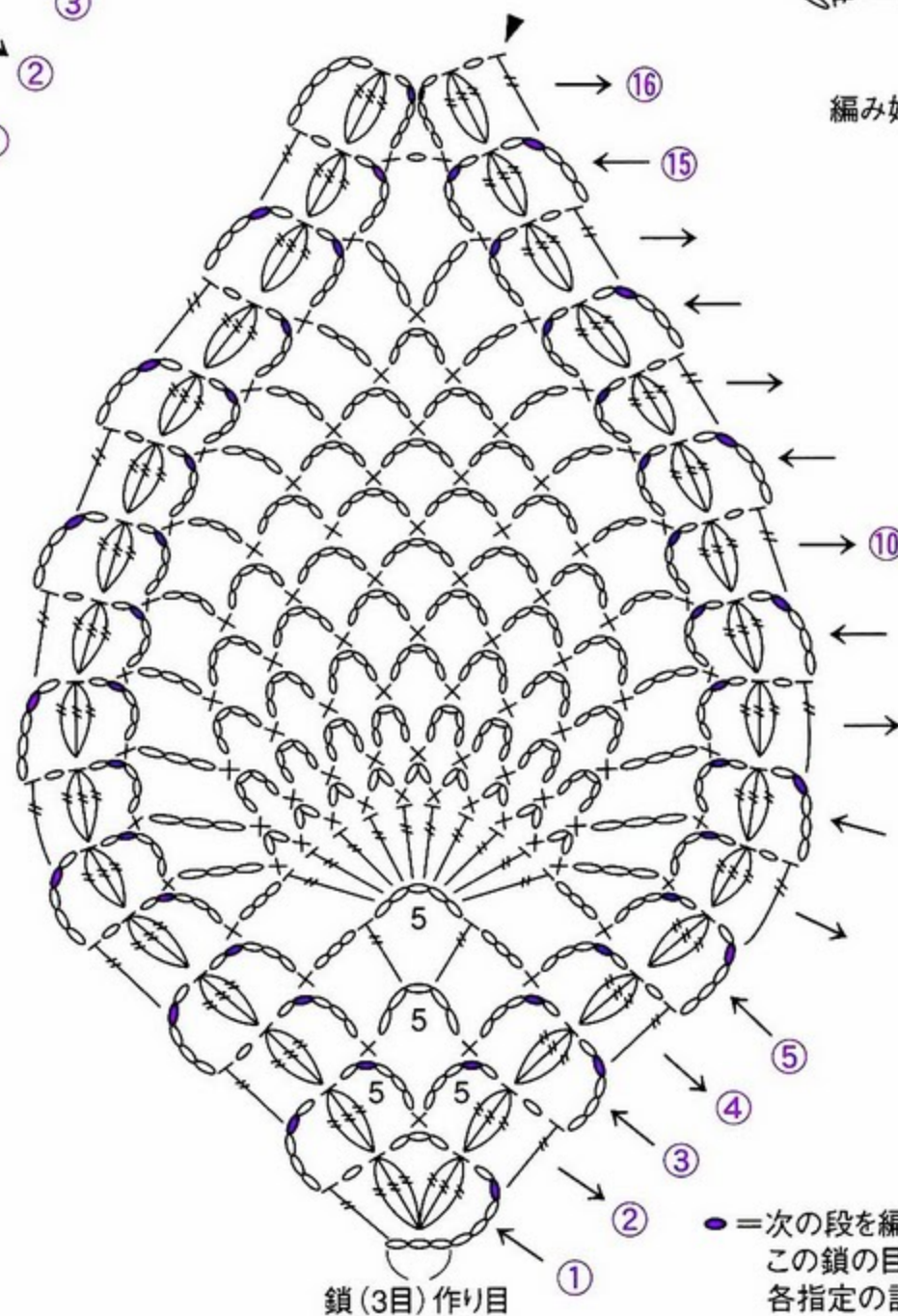
エミーグランデ (851 生成り) ...5g
レース針0号



21

~~~~~  
高さ14.5cm  
~~~~~  
photo ▶P.17

エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号

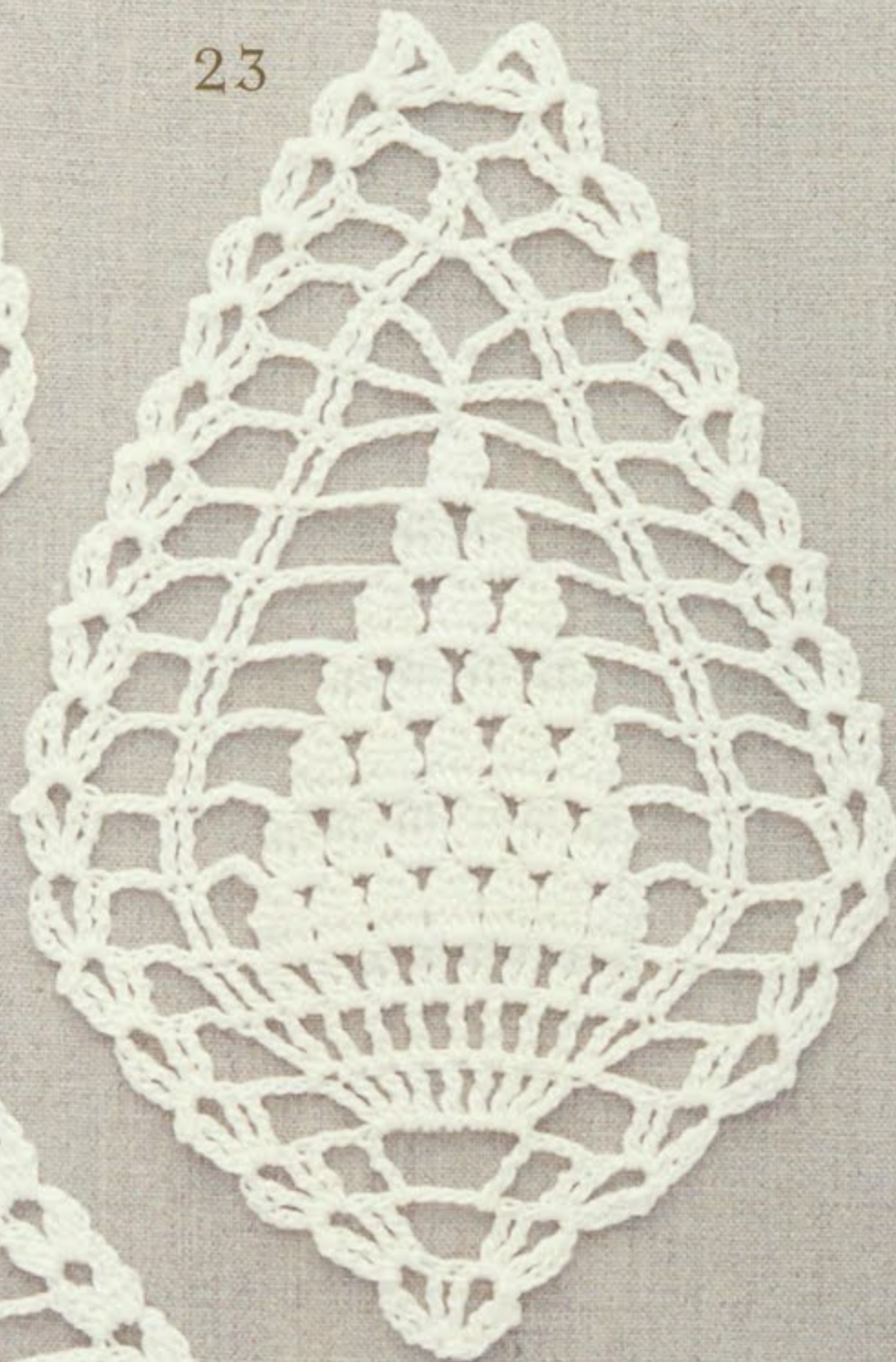


●=次の段を編むときに
この鎖の目を割って針を入れ
各指定の記号(〒x-)を編む

22



23



24

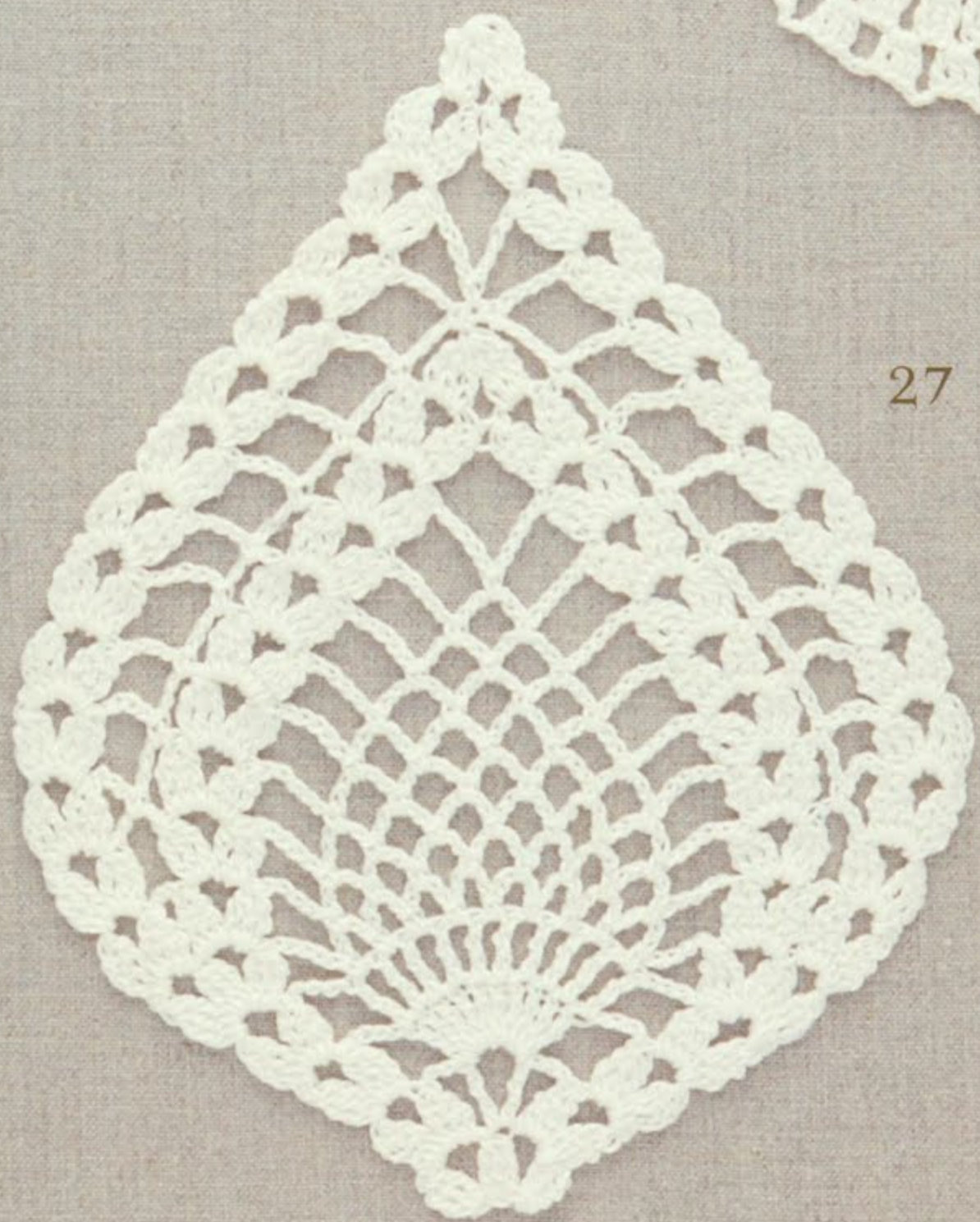




25



26

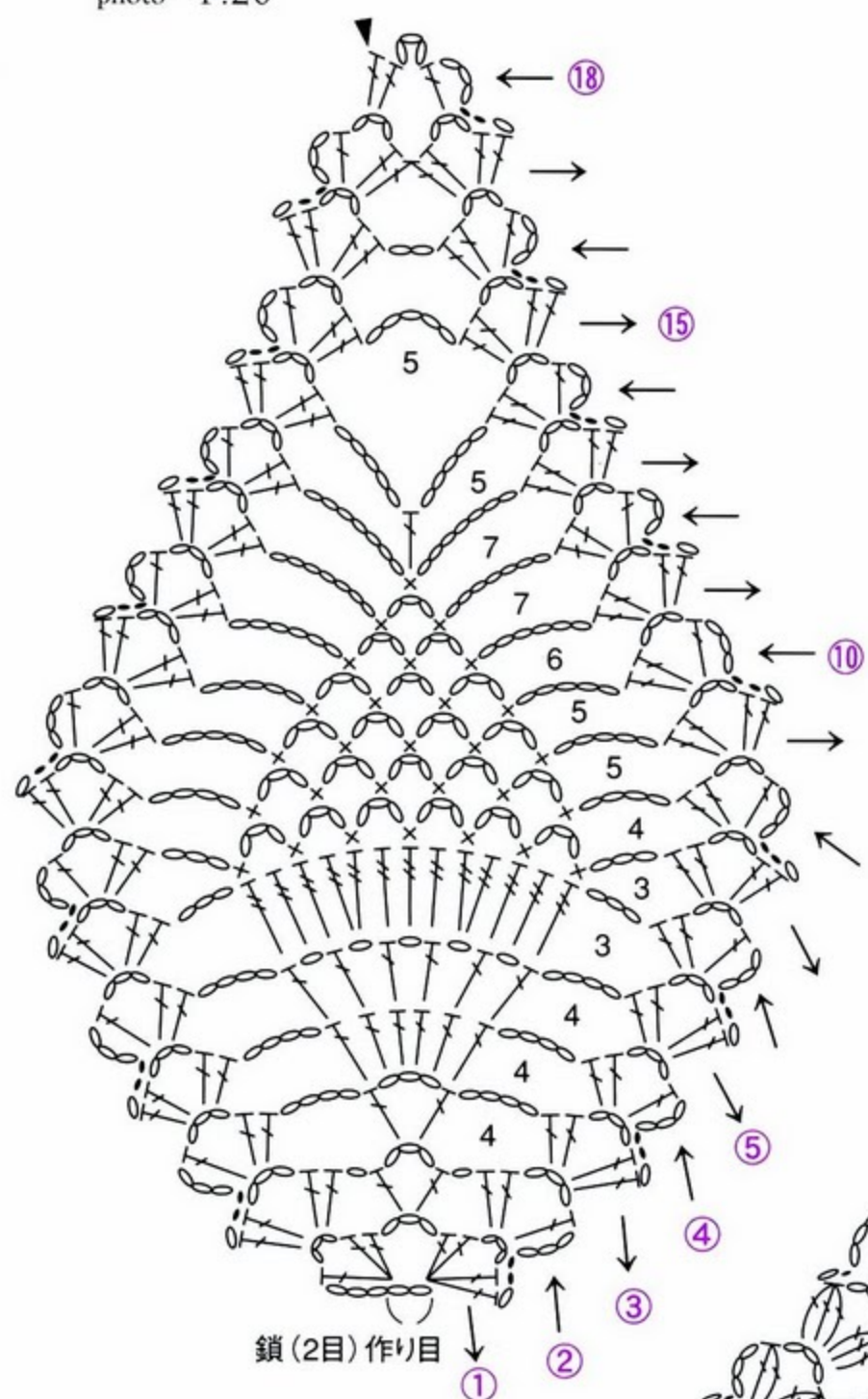


27

22

~~~~~  
高さ15cm  
~~~~~  
photo ▶ P.20

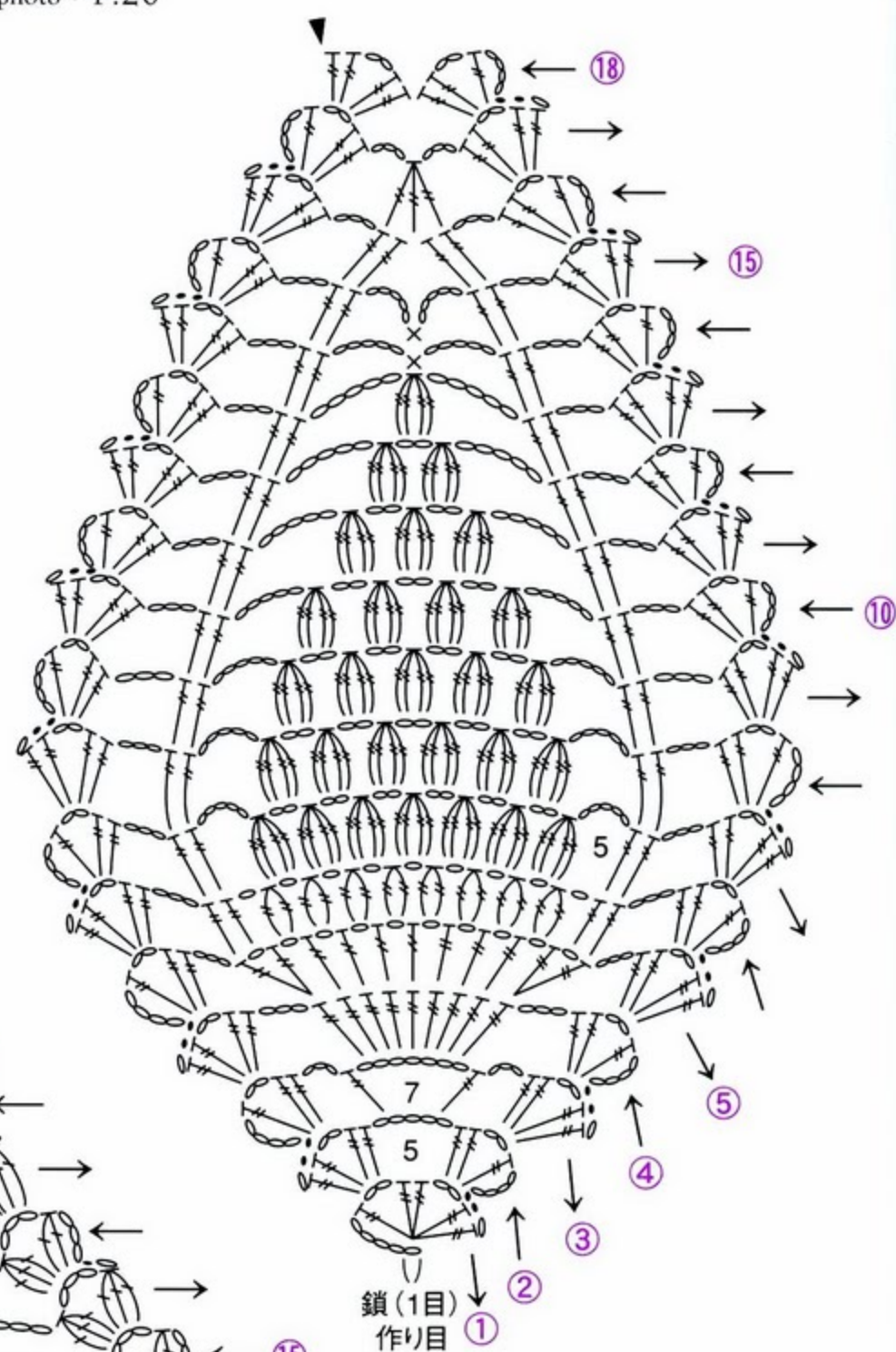
エミーグランデ (851 生成り) …4g
レース針0号



23

~~~~~  
高さ19cm  
~~~~~  
photo ▶ P.20

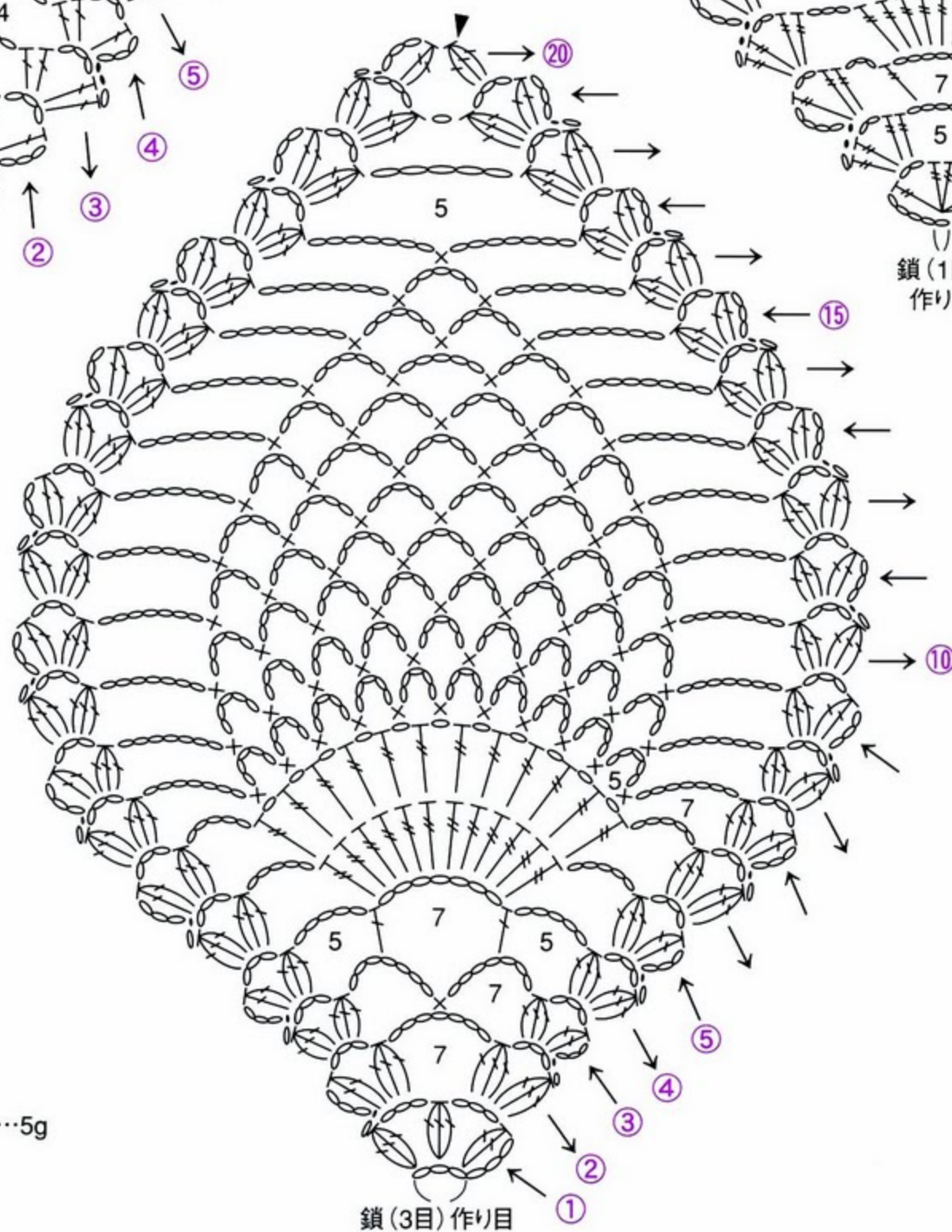
エミーグランデ (851 生成り) …6g
レース針0号



24

~~~~~  
高さ17.5cm  
~~~~~  
photo ▶ P.20

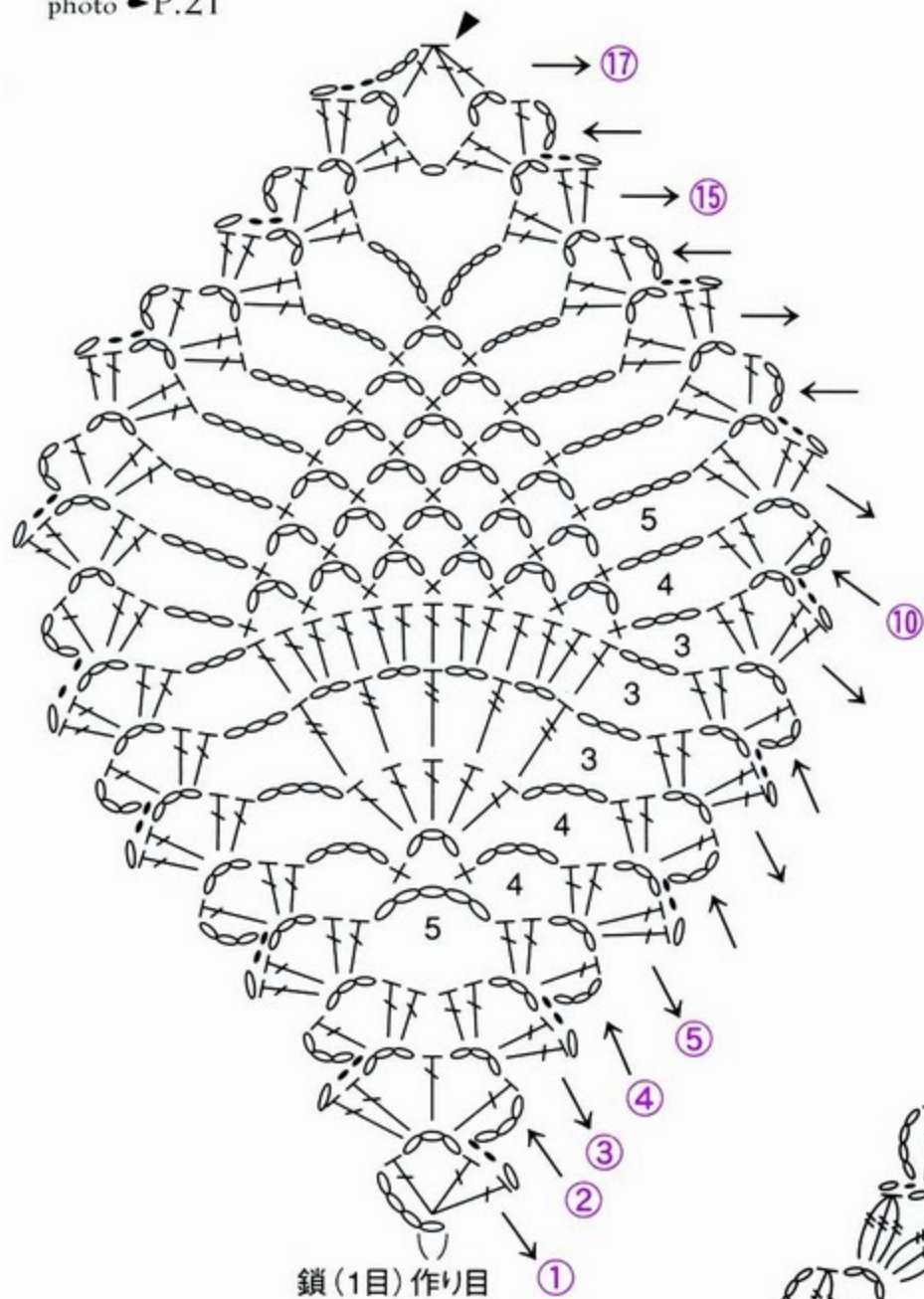
エミーグランデ (851 生成り) …5g
レース針0号



25

~~~~~  
高さ13cm  
~~~~~  
photo ▶P.21

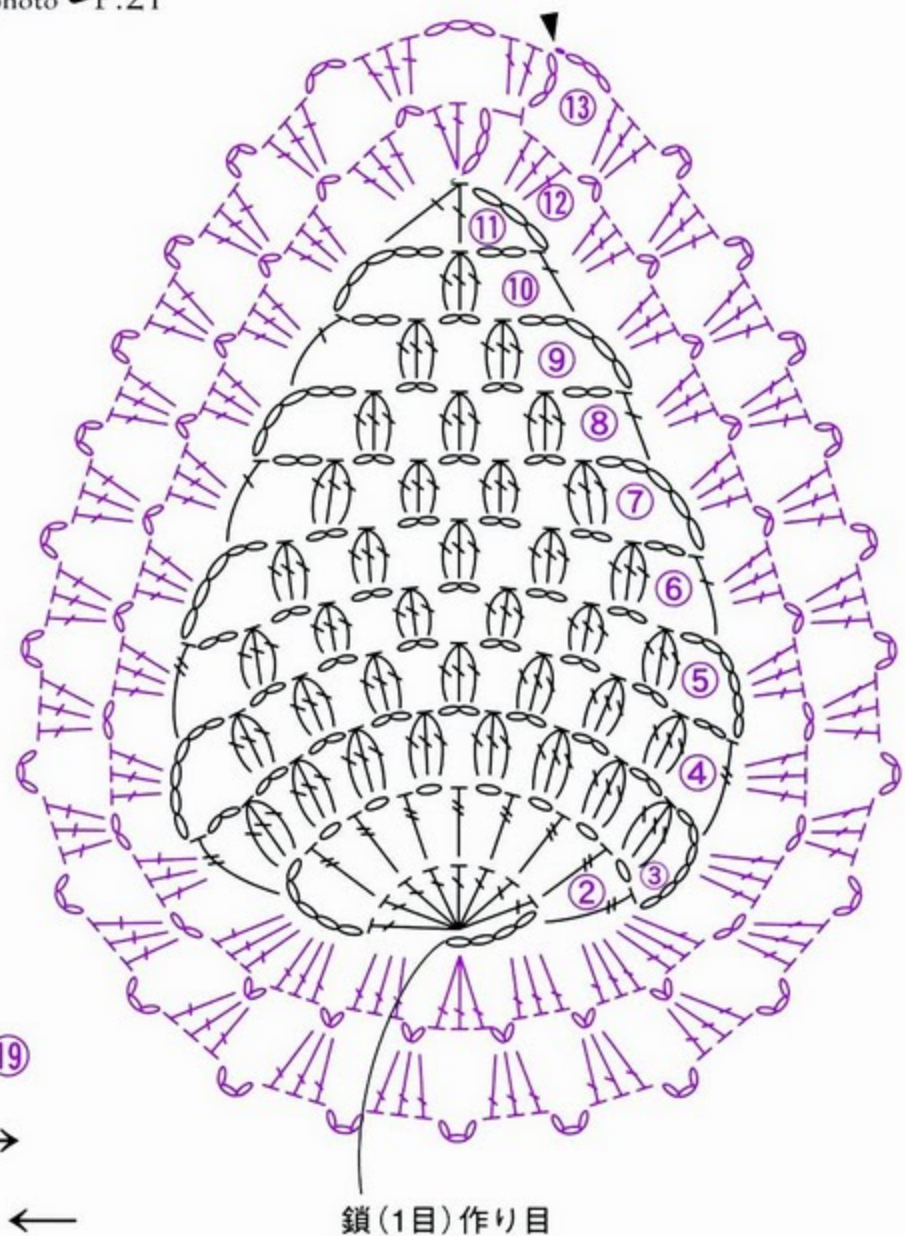
エミーグランデ (851 生成り) ...3g
レース針0号



26

~~~~~  
高さ11.5cm  
~~~~~  
photo ▶P.21

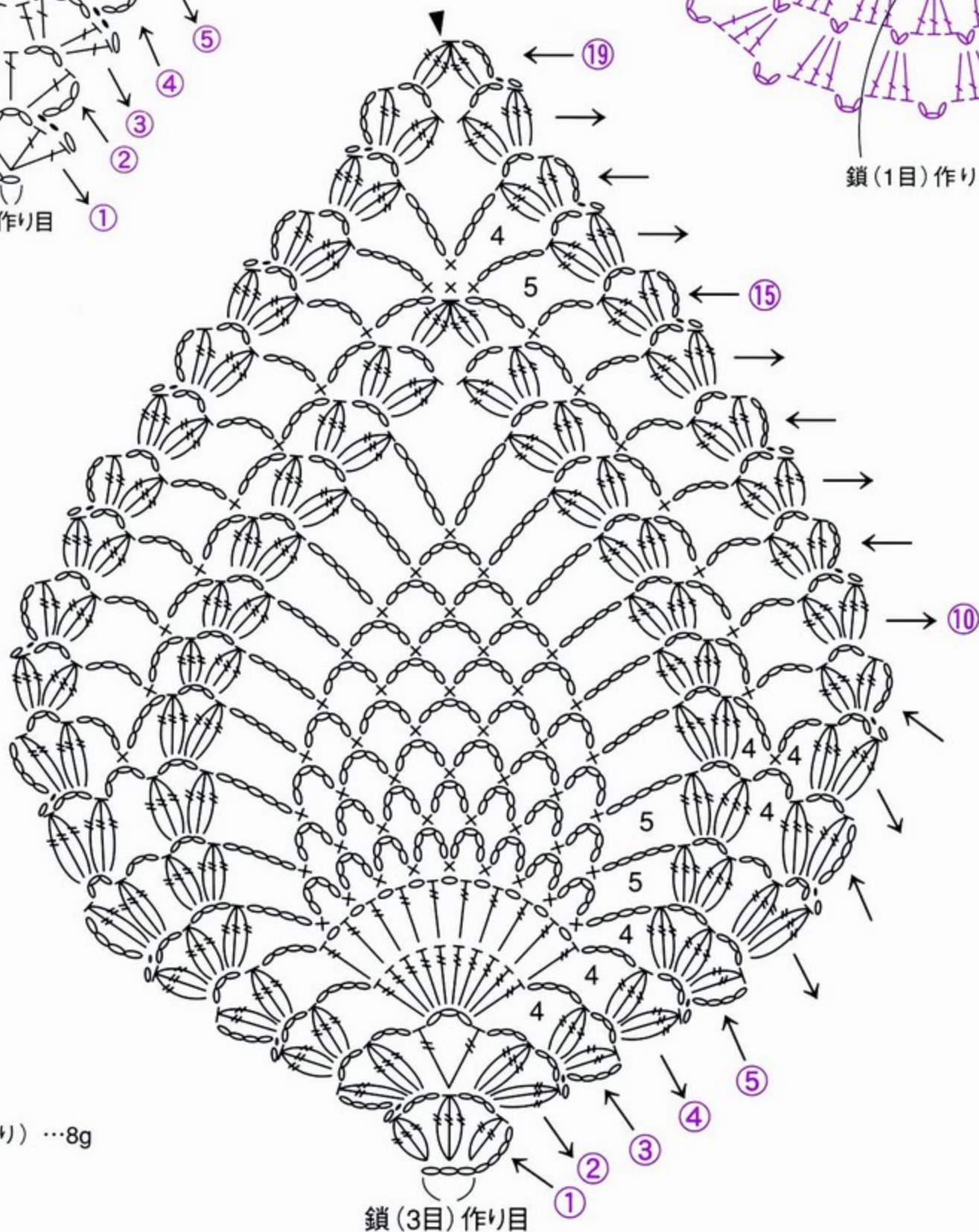
エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号



27

~~~~~  
高さ19.5cm  
~~~~~  
photo ▶P.21

エミーグランデ (851 生成り) ...8g
レース針0号



28
葉



29
ハート



30
いちご





31
パイナップル



32
ぶどう

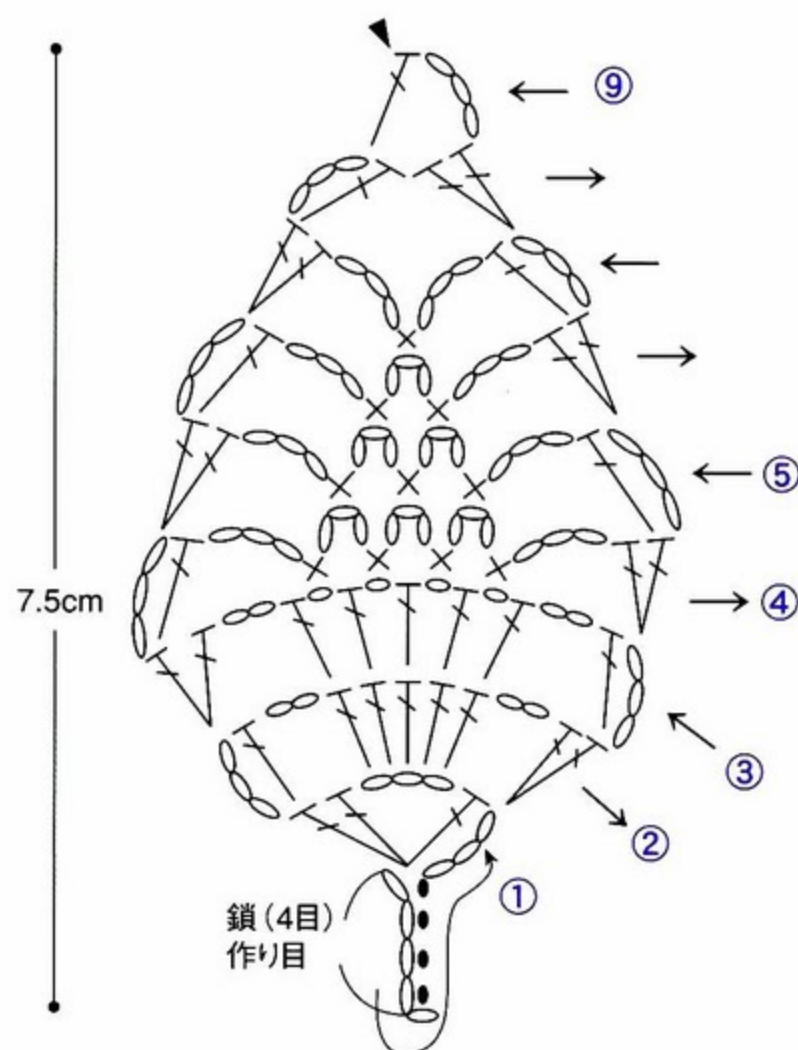


33
花

28

サイズ…図参照
photo ▶P.24

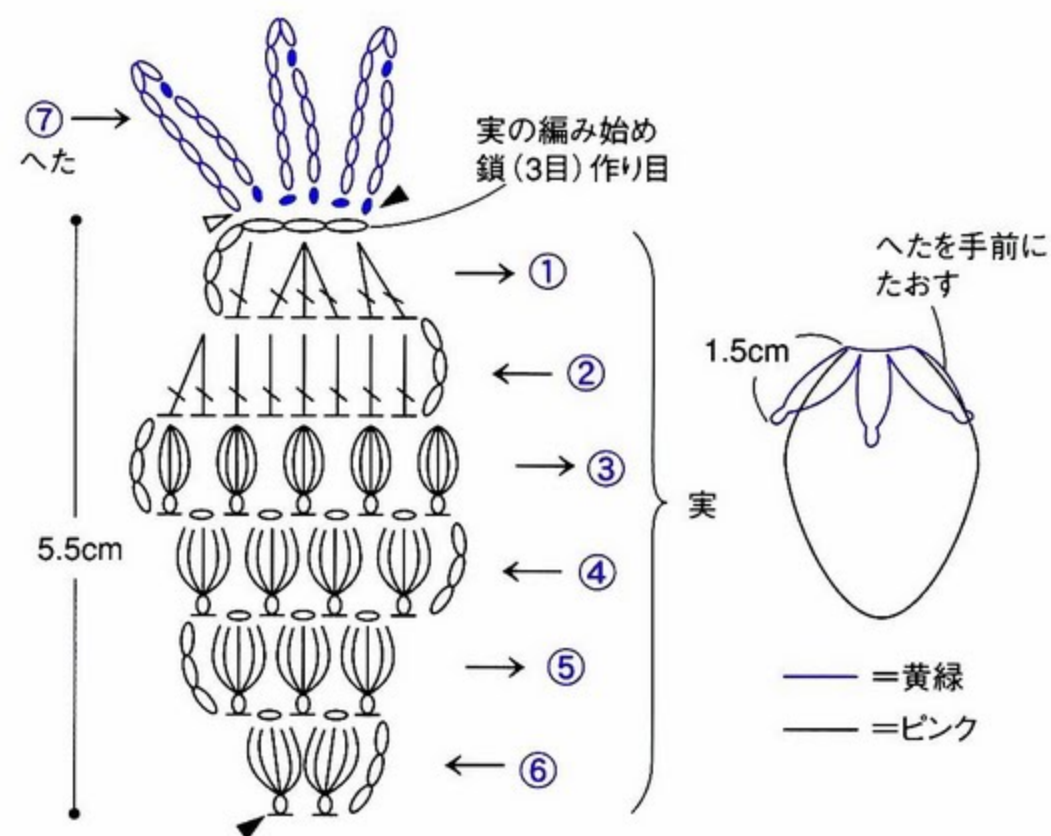
エミーグランデ (851 生成り) …1g
レース針2号



30

サイズ…図参照
photo ▶P.24

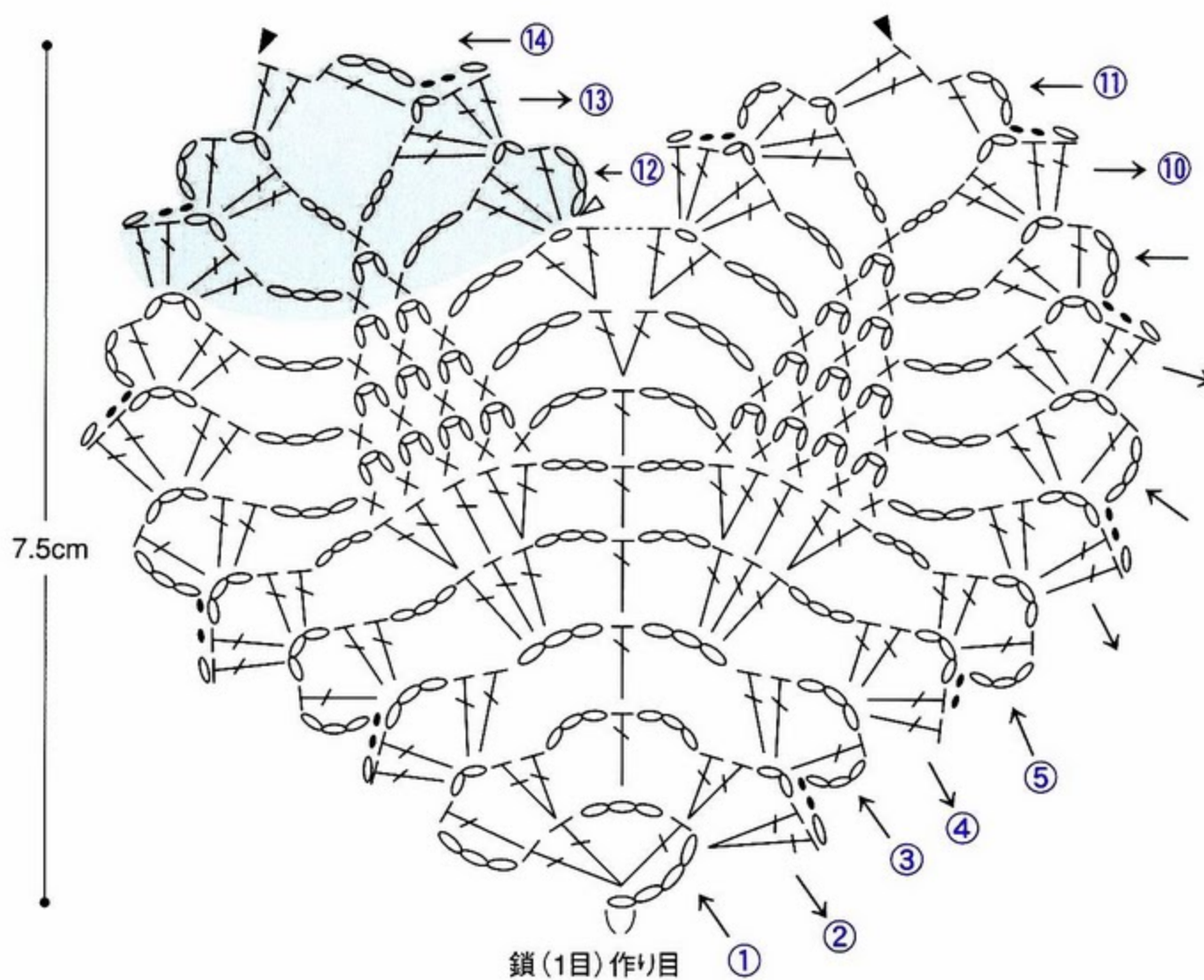
エミーグランデ (162 ピンク) …1g、
(243 黄緑) …少々
レース針2号



29

サイズ…図参照
photo ▶P.24

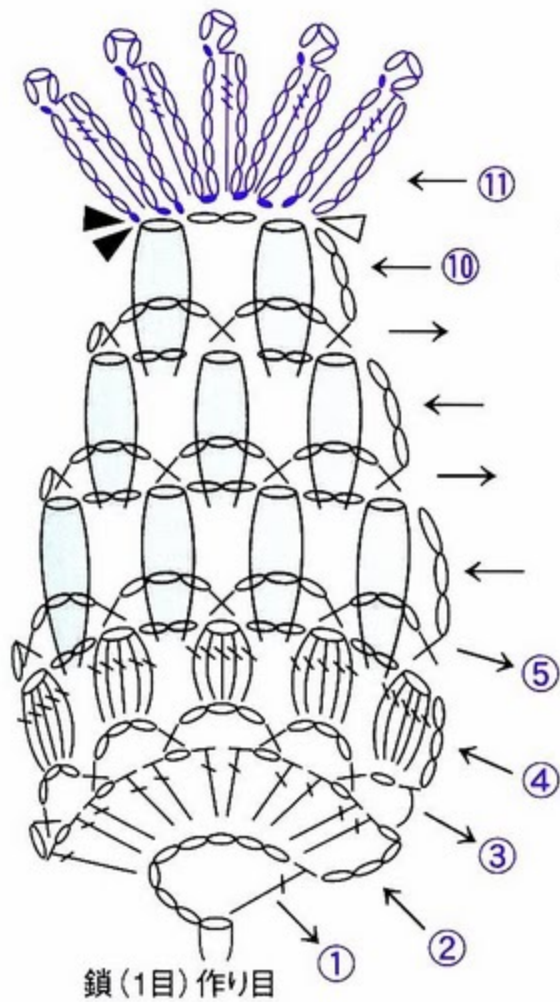
エミーグランデ (851 生成り) …2g
レース針2号



31

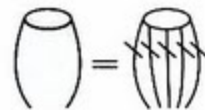
高さ7.5cm
photo ▶P.25
Point Lesson ▶P.9

エミーグランデ〈ハーブス〉
(560 クリーム色) …2g、
(273 黄緑) …少々
レース針2号



— = 黄緑
— = クリーム色

31・32 共通



前段の編み地をくるみながら
前々段の鎖2目(32は鎖3目)を束に拾い
長編み5目のバブコーン編みを編む(P.9参照)

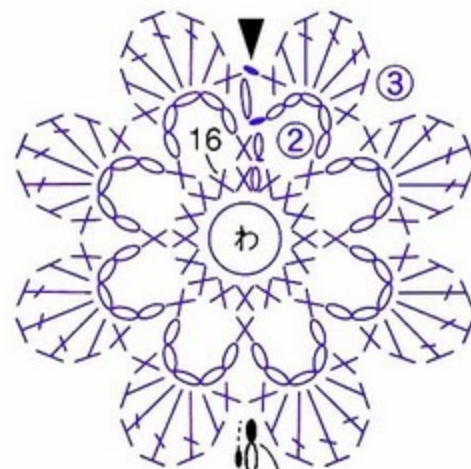
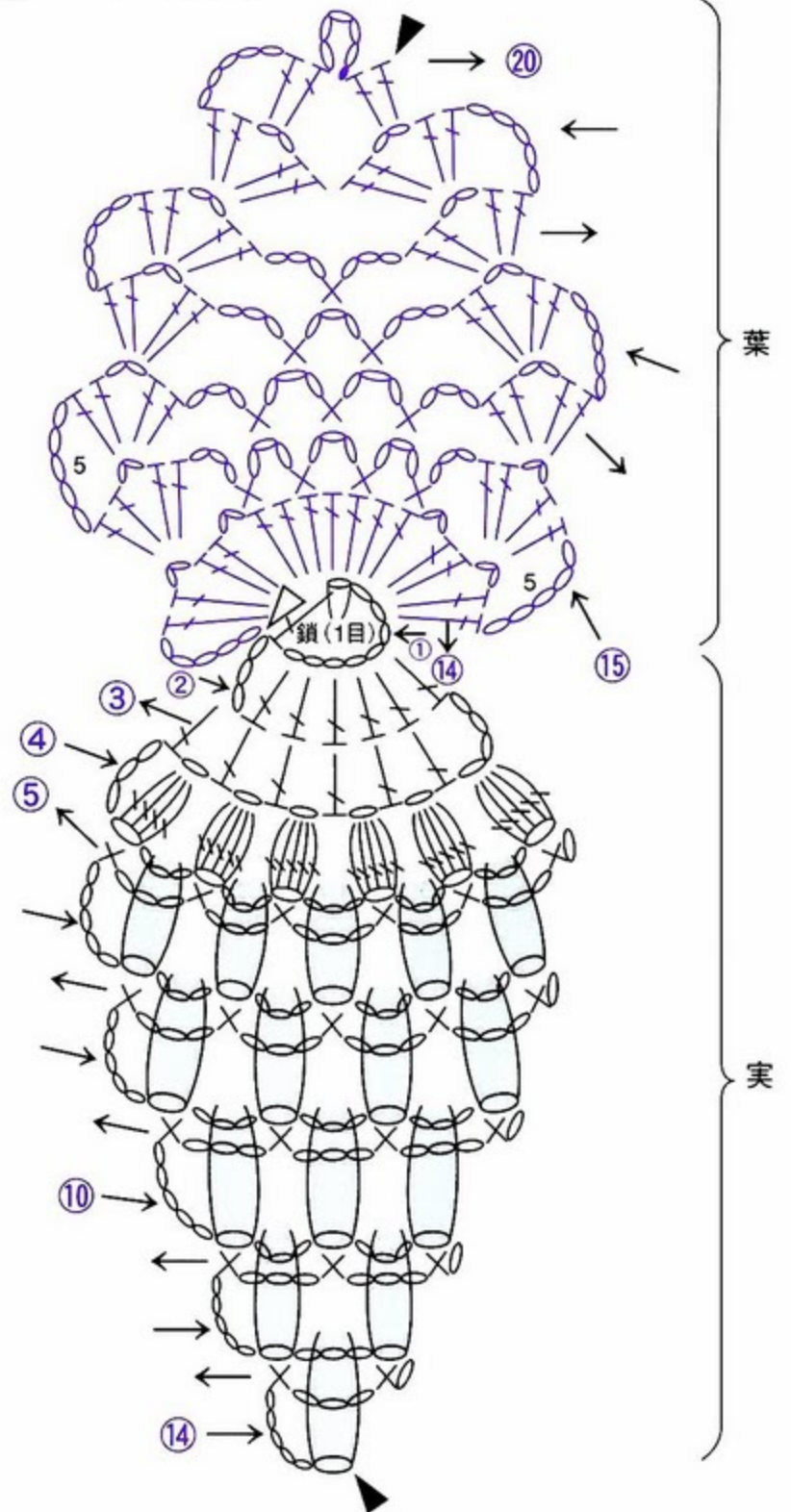
32

高さ〔葉〕5.5cm〔実〕7.5cm
photo ▶P.25

エミーグランデ(851 生成り) …3g
レース針2号



葉を手前に
折り返す



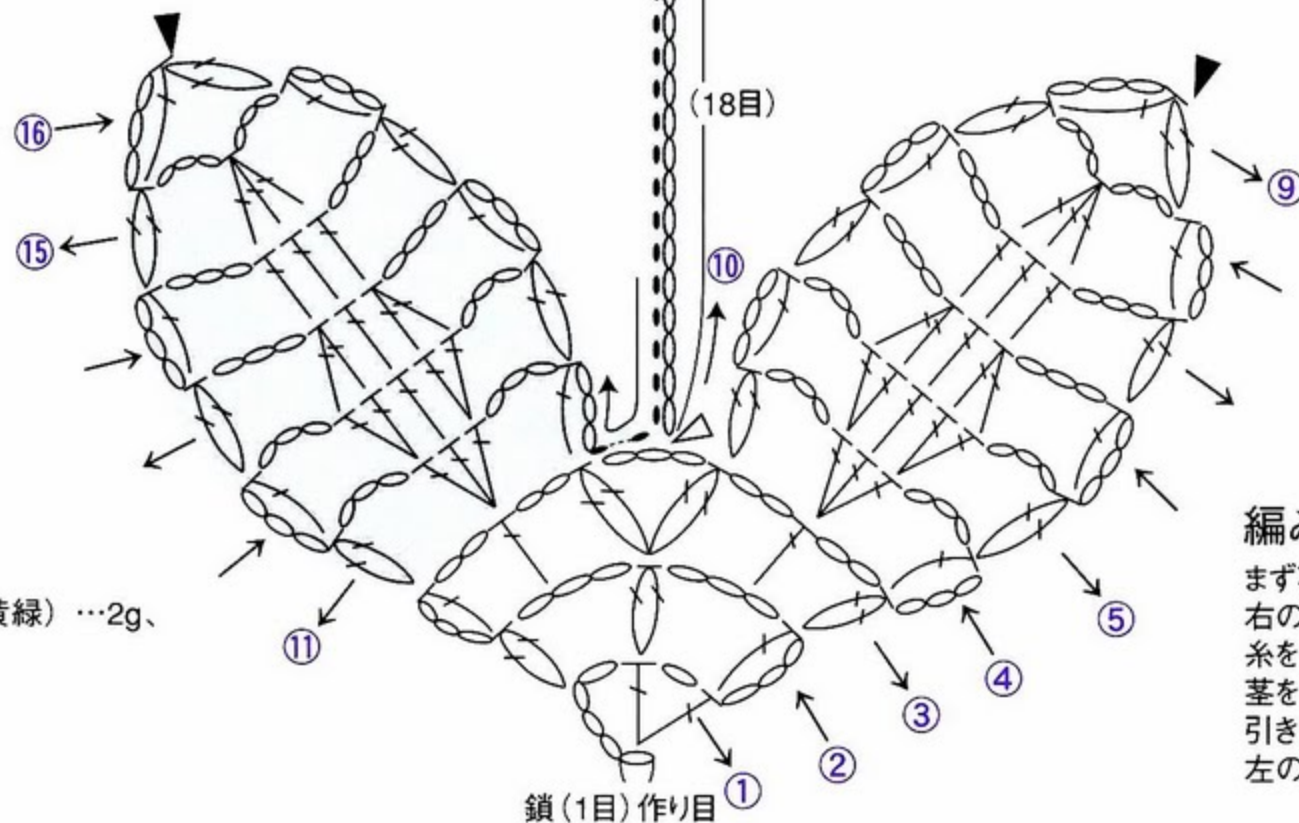
茎の引き抜き編みは
鎖の裏山を拾って編む

— = ピンク
— = 黄緑

33

高さ10.5cm
photo ▶P.25

エミーグランデ(243 黄緑) …2g、
(162 ピンク) …1g
レース針2号



編み方順序

まず花を編んでおく
右の葉を編んだ後、
糸を付け直して
茎を編み先端で花とつなげる
引き抜き編みで戻り、
左の葉(部分)を編む

34
木立



35
魚



36
チューリップ





37

りんご



38

お姫さま



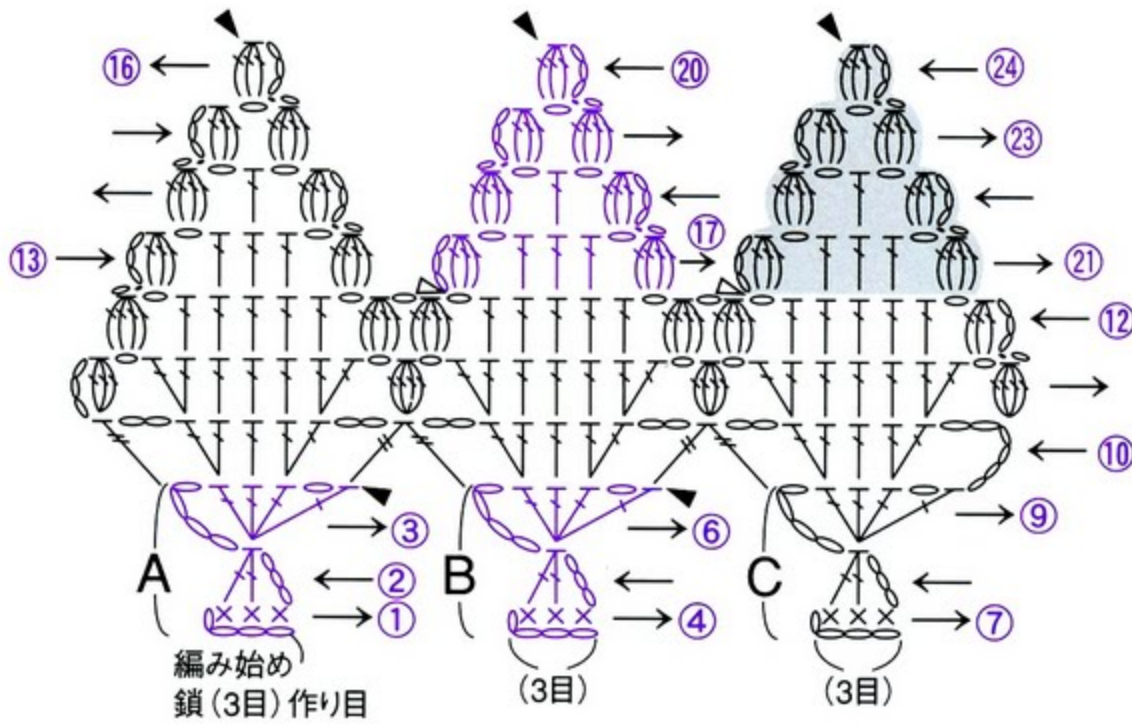
39

白鳥

34

6.5cm×9.5cm
photo ▶P.28

エミーグランデ (243 黄緑) ...2g
レース針0号

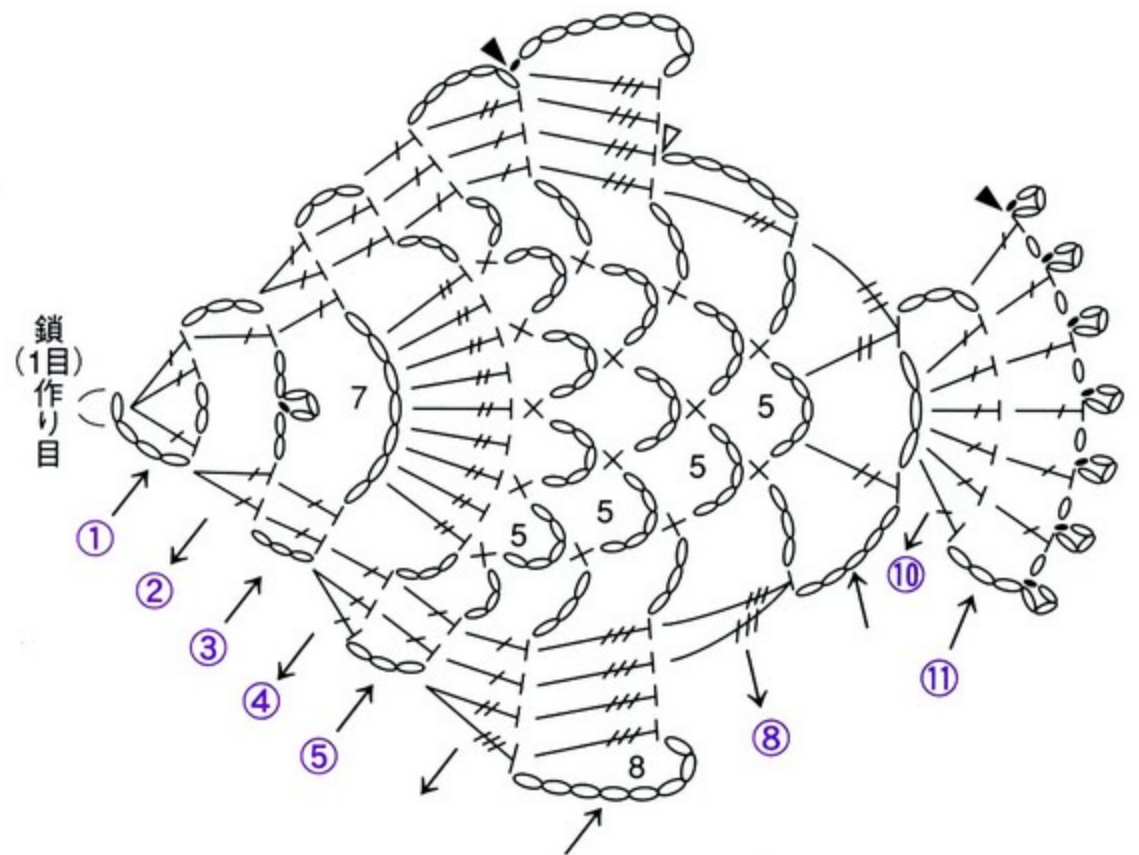


※わかりやすいように編む順に段数表示をしている
※10段めは、別々に編んだ3枚のパーツをC・B・Aの順にCの糸でつないで編む
※13段めからは図のように3枚に分けて編む

35

7cm×8.5cm
photo ▶P.28

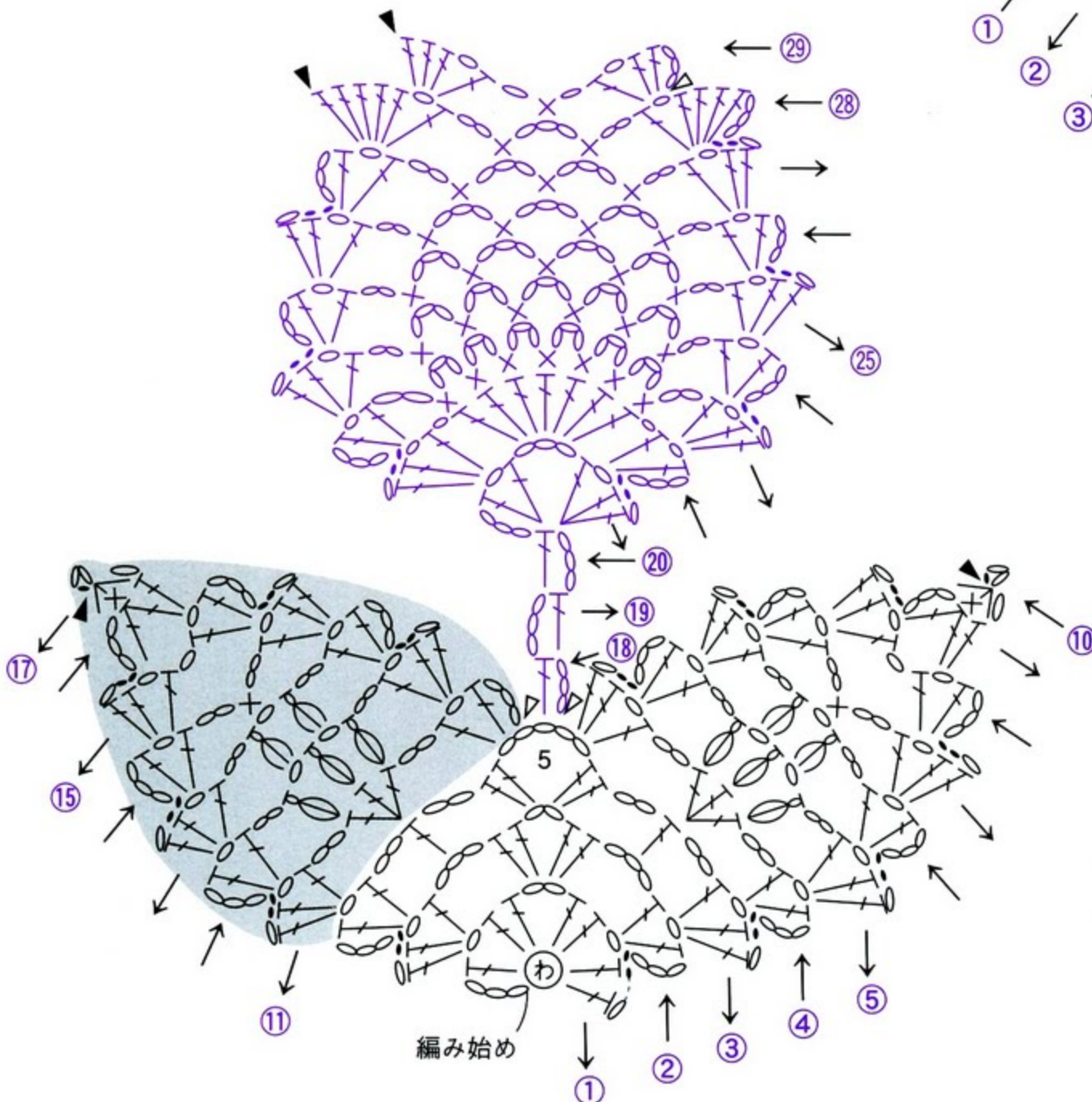
エミーグランデ (361 水色) ...1g
レース針0号



36

高さ10cm
photo ▶P.28

エミーグランデ (851 生成り) ...2g
レース針0号



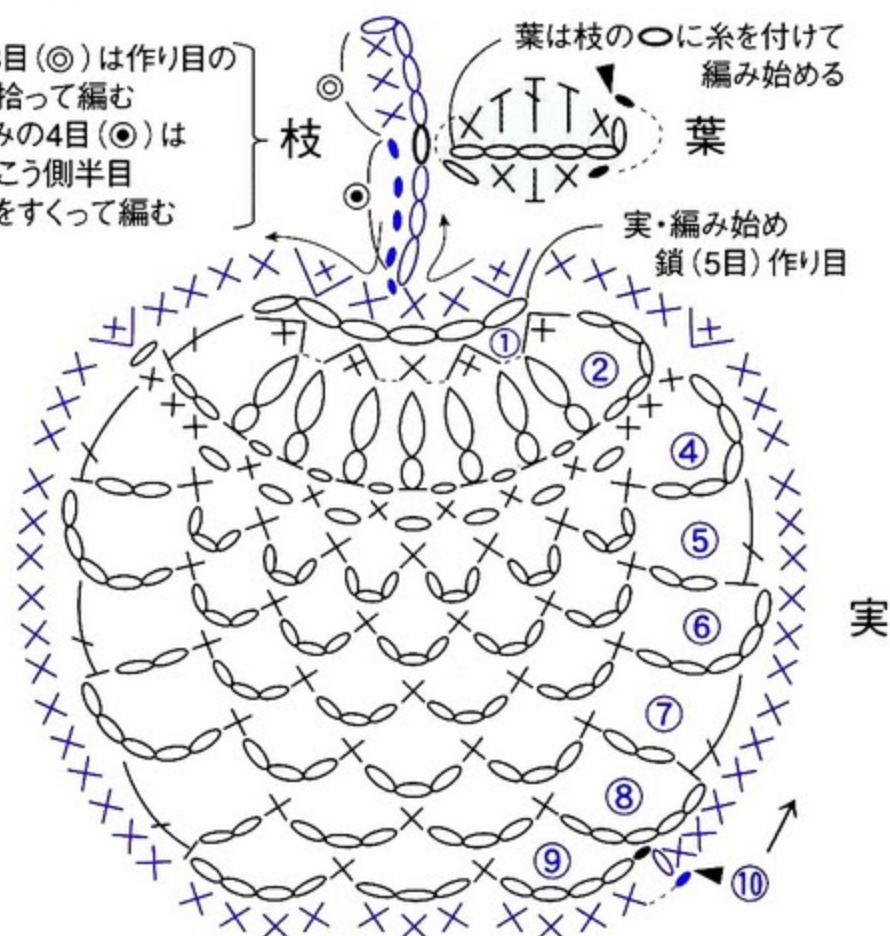
※わかりやすいように編む順に段数表示をしている

37

エミーグランデ (161 ピンク) ...1g
レース針0号

高さ6cm
photo ▶P.29

こま編みの3目(◎)は作り目の鎖の裏山を拾って編む
引き抜き編みの4目(●)は鎖の目の向こう側半目(横糸1本)をすくって編む



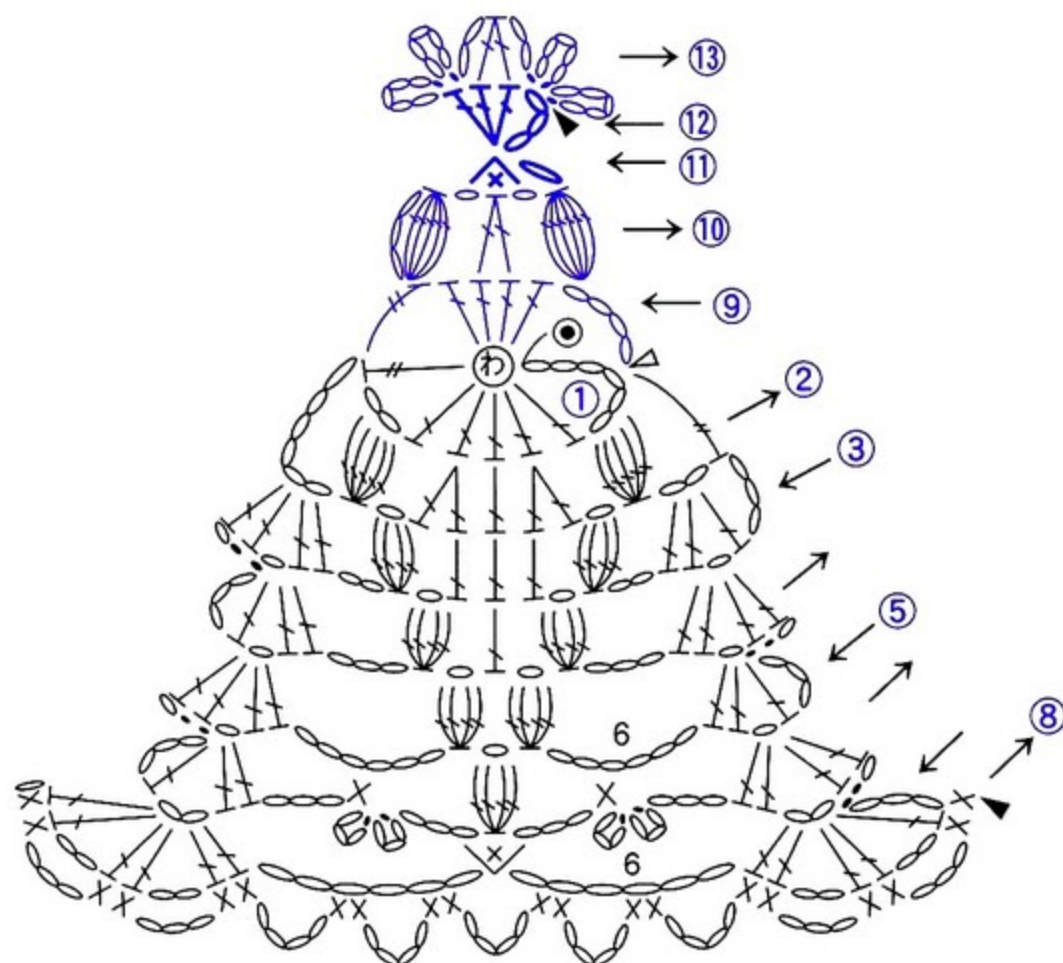
編み方順序

- ① リンゴの実を編む
- ② 実の縁編みを編みながら枝を編む
- ③ 枝に糸を付けて葉を編む

38

高さ8cm
photo ▶P.29

エミーグランデ (851 生成り) ...2g
レース針0号

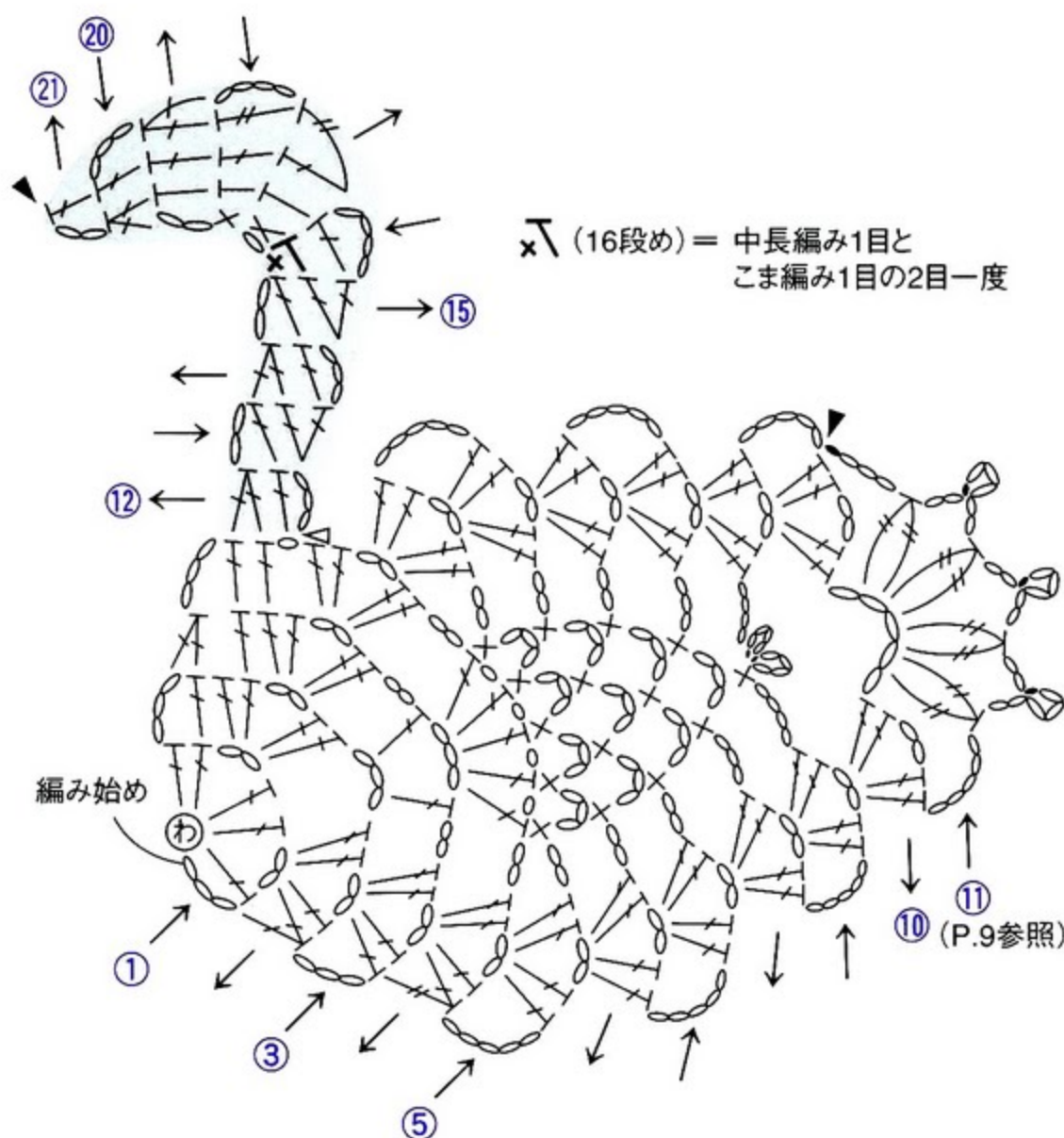


㊦ = 9段目を編んでからわを締める ◎ = 編み始め



(11・12段め) = 鎖1目で立ち上がり、こま編み2目一度を編む。続けて鎖3目で立ち上がり、こま編み2目一度の目に長編みを3目編み入れる

ㄨ (16段め) = 中長編み1目とこま編み1目の2目一度



39

高さ9cm
photo ▶P.29
Point Lesson ▶P.9

エミーグランデ (851 生成り) ...2g
レース針0号

繰り返し模様で無限につながるパイナップル柄。

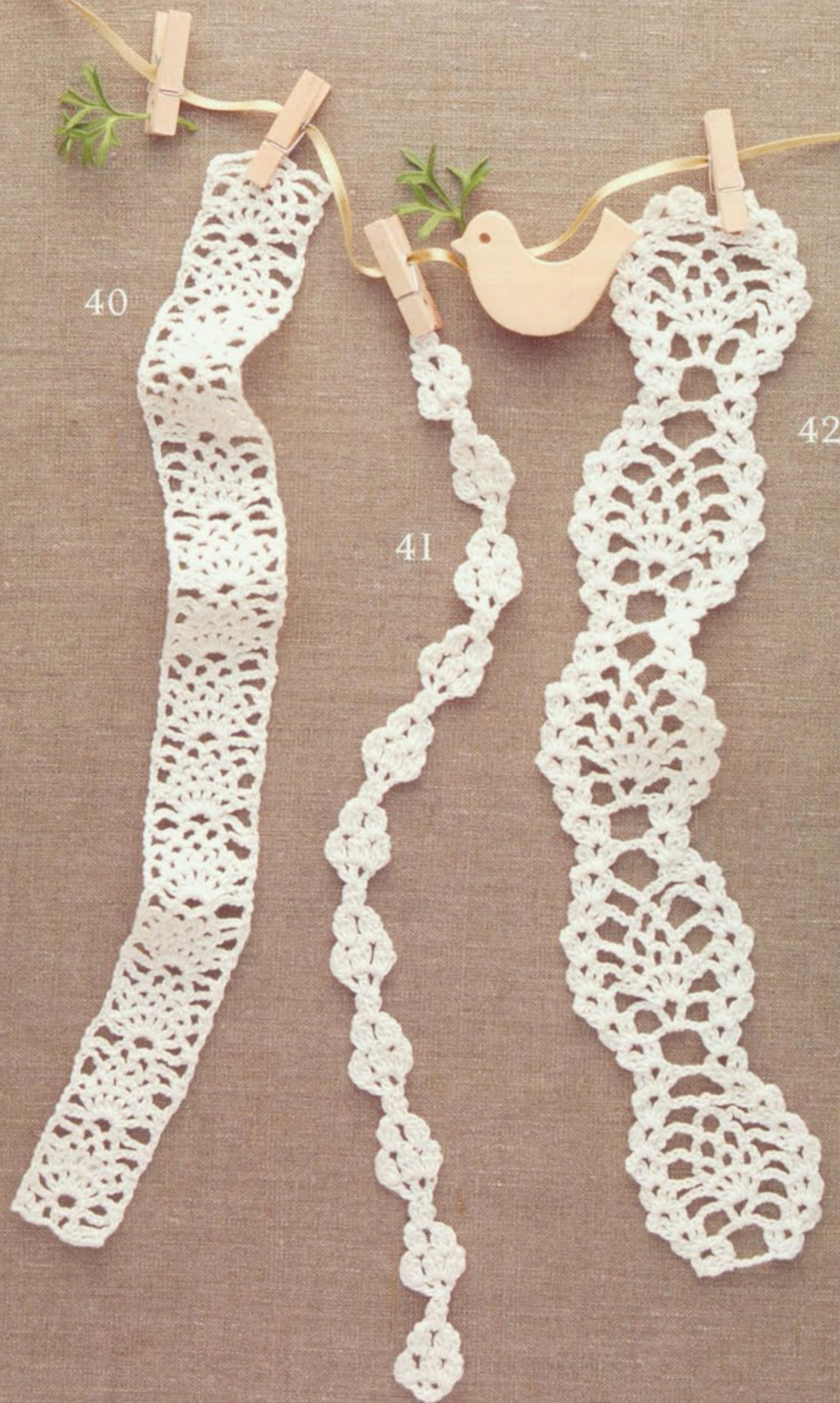
クラシカルなものからオリジナリティーあふれる模様まで、

さまざまなエジングとブレードをご紹介します。

PART

II

エジング & ブレード



2枚めからのモチーフのつなぎ方（一度針を編み地からはずしてつなぐ方法）



1 2枚めのモチーフのつなぎ位置、鎖3目めまで編んだら、針にかかっている目のループを大きくし、解けないようにしてから、針を編み地からはずし、1枚めのモチーフのつなぐ位置に針を差し込む。



2 はずしておいたループに針を入れ、糸を引き締める(矢印は3で解説)。

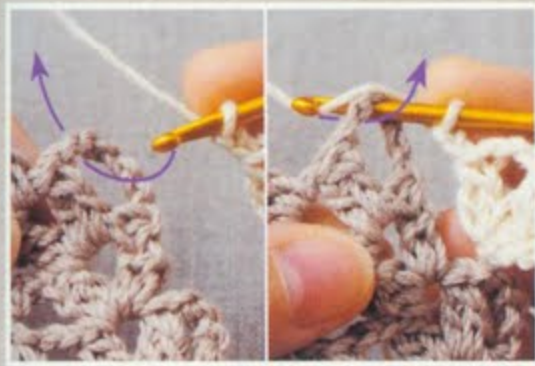


3 2の矢印のように、針先を1枚めのモチーフの中を通して引き出す。

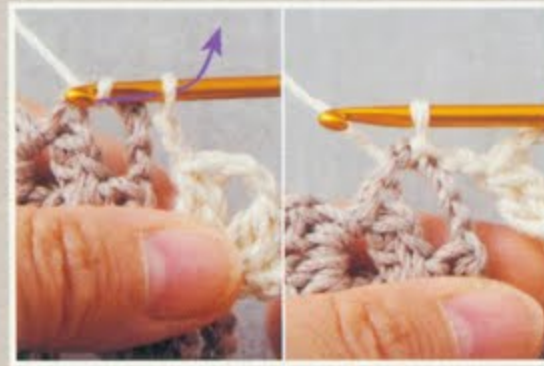


4 次からは記号図通りに編む。

編み地と編み地のつなぎ方（針を編み地からはずさないでつなぐ方法）



1 編み地Bの2段め右側の鎖2目を編んだら、先に編んでおいた編み地Aのつなぎ合わせる位置の鎖の山を束にすくうように針を入れ、針先に糸をかける(矢印は2で解説)。



2 針先を引き出し(1の写真右矢印)、引き抜き編みをする。引き抜き編み1カ所をつないだところ。



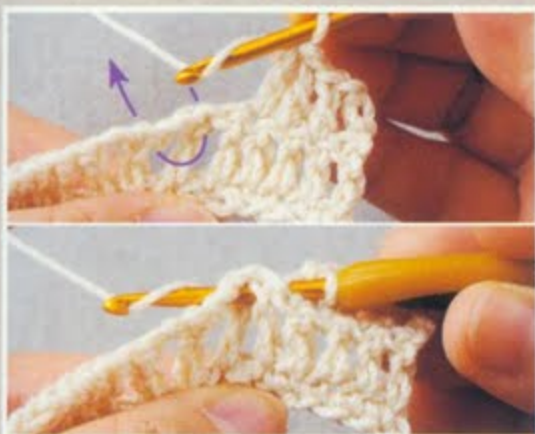
3 鎖2目を編む。次からは記号図通りに編み進む。



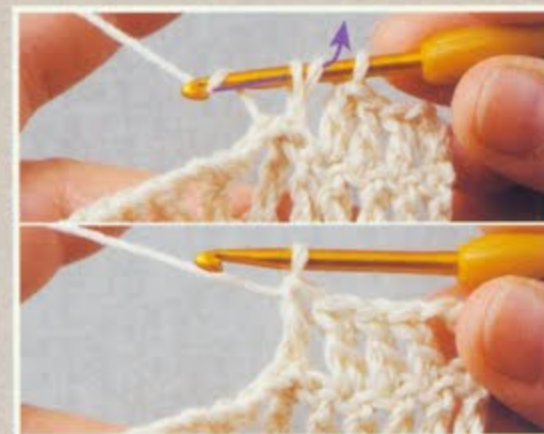
4 引き抜き編みで4カ所をつないだところ。

長編みの表引き上げ編みの編み方

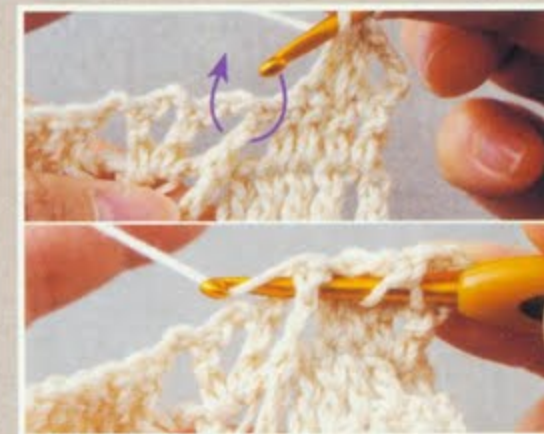
奇数段で編むとき（編み地の裏側を見て編む）



1 3段め、立ち上がりの鎖3目と長編み3目を編んだら、針先に糸をかけ、前段の長編みの足に、編み地の後ろ側から矢印のように針を入れ、針先に糸をかける。



2 前に編んだ長編みの高さに合わせるように、糸を長めに引き出し、長編みを完成させる。



1 4段め、立ち上がりの鎖3目と長編み2目を編んだら、針先に糸をかけ、前段で編んだ長編みの表引き上げ編みの足を、編み地の手前側から矢印のようすくって針先に糸をかける。

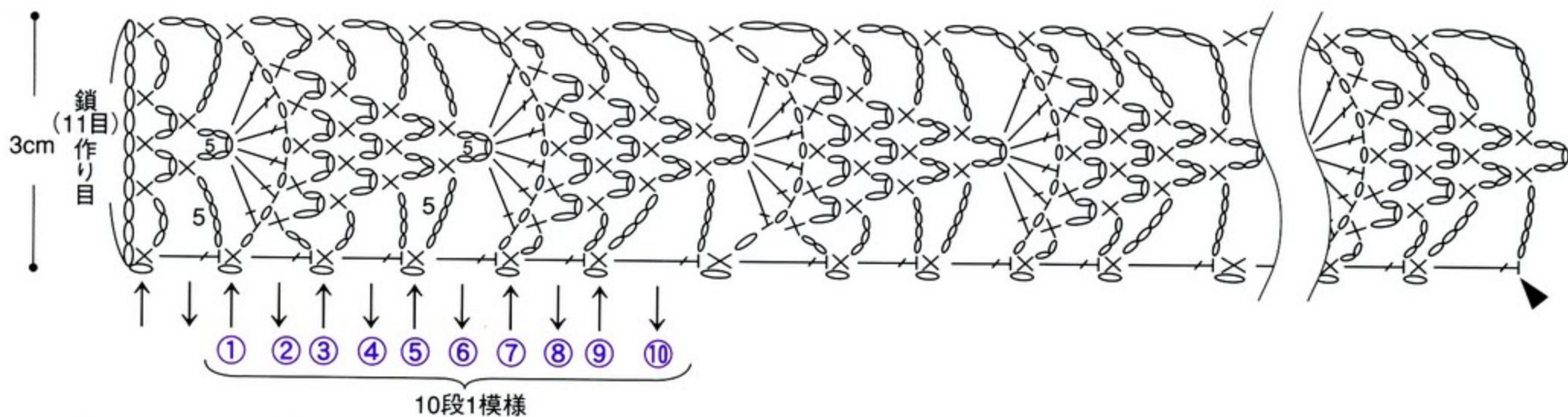


2 先に編んだ長編みの高さに合わせて糸を引き出し、長編みを編む。下側の写真は模様の左側の長編みの表引き上げ編みまでを編んだところ。

40

約30cm
photo ▶ P.32

エミーグランデ (851 生成り) ...5g
レース針2号

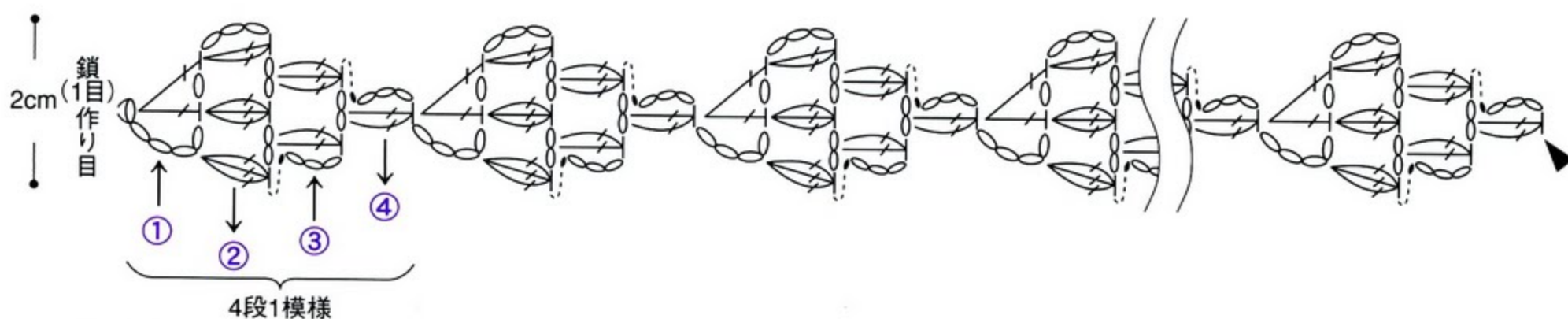


編む段数 = (10段 × 模様数) + 2段 ※10段を繰り返して編む

41

約30cm
photo ▶ P.32

エミーグランデ (851 生成り) ...3g
レース針2号

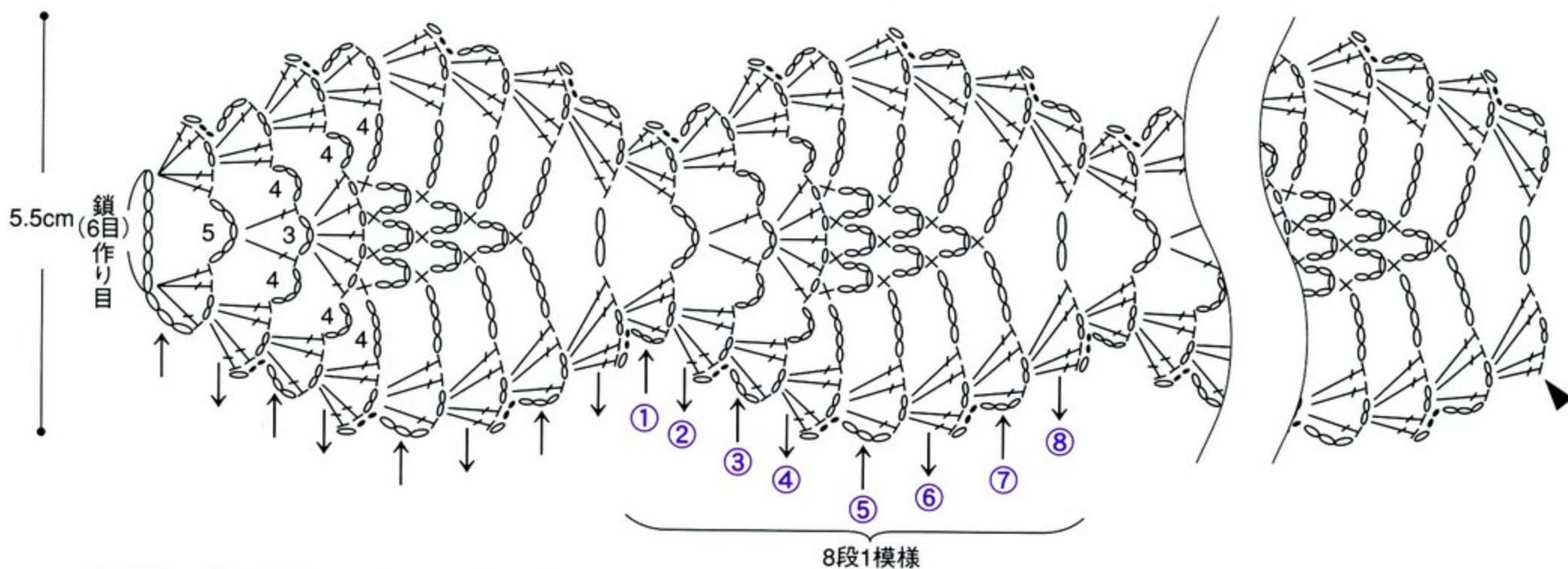


編む段数 = 4段 × 模様数 ※4段を繰り返して編む

42

約30cm
photo ▶ P.32

エミーグランデ (851 生成り) ...7g
レース針2号

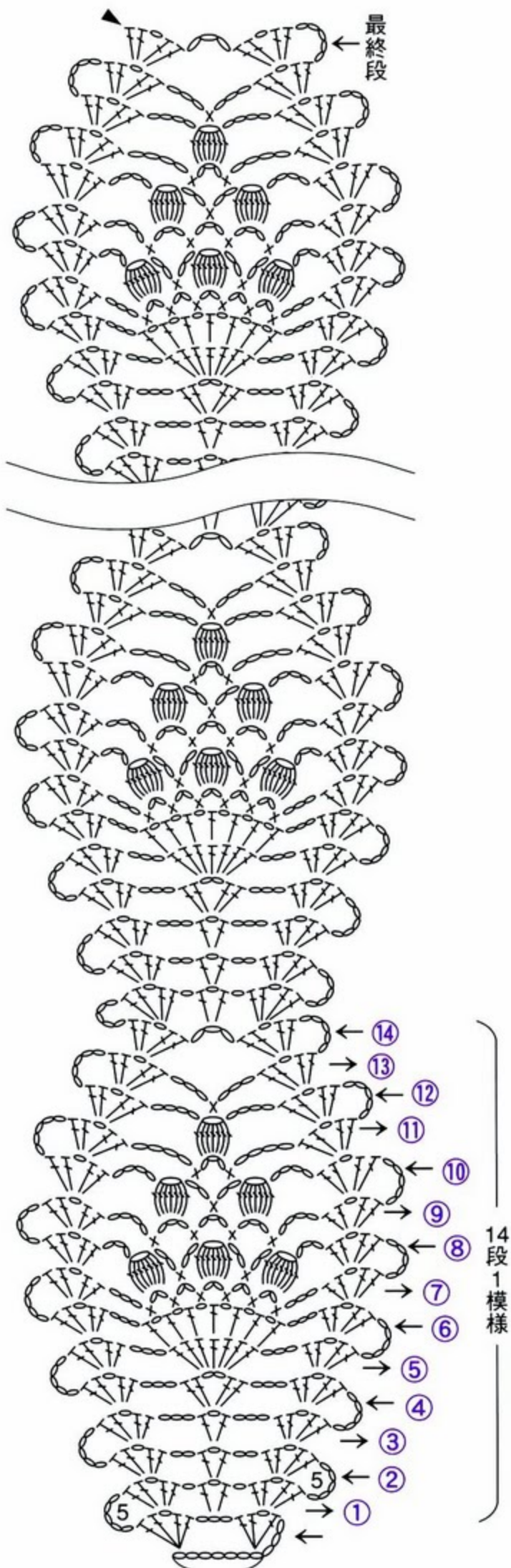


編む段数 = 8段 × 模様数 ※8段を繰り返して編む

46

約30cm
photo P.36

エミーグランデ (851 生成り) ...11g
レース針0号



鎖(7目)作り目

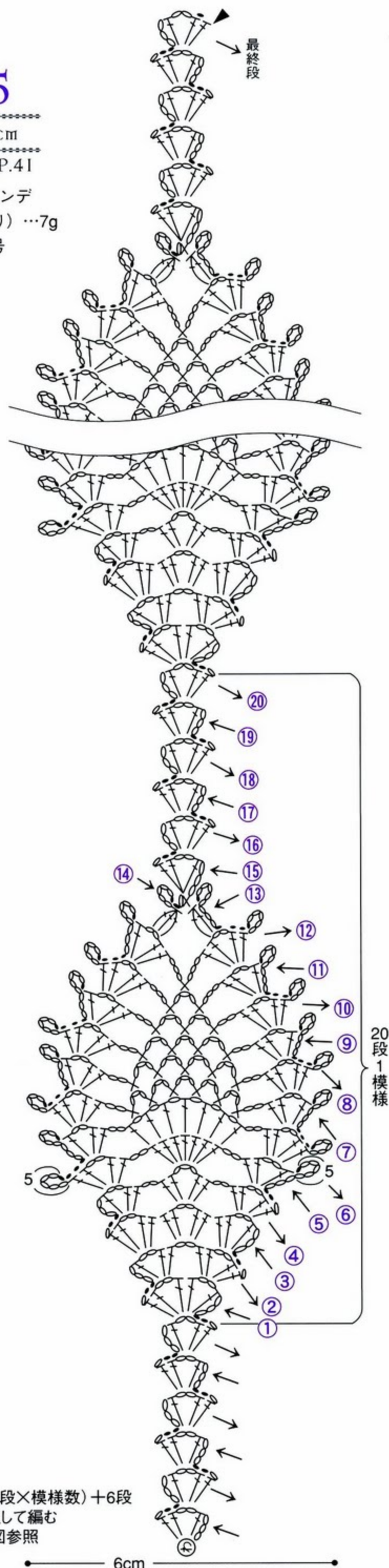
7cm

編む段数 = (14段 × 模様数) + 1段
※14段を繰り返して編む

55

約30cm
photo P.41

エミーグランデ
(851 生成り) ...7g
かぎ針2/0号



編む段数 = (20段 × 模様数) + 6段
※20段を繰り返して編む
最終段のみ図参照

6cm

43



44



45



46



47



48



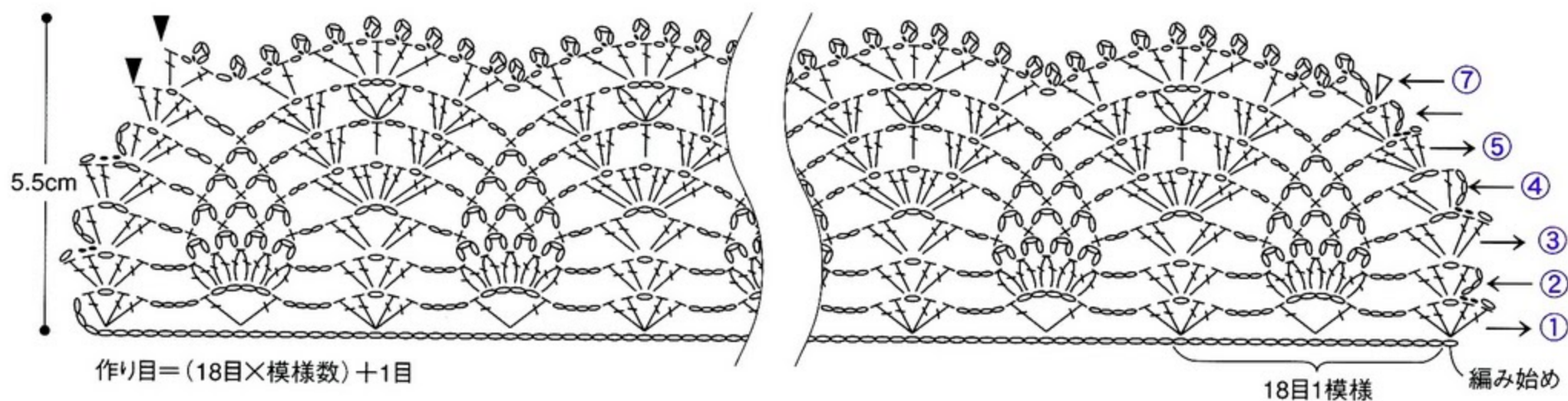
49



43

約30cm
photo ▶ P.36

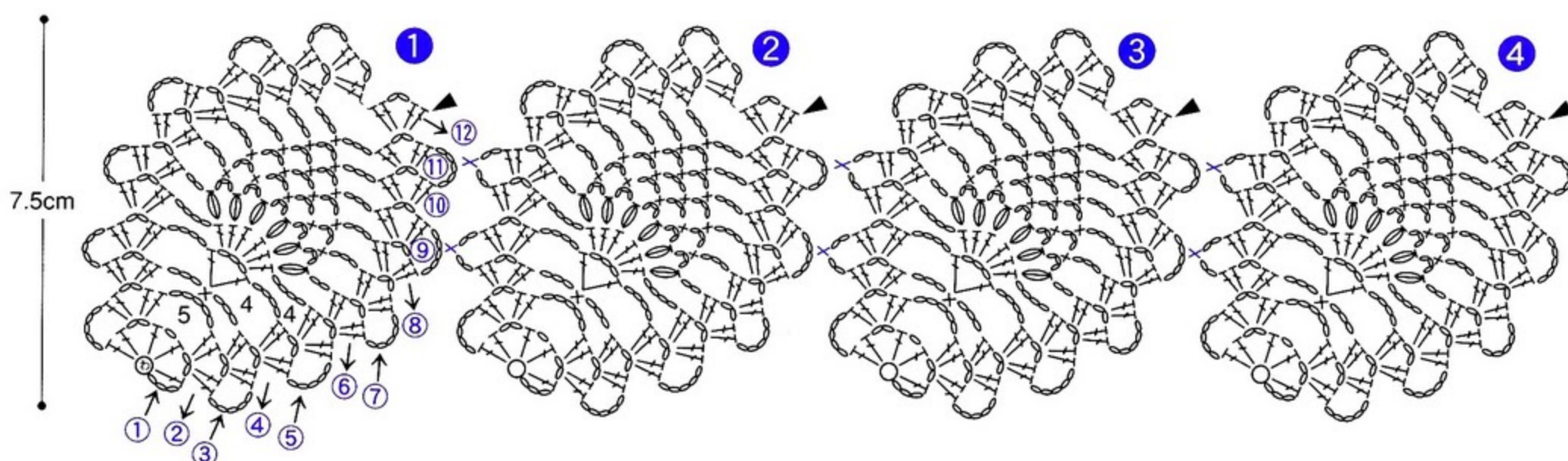
エミーグランデ (851 生成り) ...8g
レース針0号



44

約30cm
photo ▶ P.36

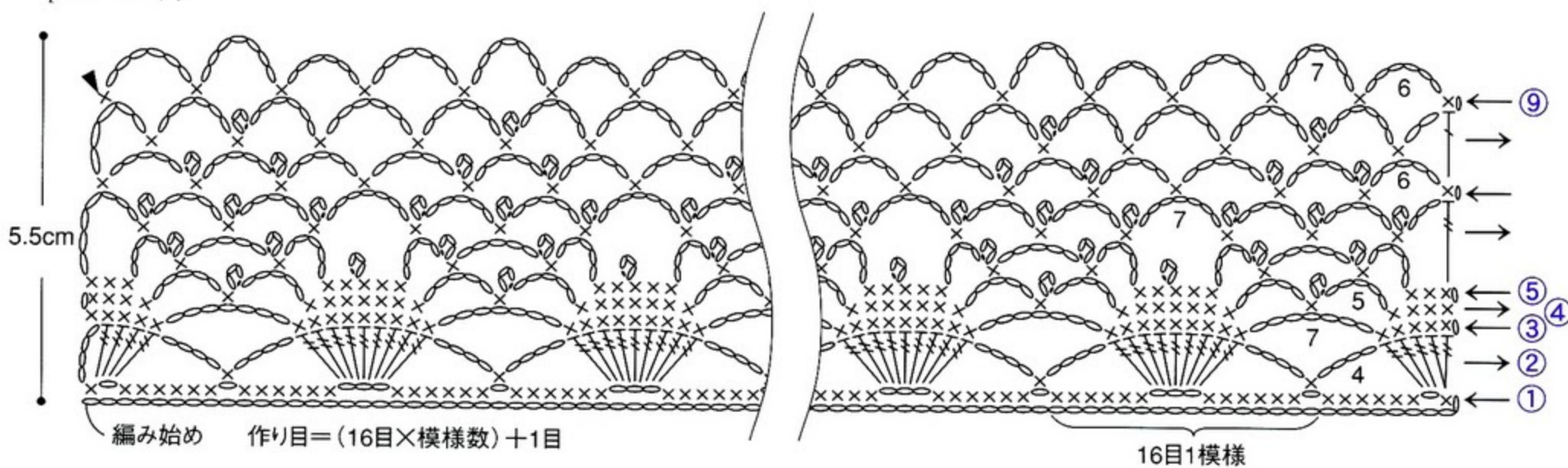
エミーグランデ (851 生成り) ...8g
レース針0号



45

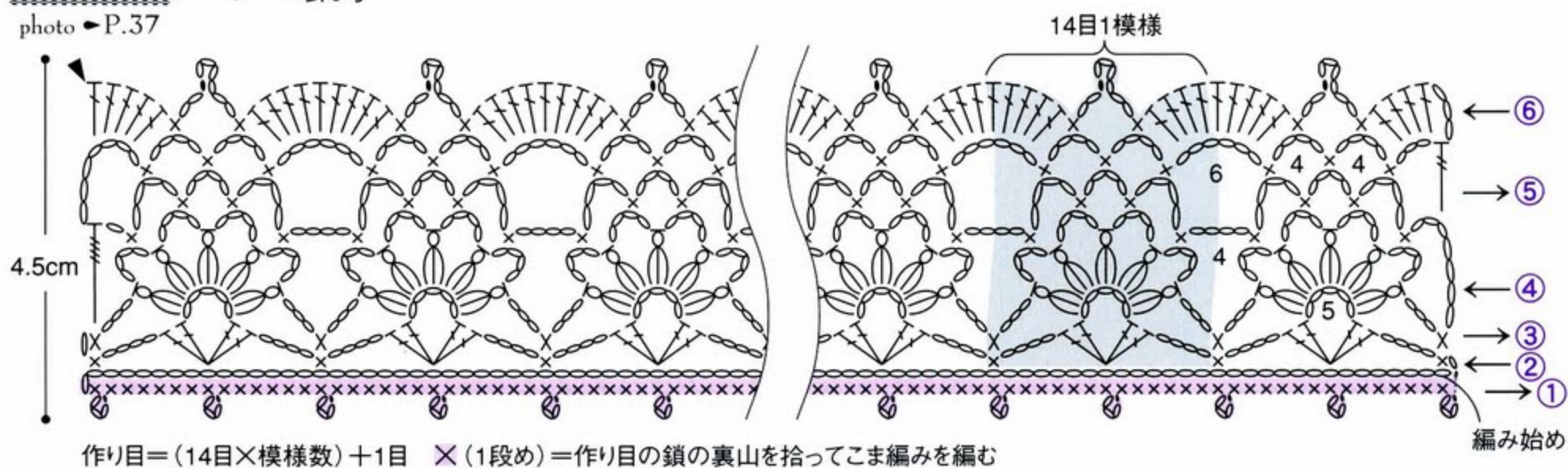
約30cm
photo ▶ P.36

エミーグランデ (851 生成り) ...7g
レース針0号



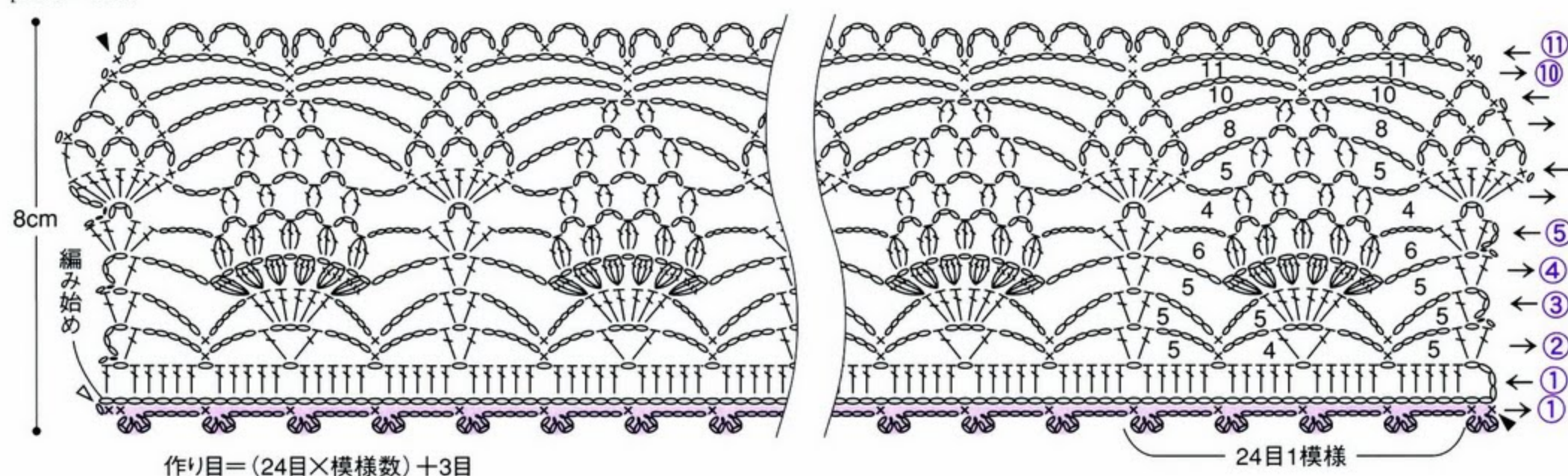
47

エミーグランデ (162 ピンク) ...5g
レース針0号
約30cm
photo ▶ P.37



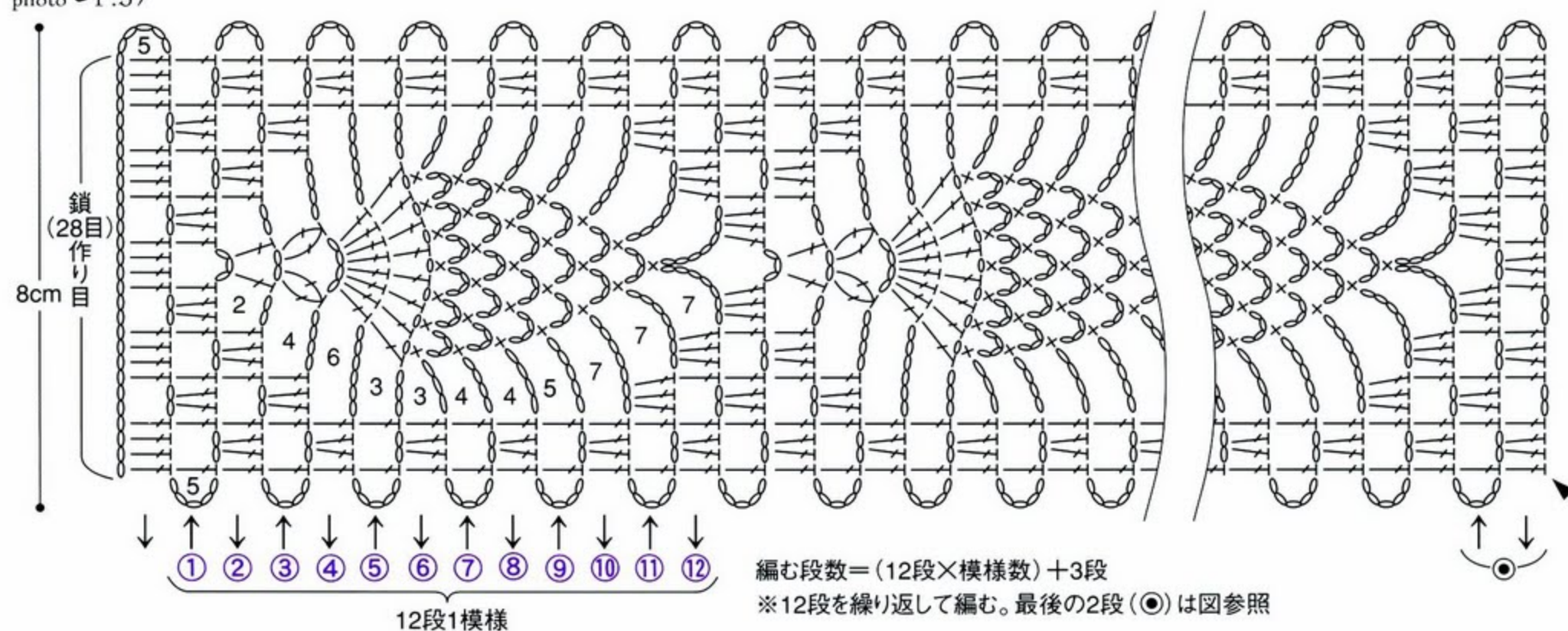
48

エミーグランデ (243 黄緑) ...11g
レース針0号
約30cm
photo ▶ P.37



49

エミーグランデ (736 濃いベージュ) ...11g
レース針0号
約30cm
photo ▶ P.37



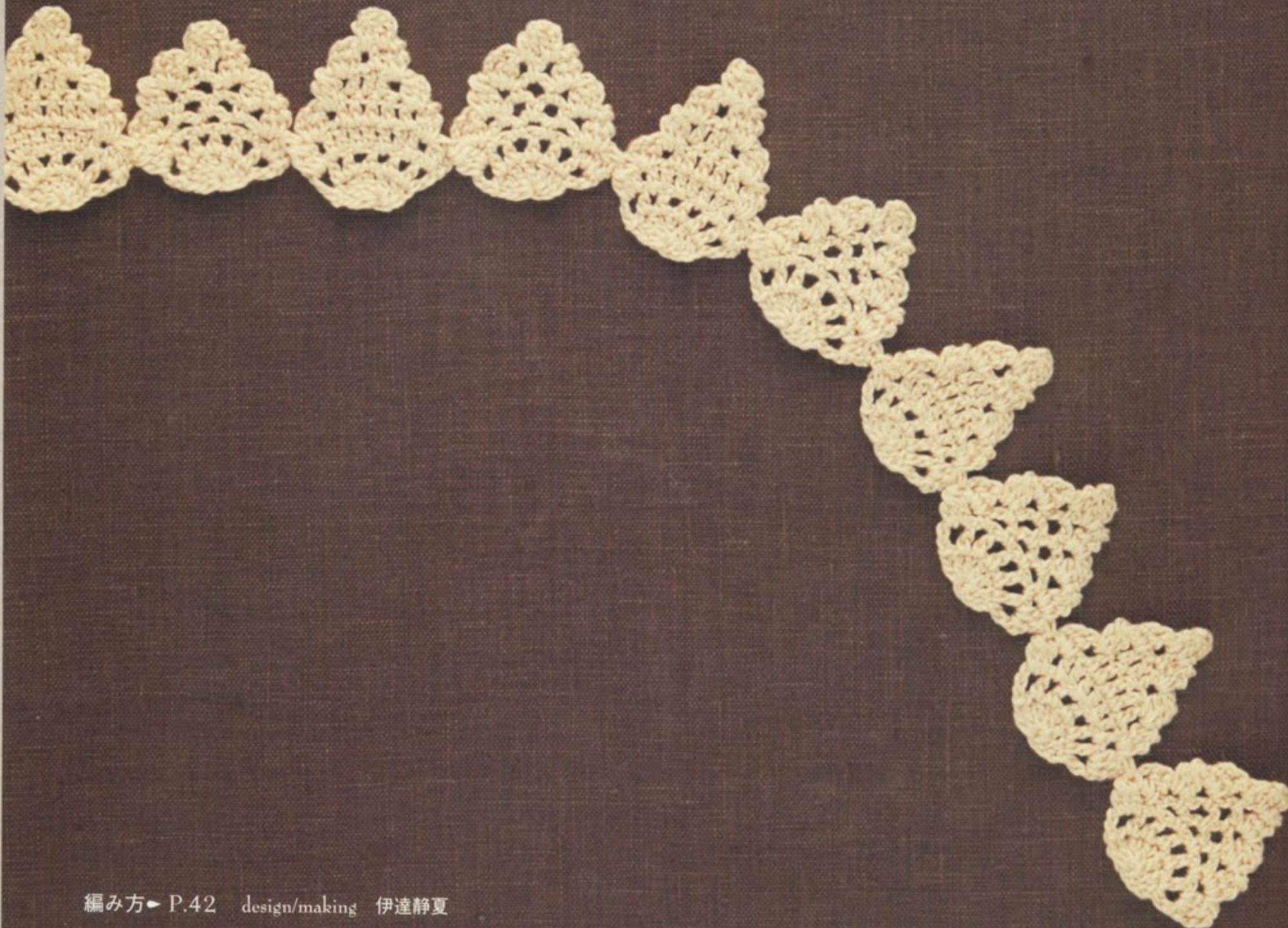
50



51



52



53



54



55

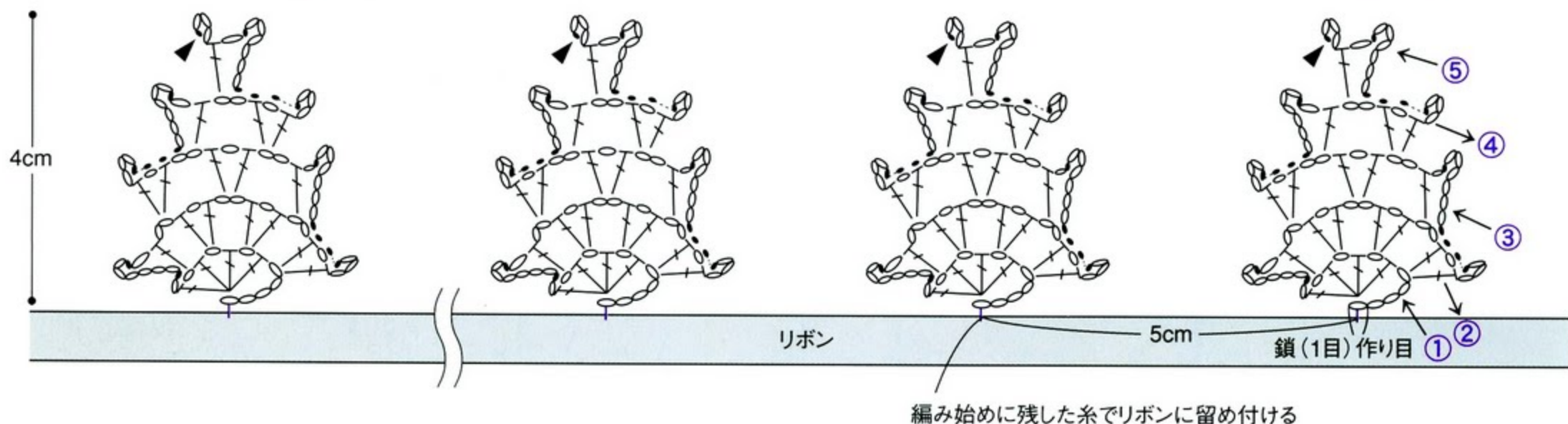


50

約30cm
photo ▶ P.40

エミーグランデ (731 ベージュ) ...5g
0.9cm幅ベルベトリボン...30cm
かぎ針2/0号

※モチーフは、糸端を約8cm
残して編み始める

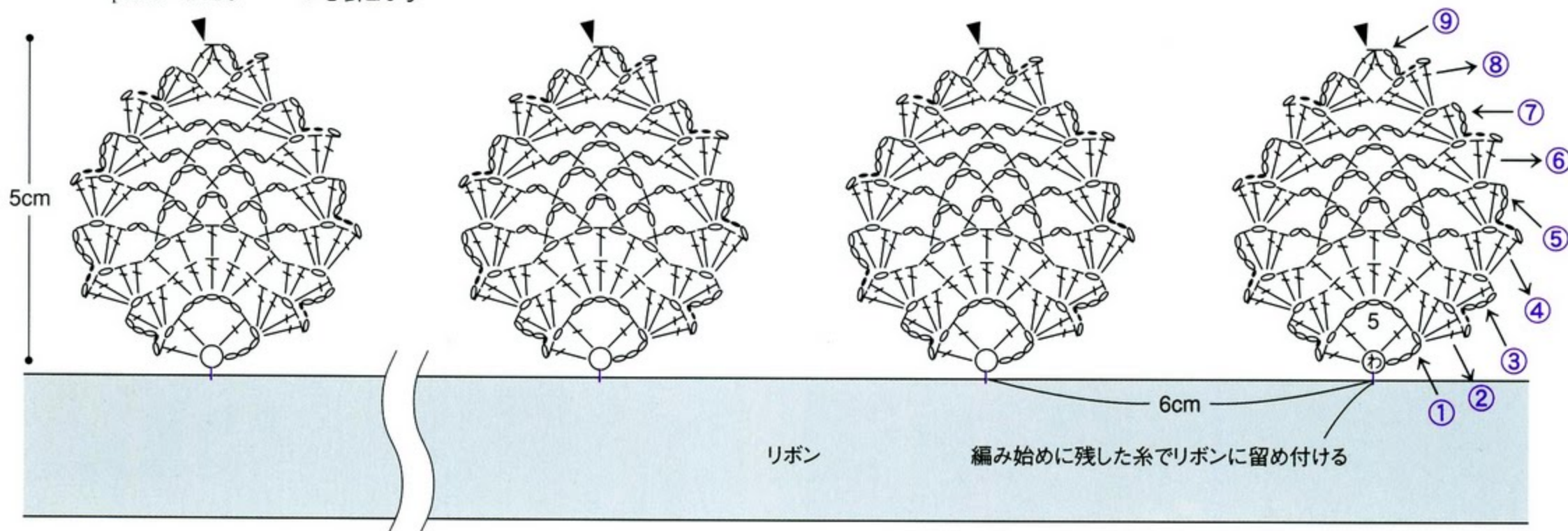


51

約30cm
photo ▶ P.40

エミーグランデ (736 濃いベージュ) ...4g
2.5cm幅ベルベトリボン...30cm
かぎ針2/0号

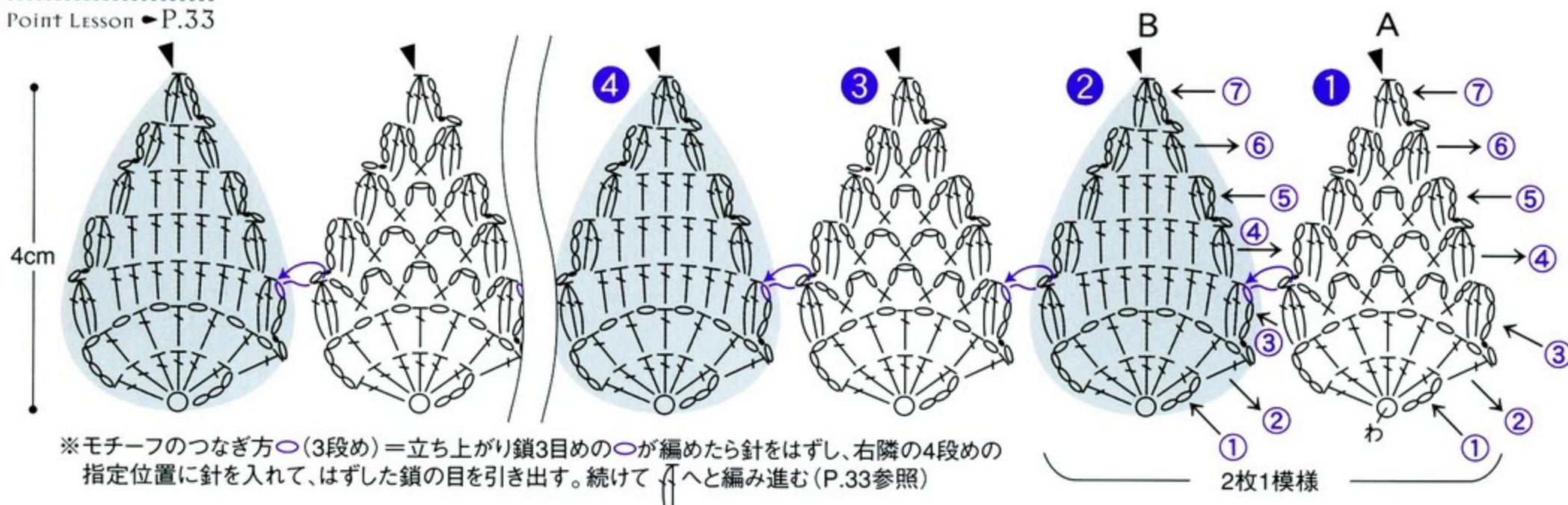
※モチーフは、糸端を約8cm
残して編み始める



52

約30cm
photo ▶ P.40
Point Lesson ▶ P.33

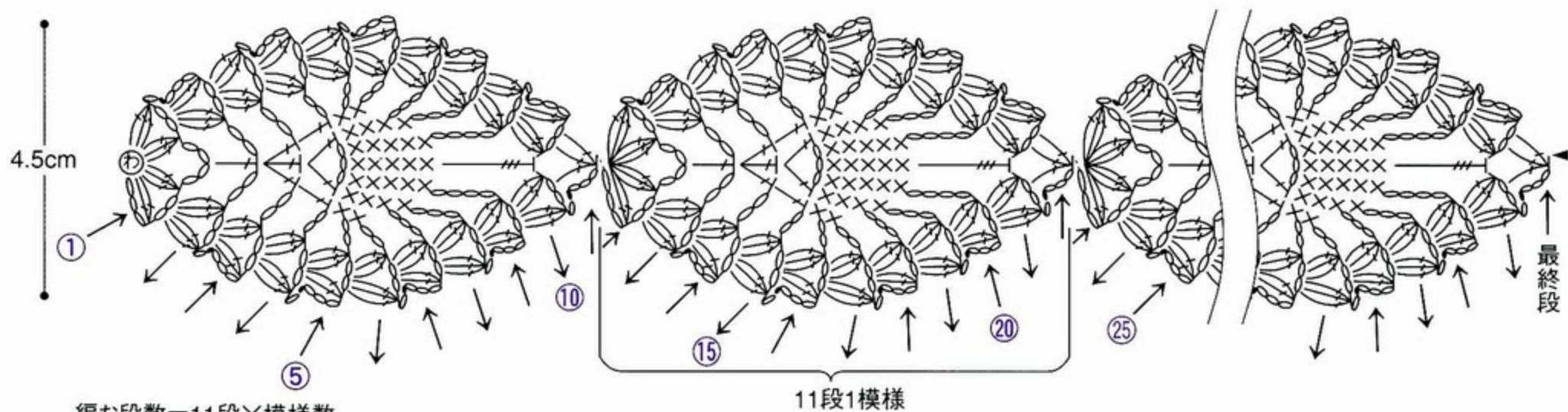
エミーグランデ (731 ベージュ) ...11g
かぎ針2/0号



53

約30cm
photo ▶ P.41

エミーグランデ (851 生成り) ...11g
かぎ針2/0号

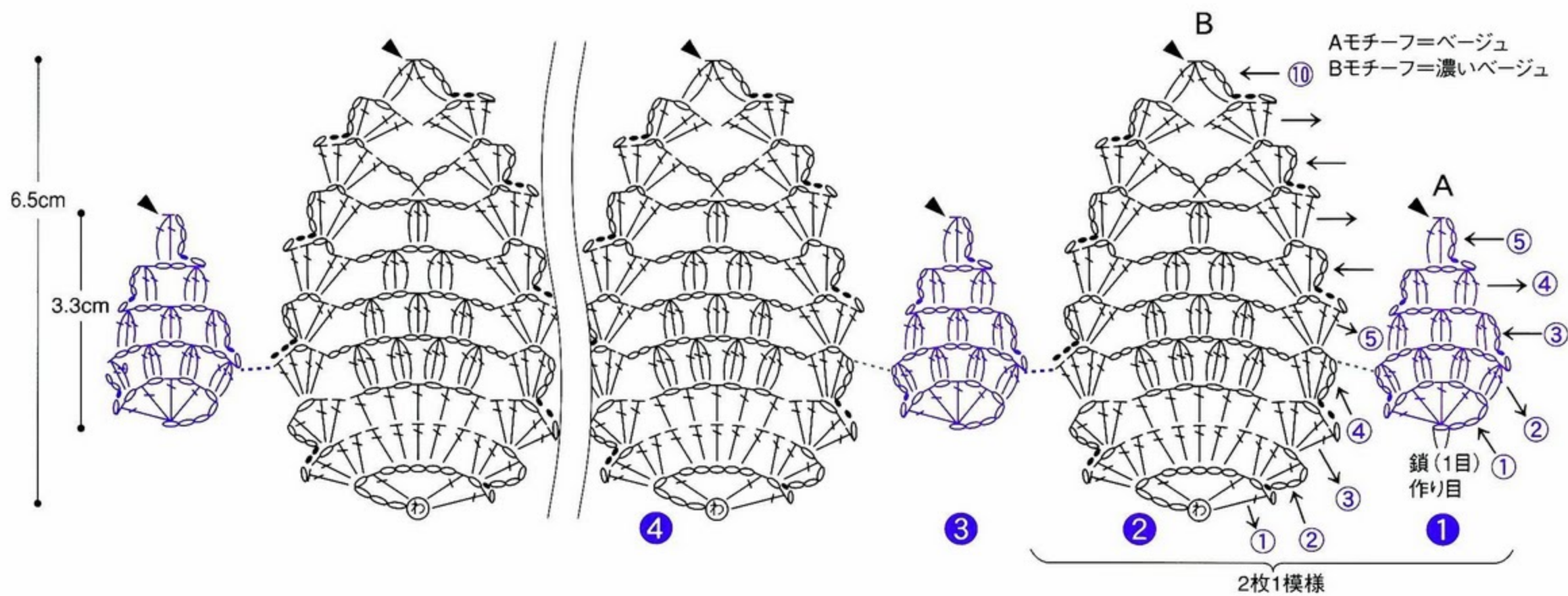


編む段数=11段×模様数
※11段を繰り返して編む。最終段のみ図参照

54

約30cm
photo ▶ P.41

エミーグランデ (736 濃いベージュ) ...5g、(731 ベージュ) ...3g
かぎ針2/0号



..... = Aモチーフ(2段め)の長編み3目の玉編みが編めたら針をはずし、右隣のBモチーフ・4段め最後の長編みの頭に針を入れて、はずした玉編みの目を引き出す。続けて鎖編みへと編み進む
..... = Bモチーフ(4段め)の立ち上がりの鎖3目めが編めたら針をはずし、右隣のAモチーフ・2段めの立ち上がりの鎖3目めに針を入れて、はずした鎖の目を引き出す。続けて長編みへと編み進む

56

57

58

59



60

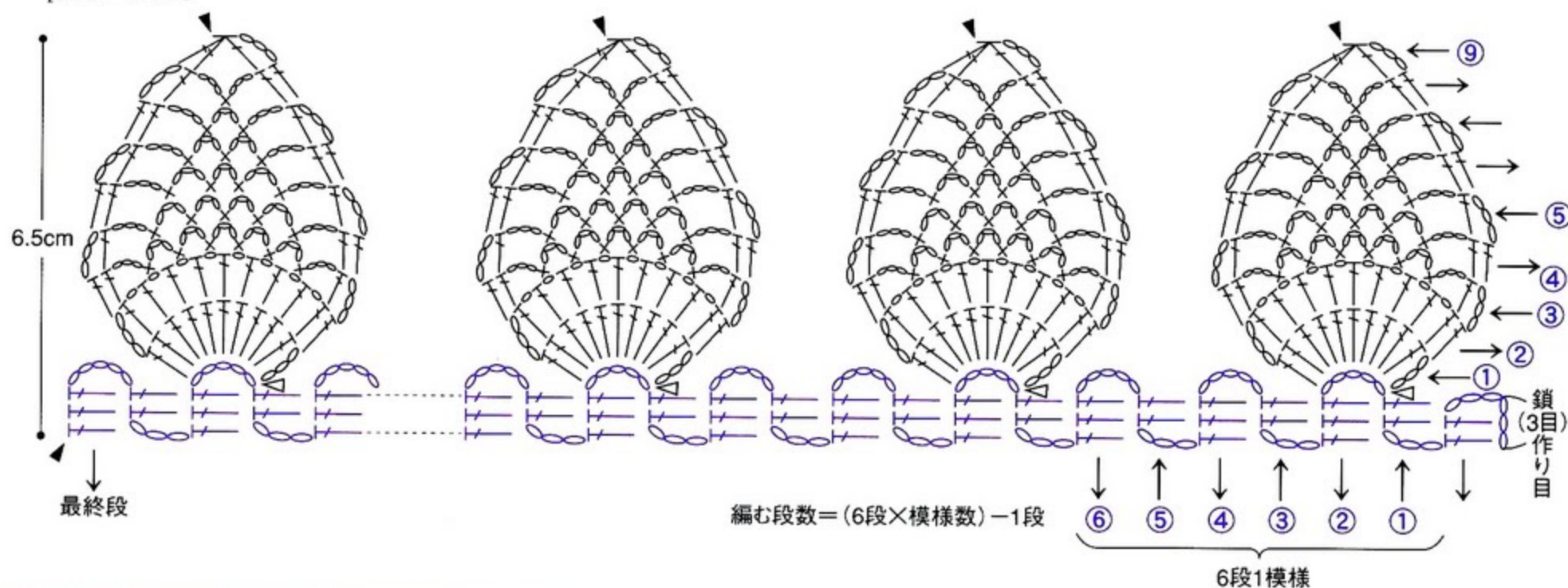


61



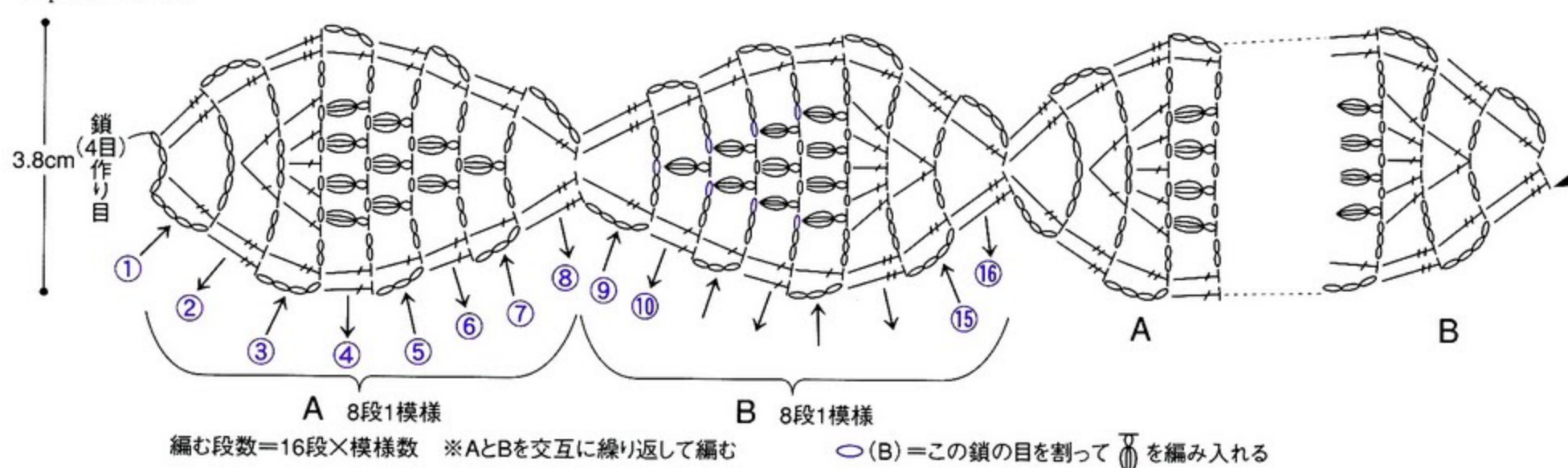
56

エミーグランデ (851 生成り) ...9g
約30cm
かぎ針2/0号
photo ▶ P.44



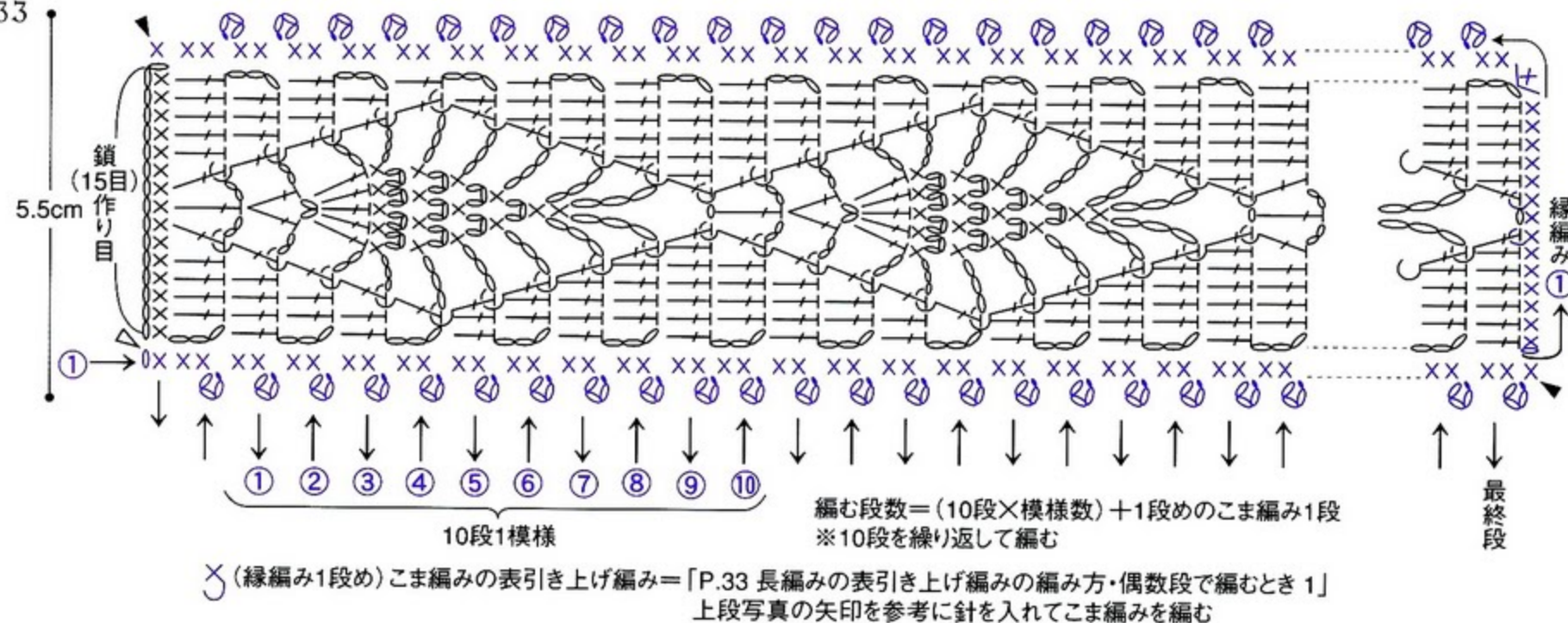
57

エミーグランデ (851 生成り) ...6g
約30cm
かぎ針2/0号
photo ▶ P.44



58

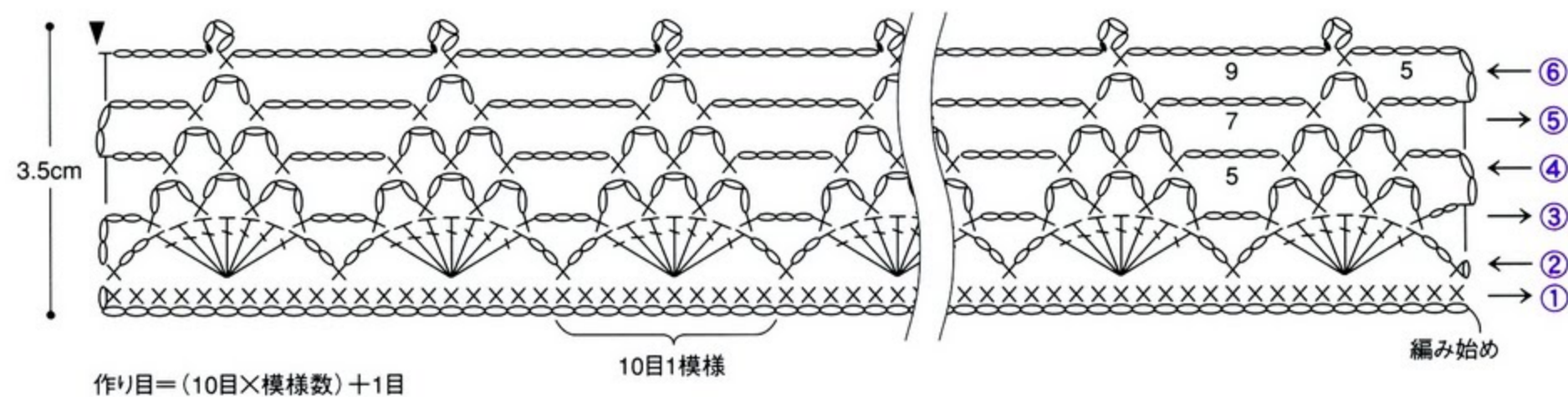
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
約30cm
かぎ針2/0号
photo ▶ P.44
Point Lesson ▶ P.33



59

約30cm
photo ▶ P.45

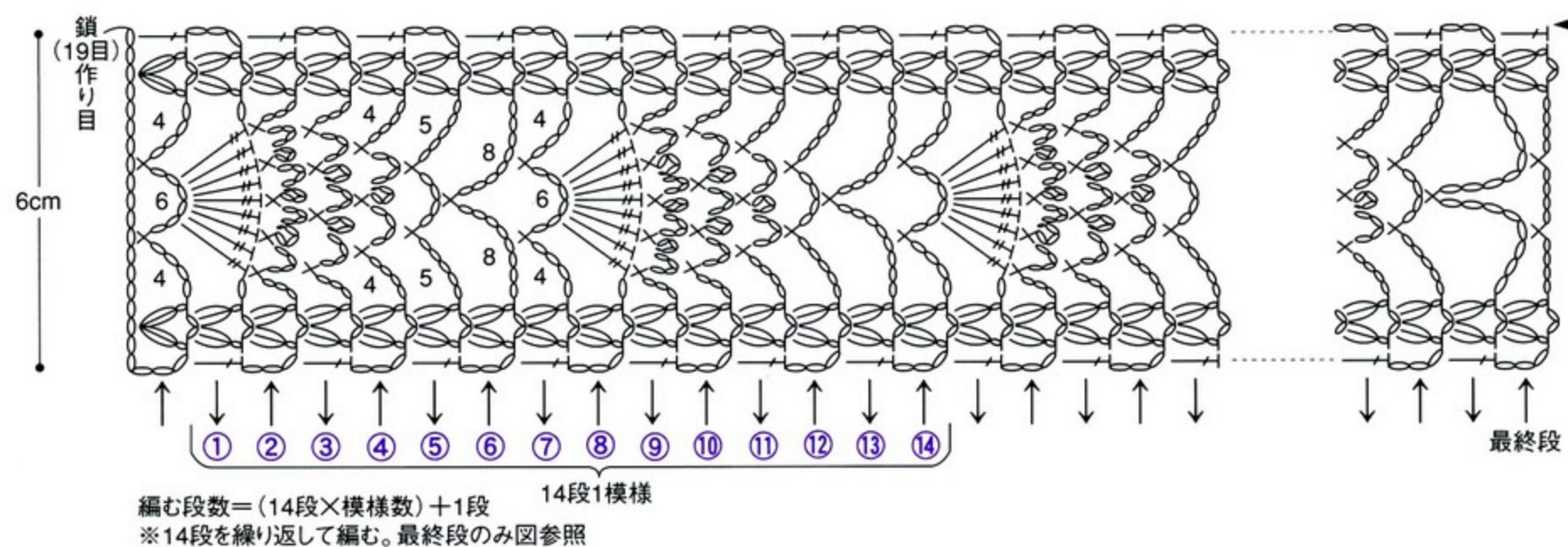
エミーグランデ (901 黒) ...5g
かぎ針2/0号



60

約30cm
photo ▶ P.45

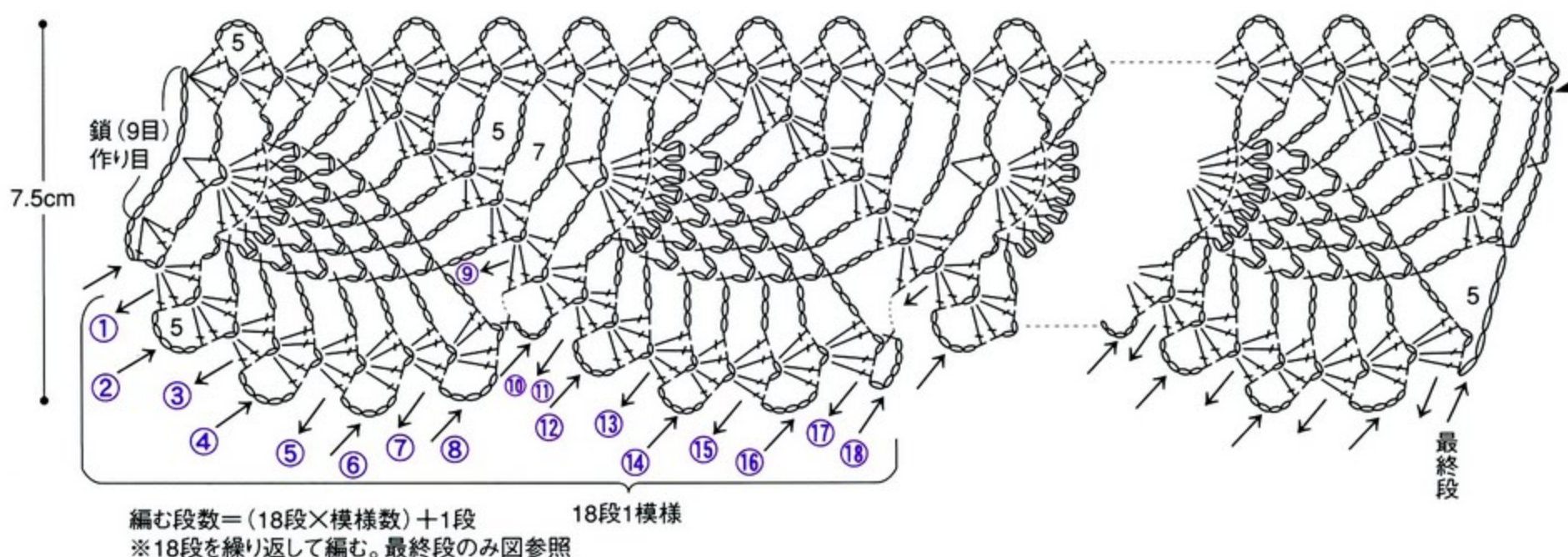
エミーグランデ (901 黒) ...11g
かぎ針2/0号



6I

約30cm
photo ▶ P.45

エミーグランデ (901 黒) ...9g
かぎ針2/0号



62



63



64



65



66



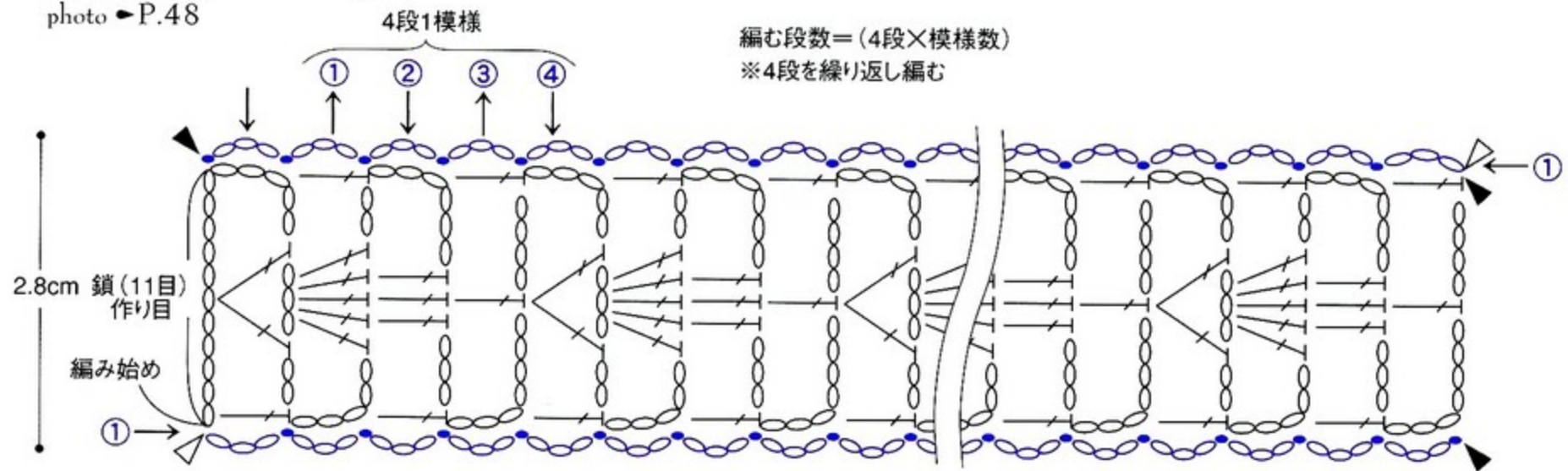
67



62

約30cm
photo ▶ P.48

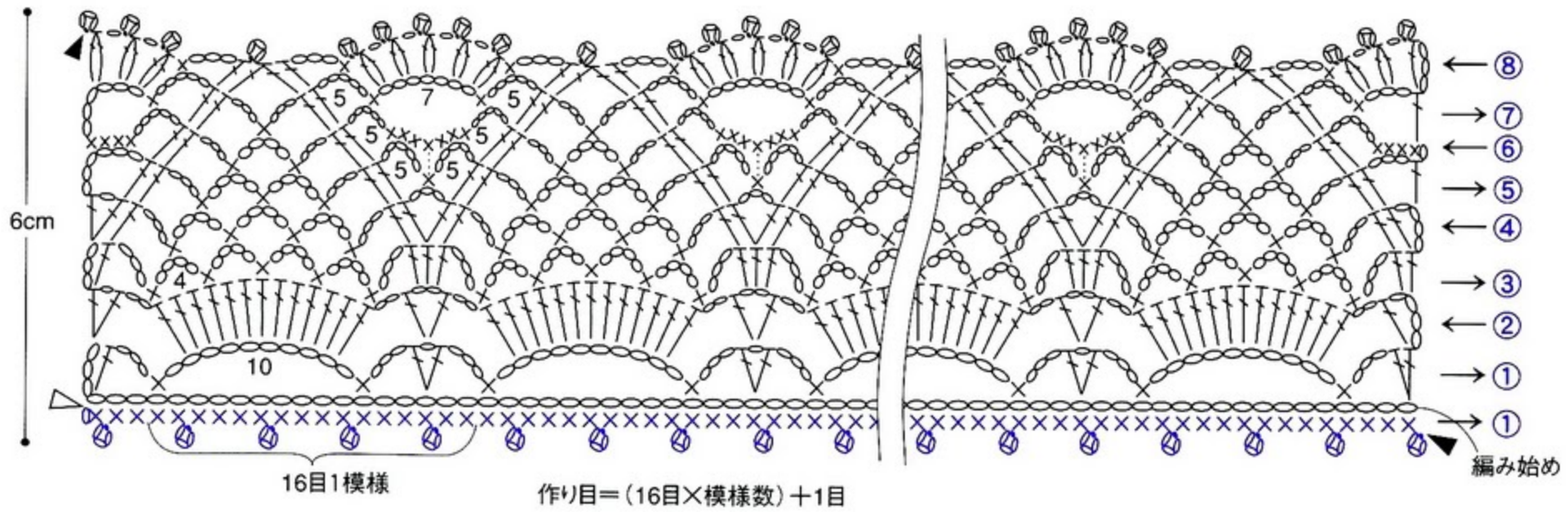
エミーグランデ (851 生成り) ...3g
レース針0号



63

約30cm
photo ▶ P.48

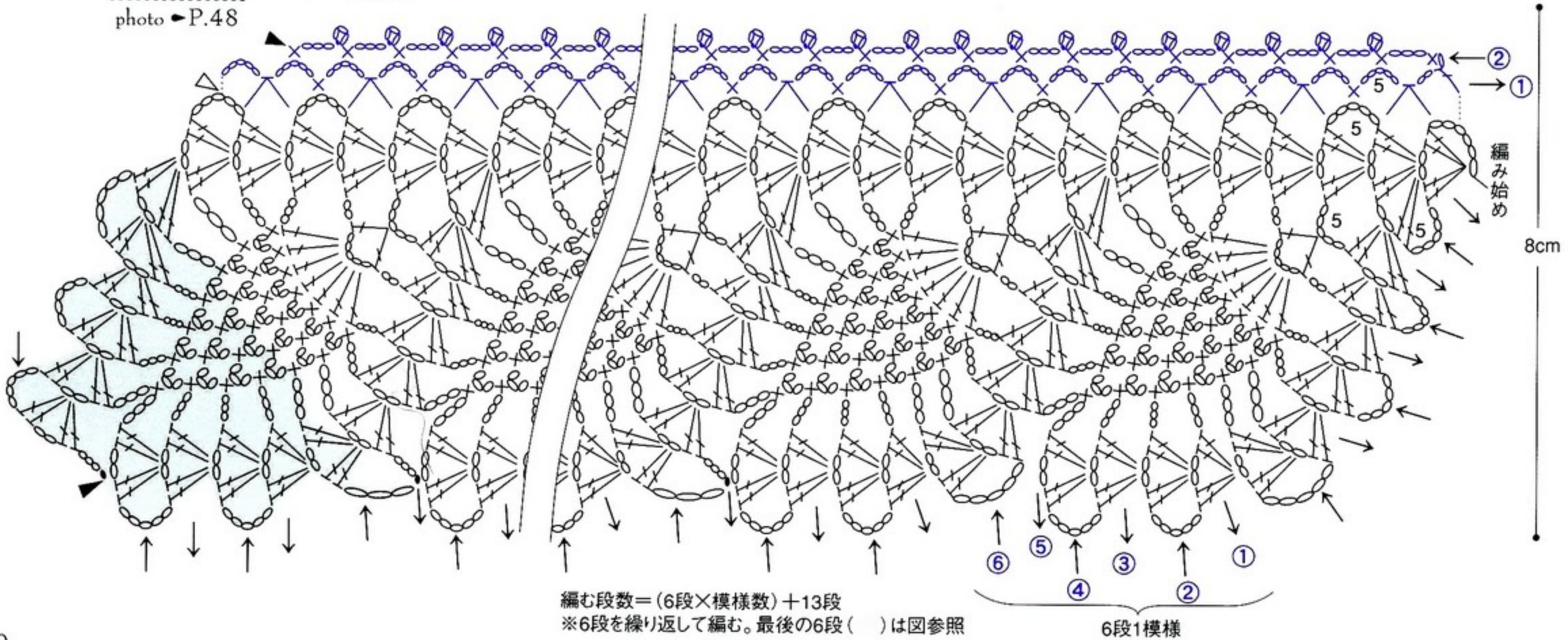
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
レース針0号



64

約30cm
photo ▶ P.48

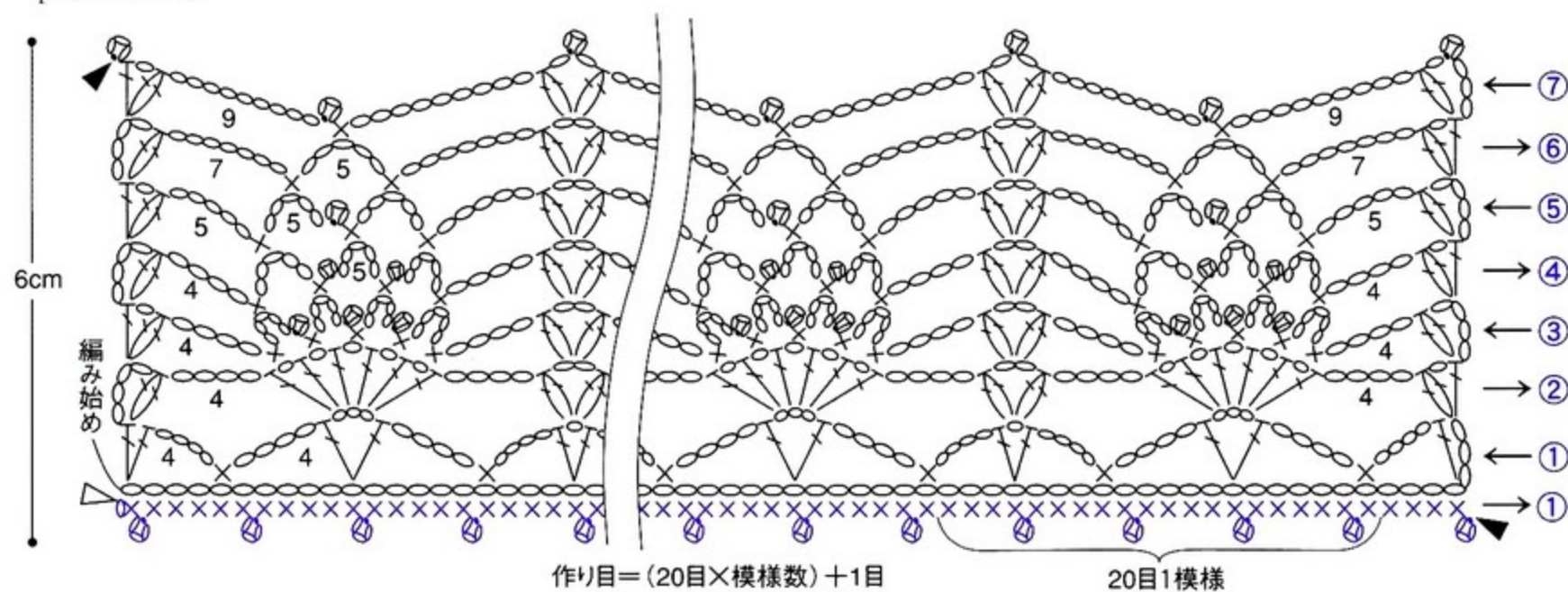
エミーグランデ (851 生成り) ...10g
レース針0号



65

約30cm
photo ▶P.49

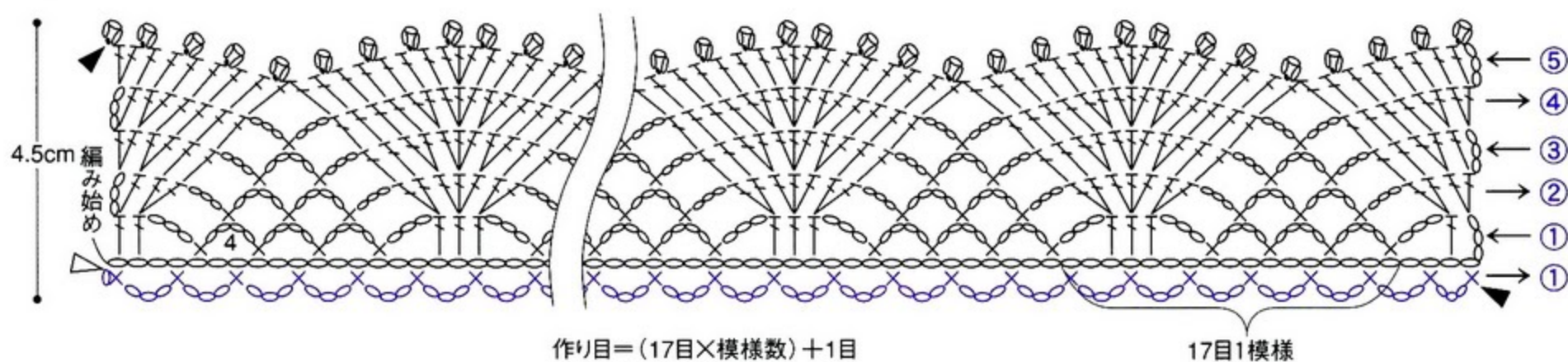
エミーグランデ〈ハーブス〉(721 ページュ) …7g
レース針0号



66

約30cm
photo ▶P.49

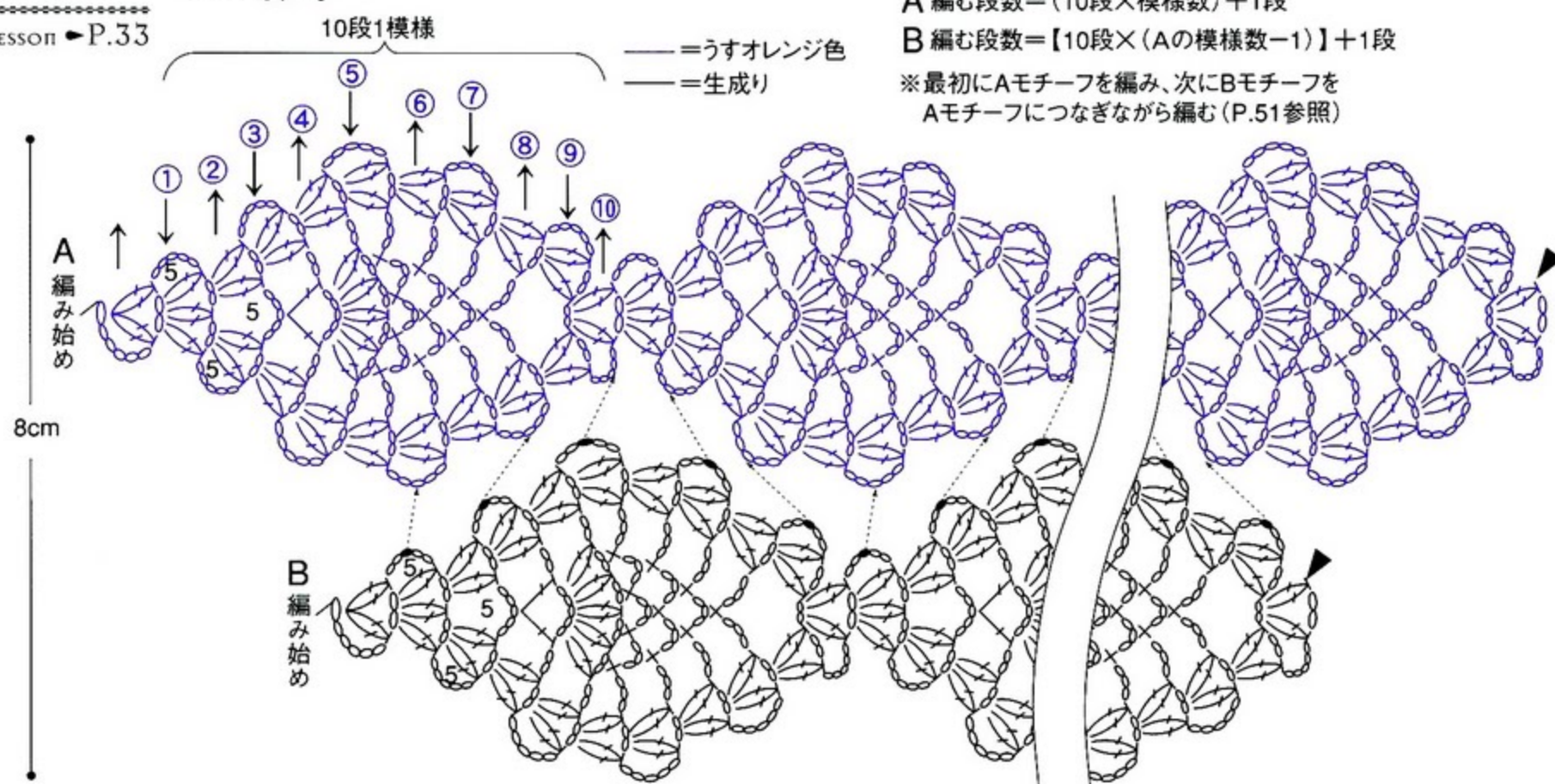
エミーグランデ (851 生成り) …8g
レース針0号



67

約30cm
photo ▶P.49
Point Lesson ▶P.33

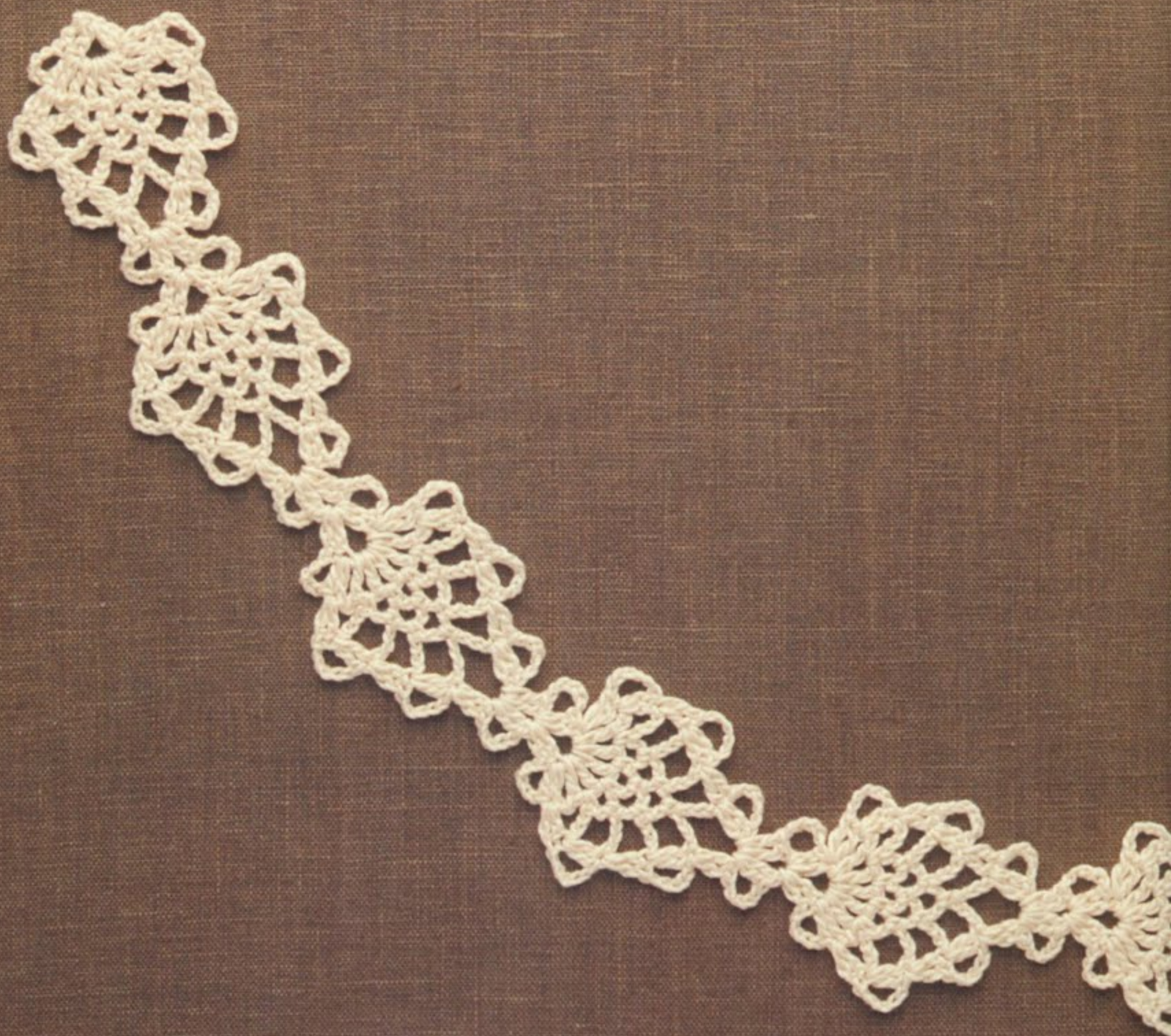
エミーグランデ〈ハーブス〉(752 うすオレンジ色) …8g
エミーグランデ (851 生成り) …6g
レース針0号



68

69

70





71



72

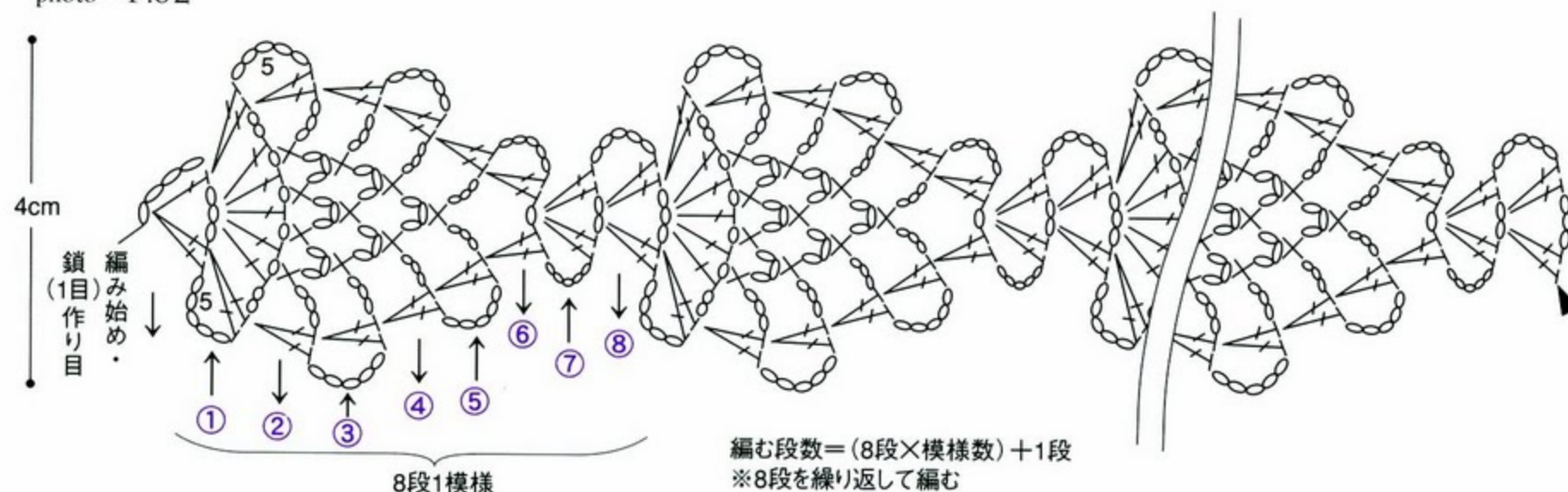


73

68

約30cm
photo ▶ P.52

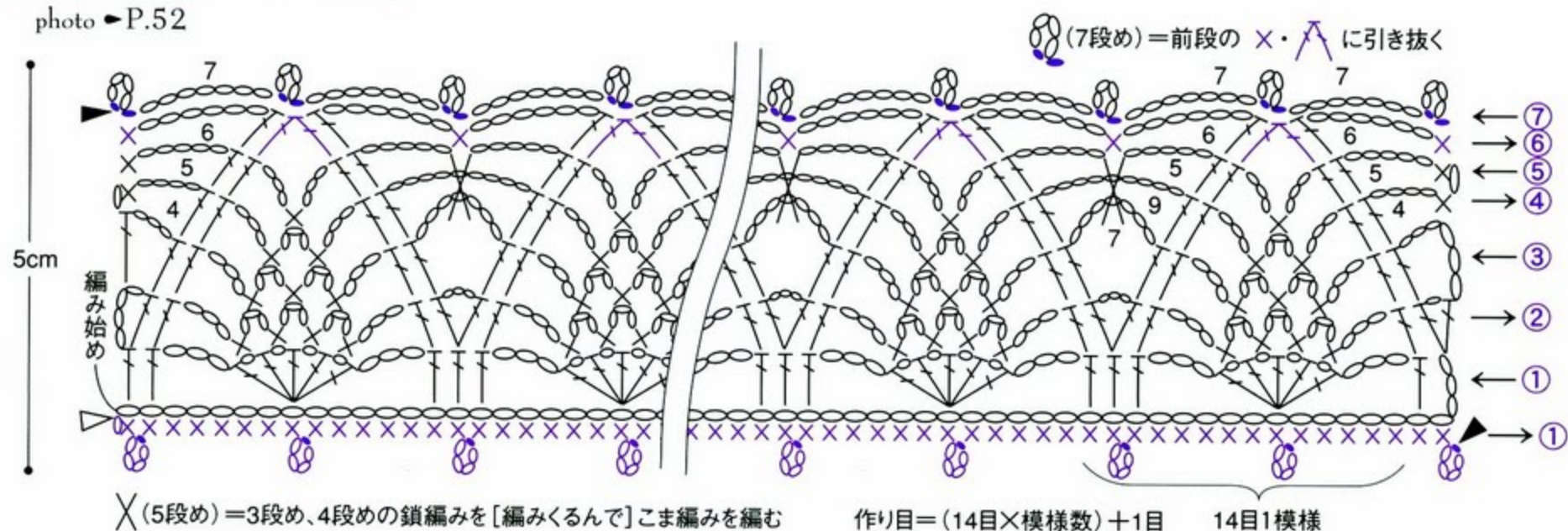
エミーグランデ〈ハーブス〉(732 うすベージュ) …5g
レース針0号



69

約30cm
photo ▶ P.52

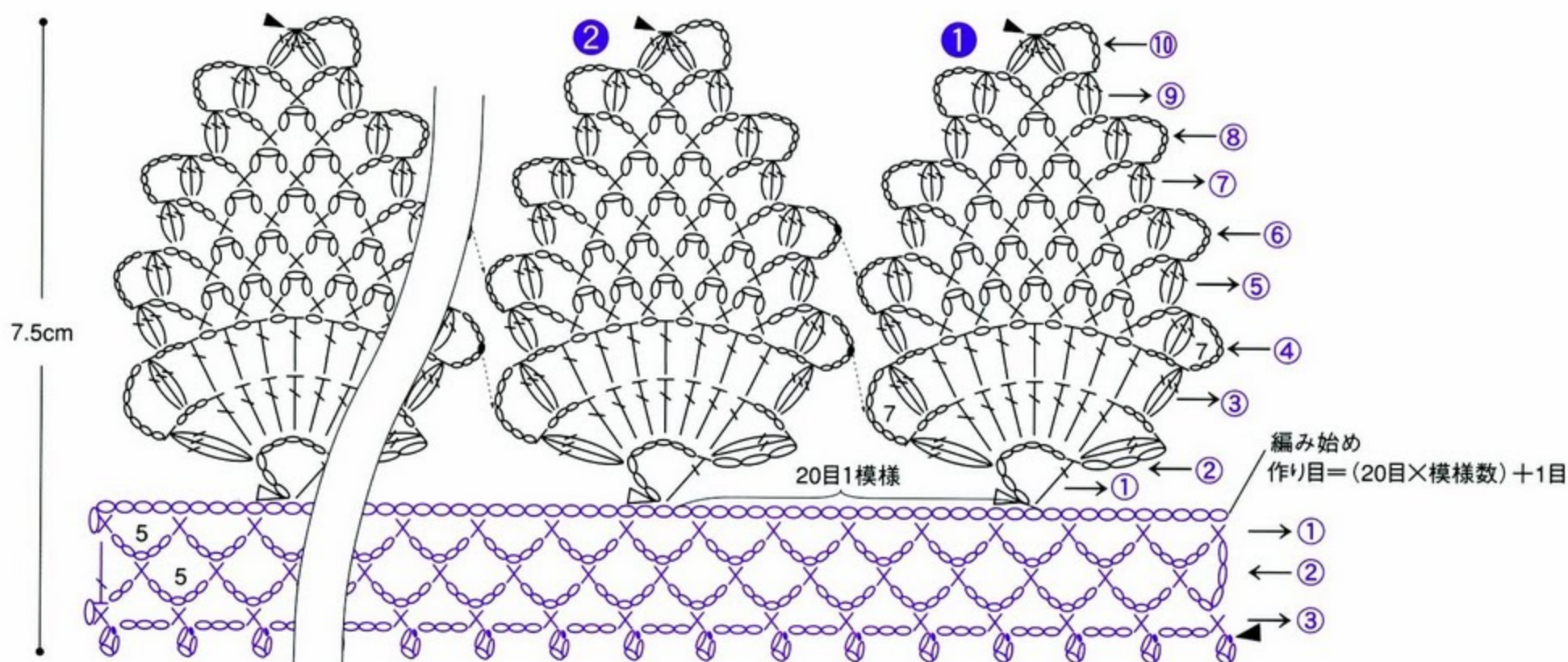
エミーグランデ (851 生成り) …7g
レース針0号



70

約30cm
photo ▶ P.52

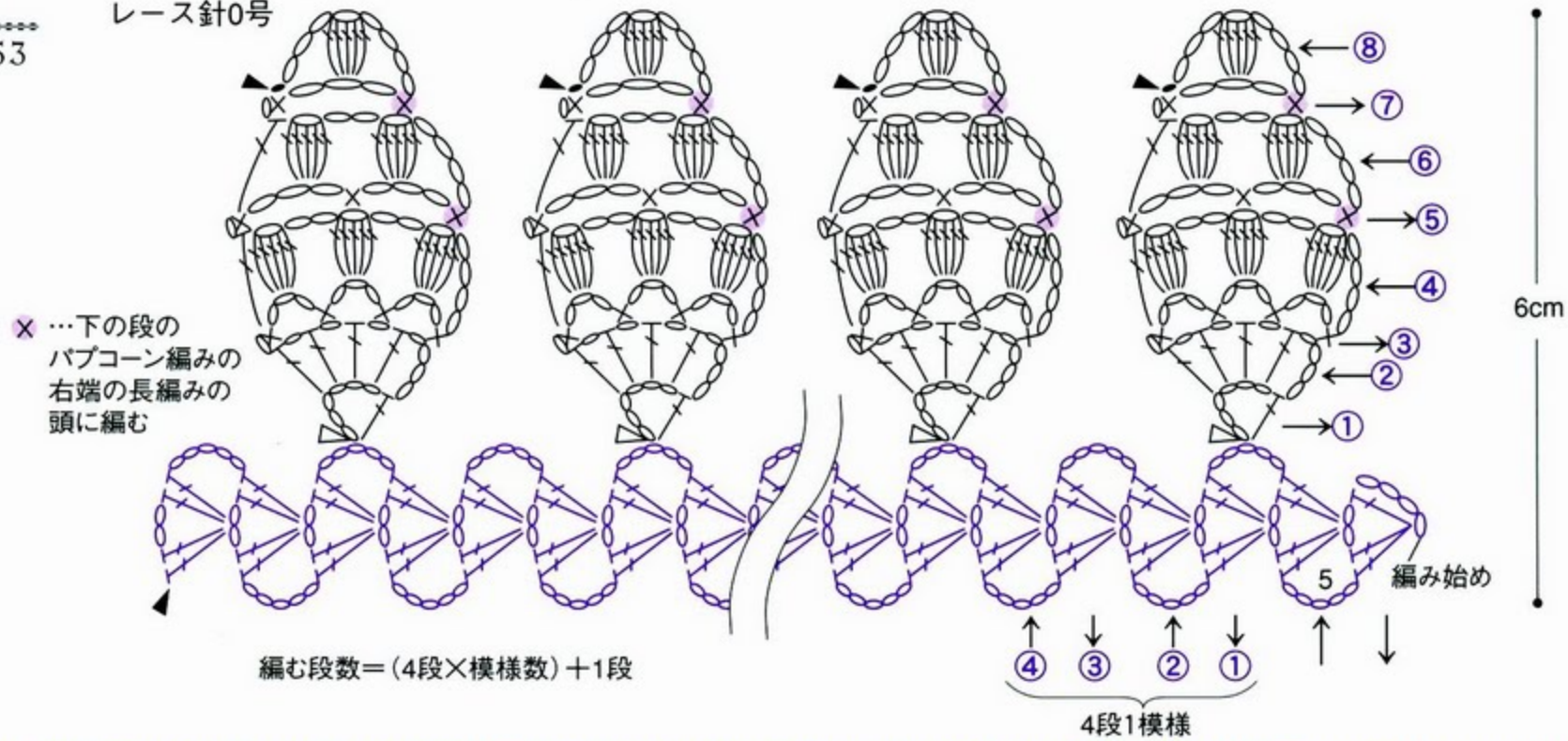
エミーグランデ (851 生成り) …12g
レース針0号



71

約30cm
photo ▶P.53

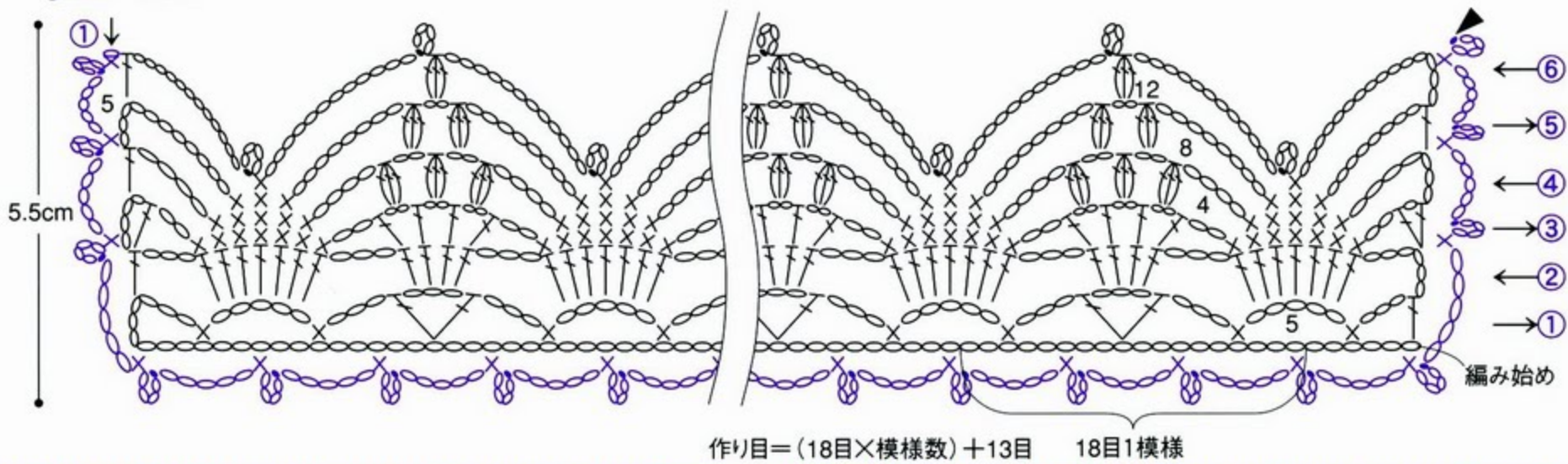
エミーグランデ (851 生成り) ...8g
レース針0号



72

約30cm
photo ▶P.53

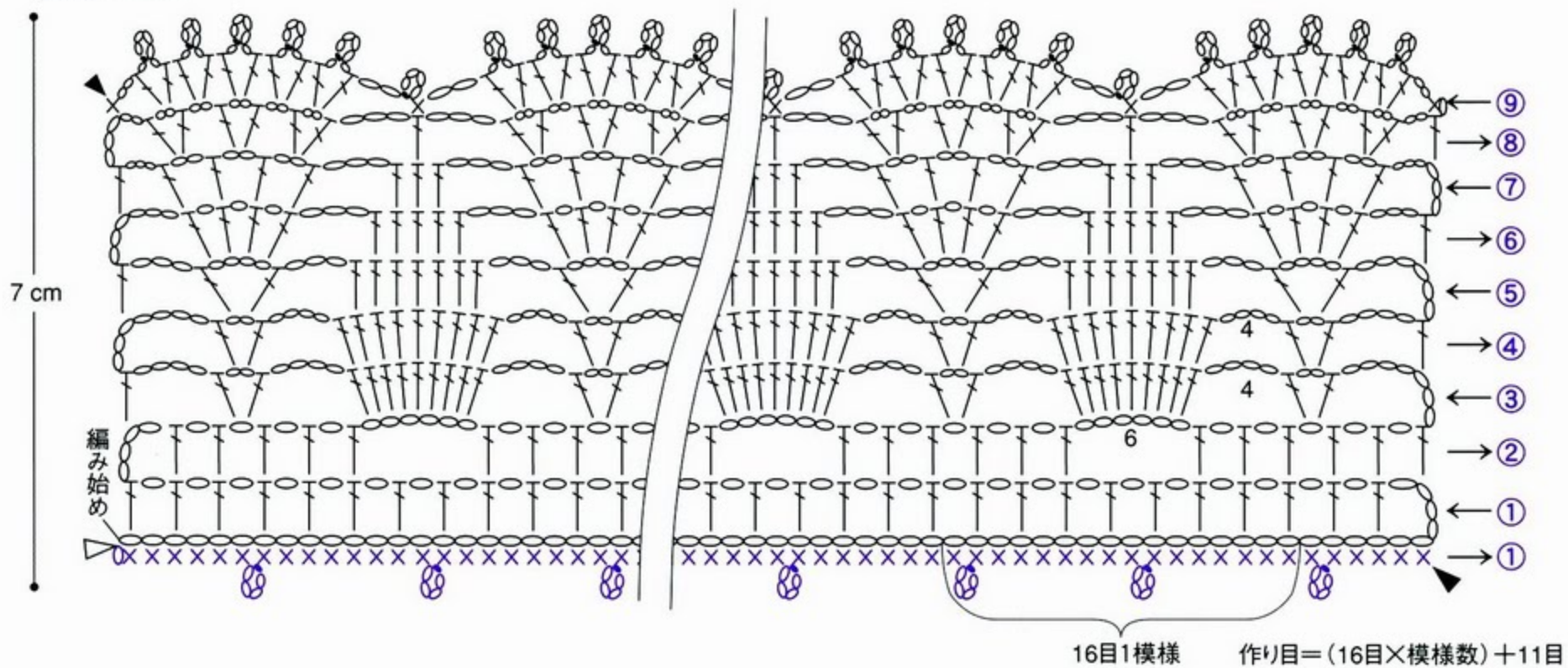
エミーグランデ 〈ハーブス〉 (732 うすベージュ) ...7g
レース針0号



73

約30cm
photo ▶P.53

エミーグランデ 〈ハーブス〉 (721 ベージュ) ...11g
レース針0号



透け感の美しいネット編みや立体感が愛らしいパプコーン編みなど、
技法によって印象の変わるパイナップル模様。

1枚のドイリーの中に、はなやかな世界が広がります。

PART

III

ドイリー



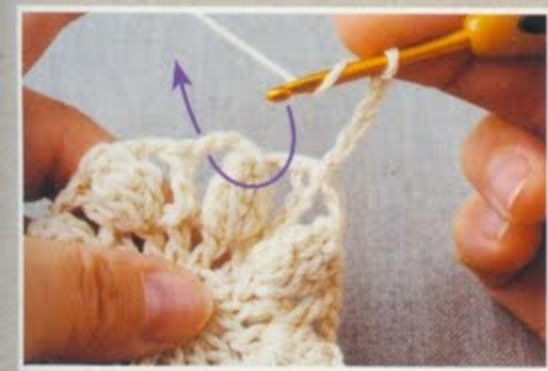
74 10cm

75 10cm

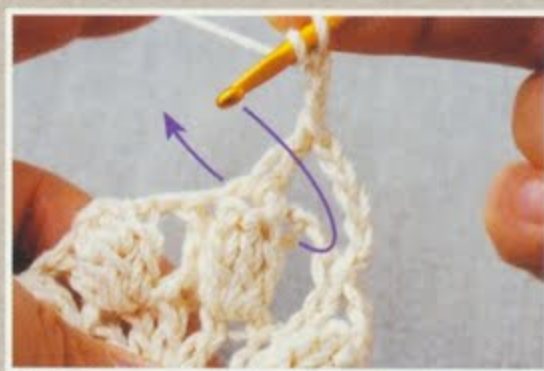
76 15cm

編み方 ▶ 74・75-P.58 76-P.59 design/making ★ 河合真弓

3段め・鎖3目の山付き長編みの交差編みの編み方



1 3段め、立ち上がりの鎖3目と鎖2目が編めたら、針先に糸をかけ、前段のバブコーン編みの左側の空間に針を入れ、鎖を束にすくって長編みを編む。



2 次に、鎖3目を編み、針先に糸をかけ、前段のバブコーン編みの右側の空間に針を入れる。



3 前段の鎖と先に編んだ長編みの足を束にすくって、長編みを編む。

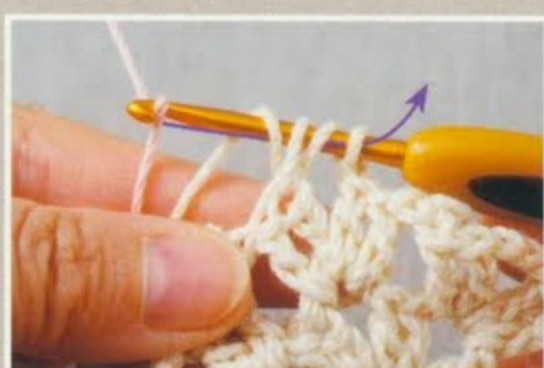


4 鎖3目の鎖の山付き長編みの交差編みのでき上がり。

2段めの最後・配色糸を替える方法



1 2段めの最後の中長編みを完成させるとき、今まで使用した地糸を針先に手前側から向こう側にかける。



2 3段めを編む配色糸は糸端を約10cm残して、針先に手前側から向こう側にかけ、矢印のように針を動かして糸を引き出す。

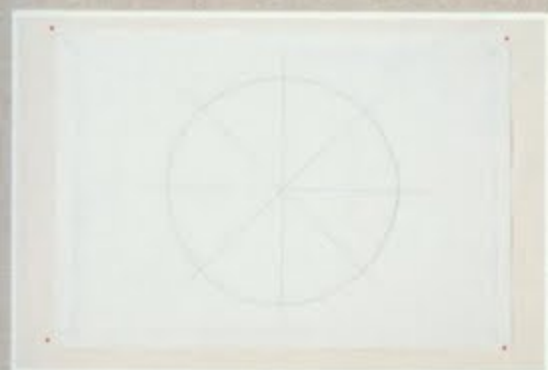


3 糸が引き出され、中長編みが完成。配色糸で3段めを編む。



4 3段めの立ち上がりの鎖3目を編んだら、前段まで編んだ地糸を、約10cm残してはさみで切り、糸端はとじ針に通して、編み地の裏側にくぐらせて始末する。配色糸も同様に始末する。

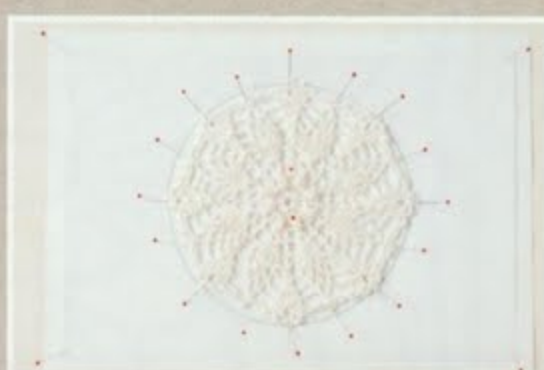
アイロン仕上げの方法



1 方眼紙、製図用紙などに作品のでき上がり寸法を描き、アイロン台の上に載せ、その上に下が透けて見えるトレーシングペーパーなどを広げ(鉛筆やボールペンなどで描いた線により、作品が汚れないようにするため)、さらに4隅を耐熱性待ち針でとめておく。



2 編み地を1の上に載せ、中心と主要な部分を待ち針でとめる。待ち針は中心に向かって斜めに打つ。



3 細かい部分に待ち針を打ち、全体の形を整える。

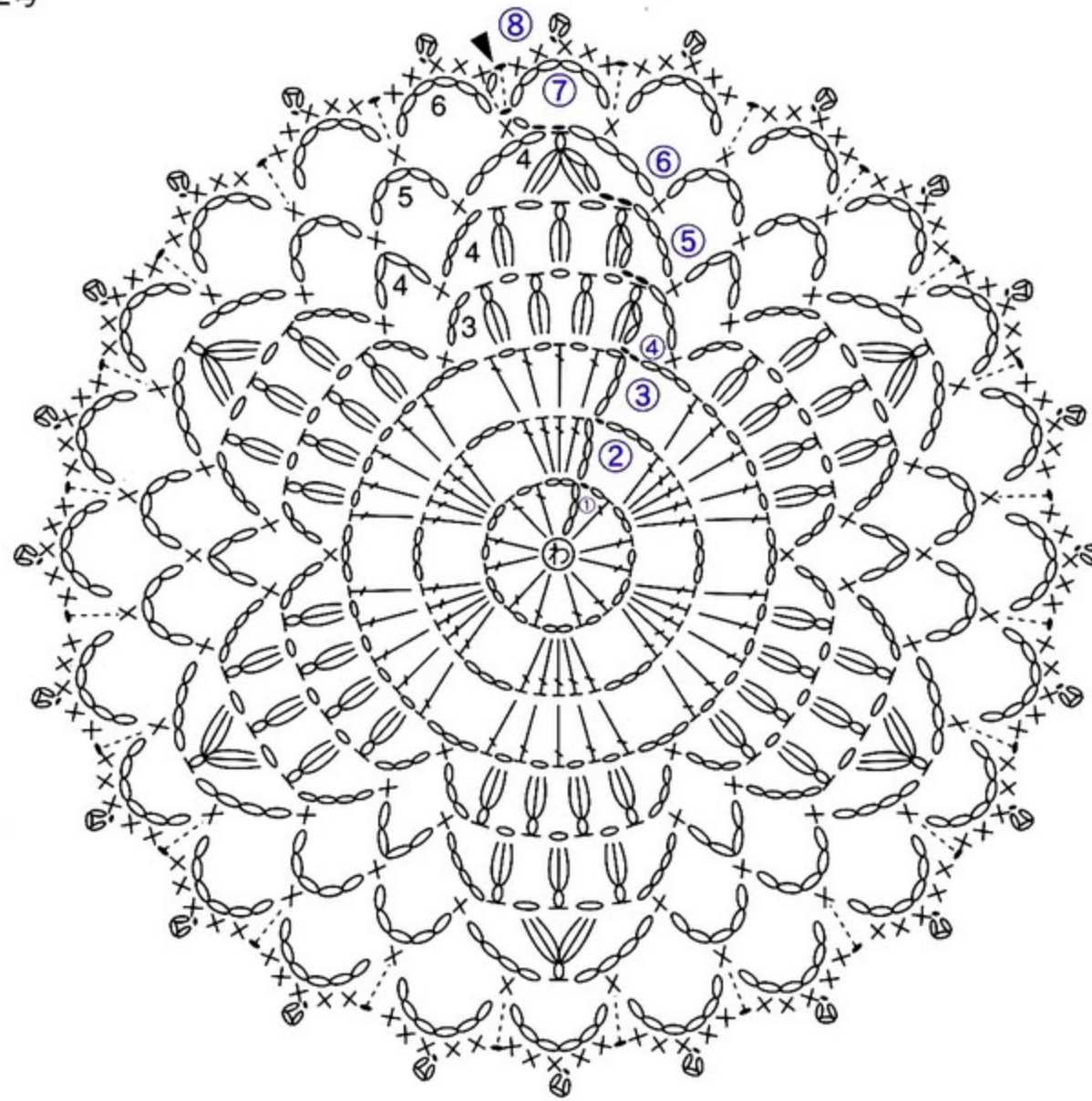


4 蒸気アイロンを使用して、アイロンの底が編み地に触れないように注意しながら、編み地に平均に蒸気を当てる。しばらくそのままに置くと編み地が落ち着く。すっかり乾いたら待ち針をはずす。

74

10cm
photo ▶ P.56

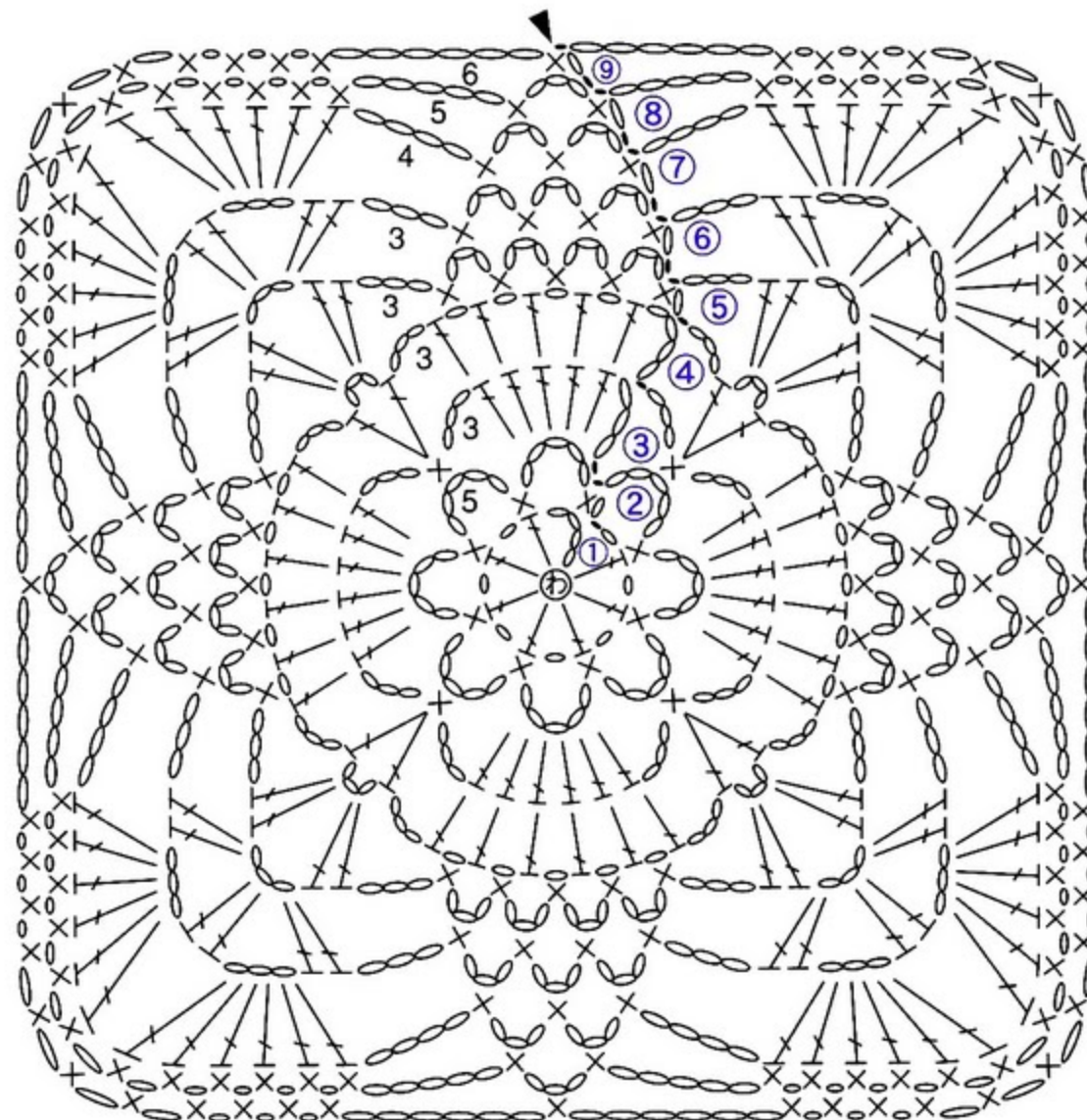
エミーグランデ (851 生成り) ...5g
レース針2号

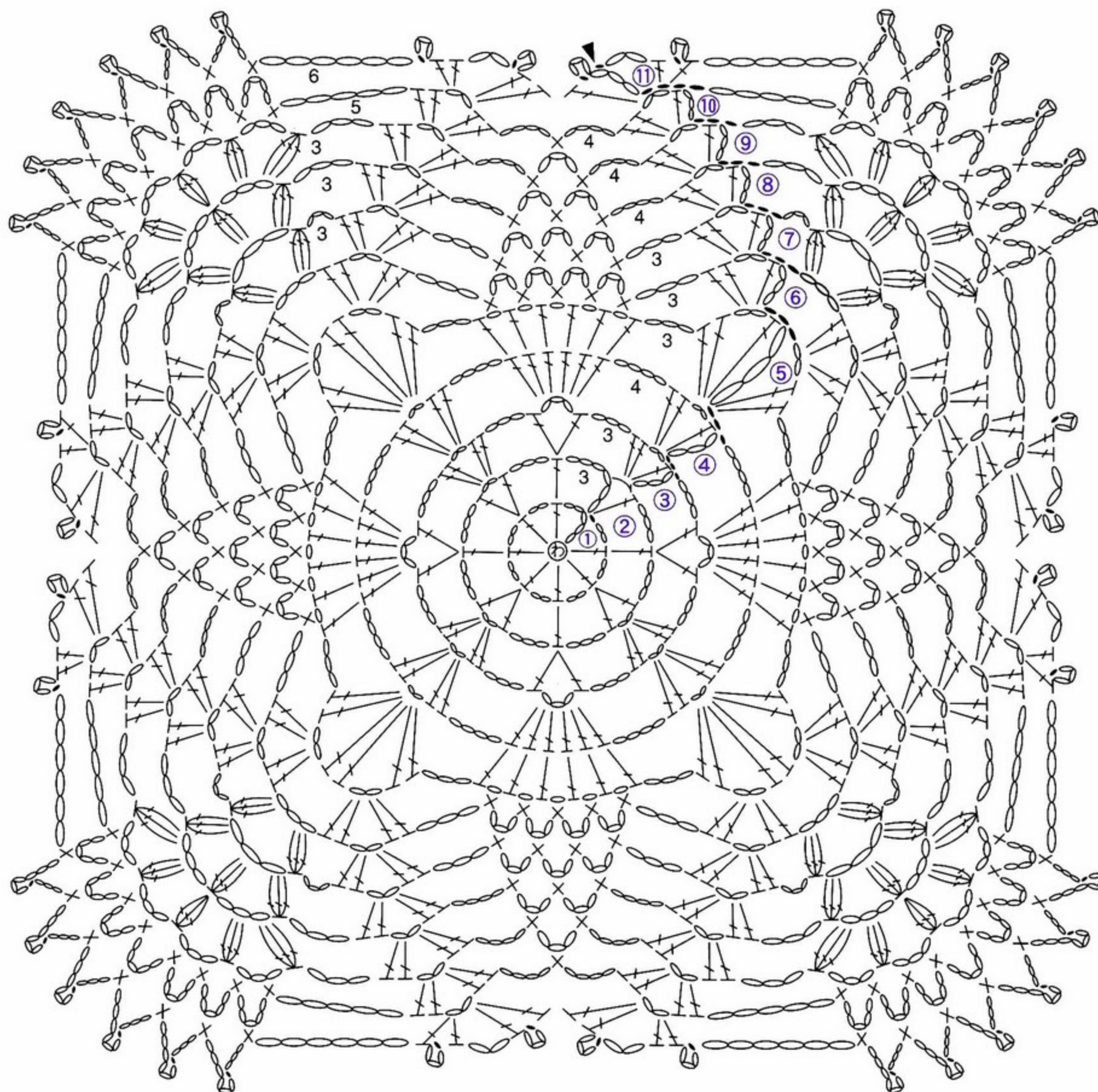


75

10cm
photo ▶ P.56

エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針2号





10cm 77



78 10cm



10cm 79



80 10cm

10cm 81



82 10cm



10cm 83

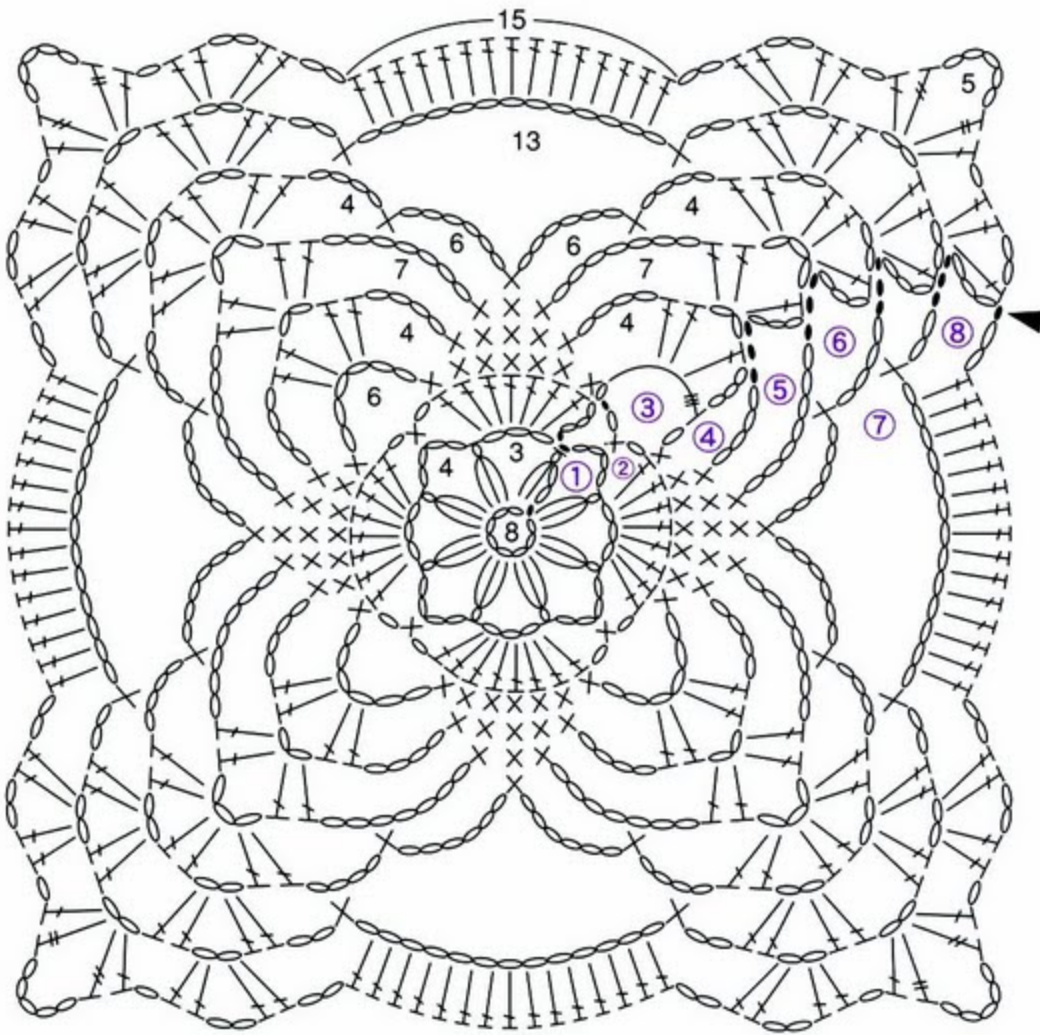


84 10cm

77

10cm
photo ▶ P.60

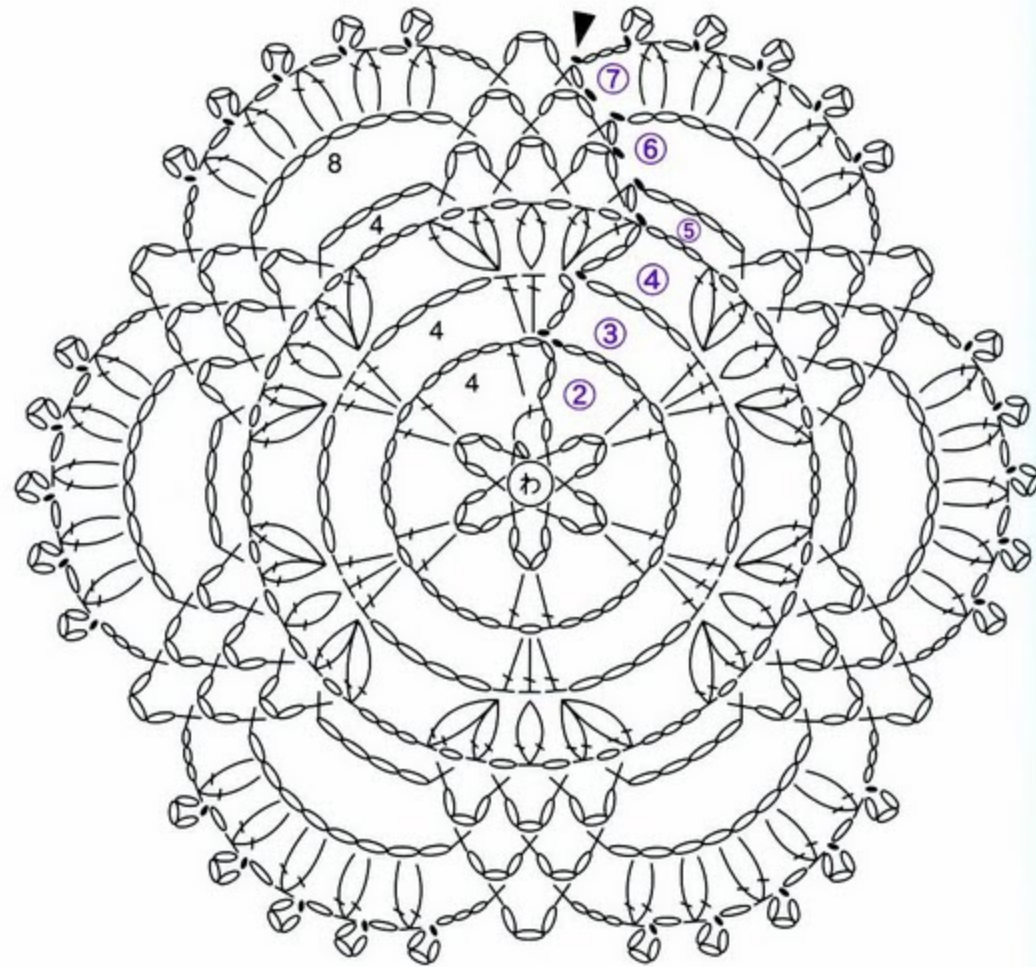
エミーグランデ (851 生成り) ...5g
レース針0号



78

10cm
photo ▶ P.60

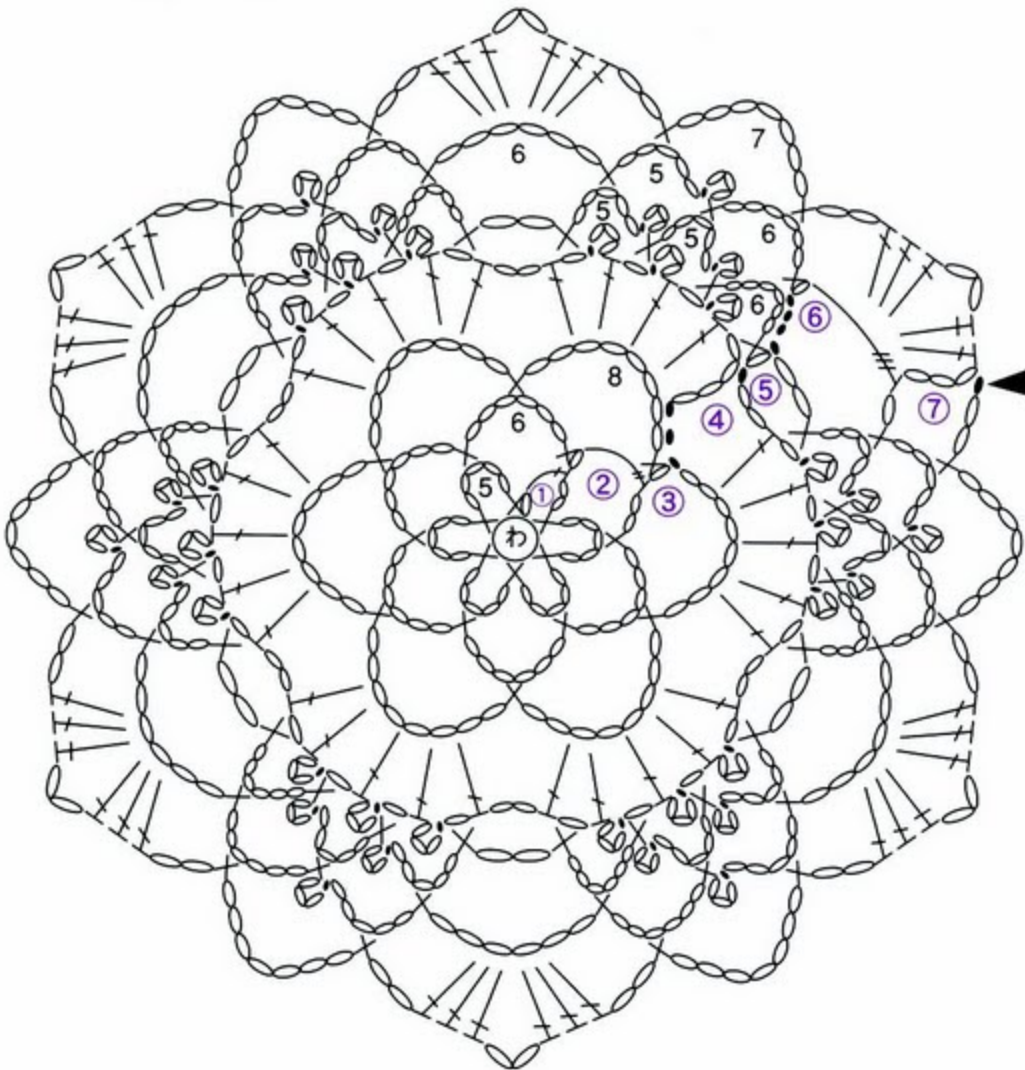
エミーグランデ (851 生成り) ...3g
レース針0号



79

10cm
photo ▶ P.60

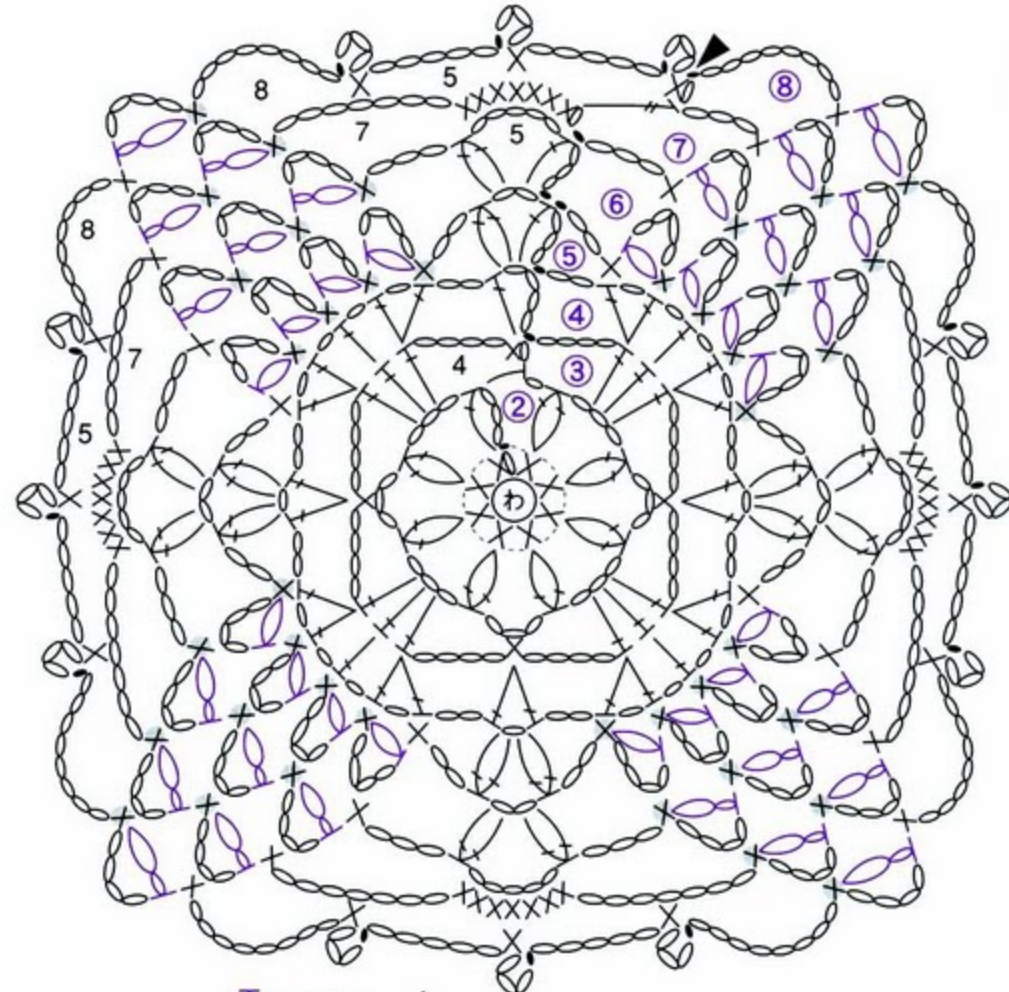
エミーグランデ (851 生成り) ...2g
レース針0号



80

10cm
photo ▶ P.60

エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号

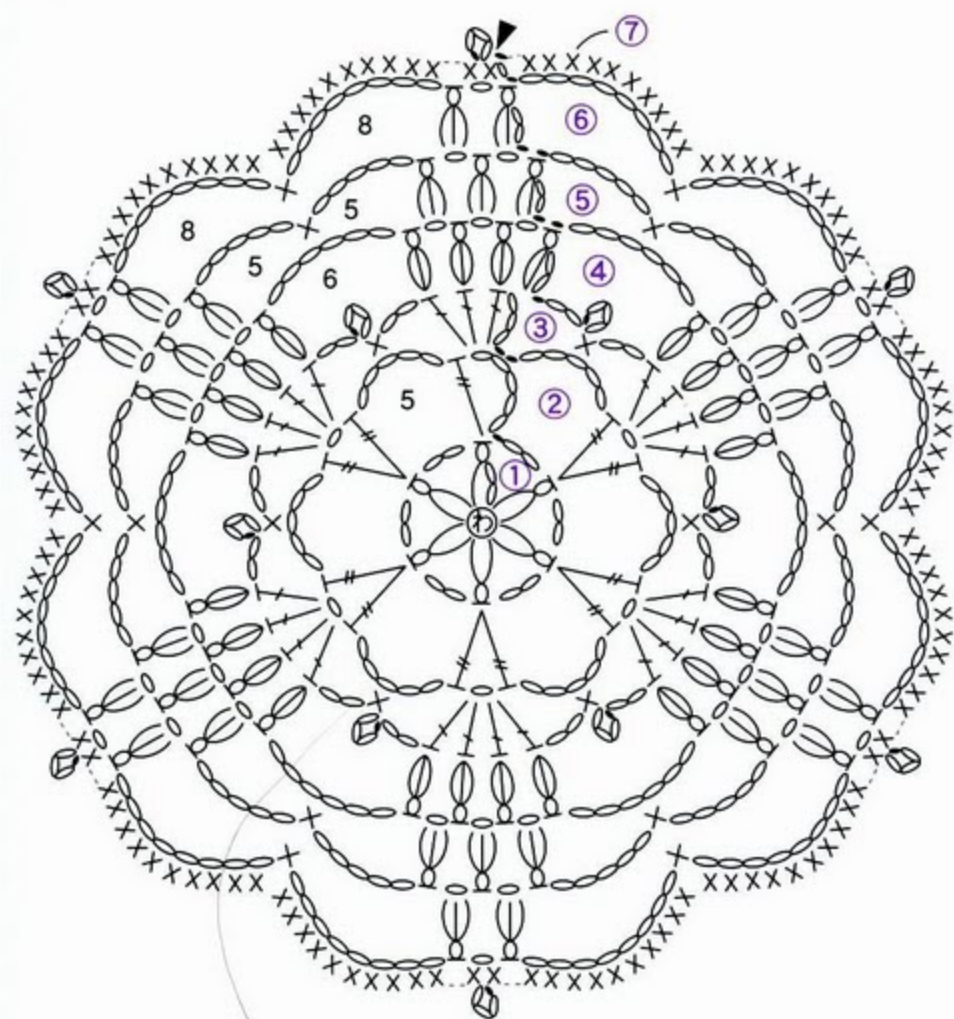


(5段め) }
 (6・7・8段め) } = 指定のこま編み×の目を割って
 を編みつける

81

10cm
photo ▶ P.61

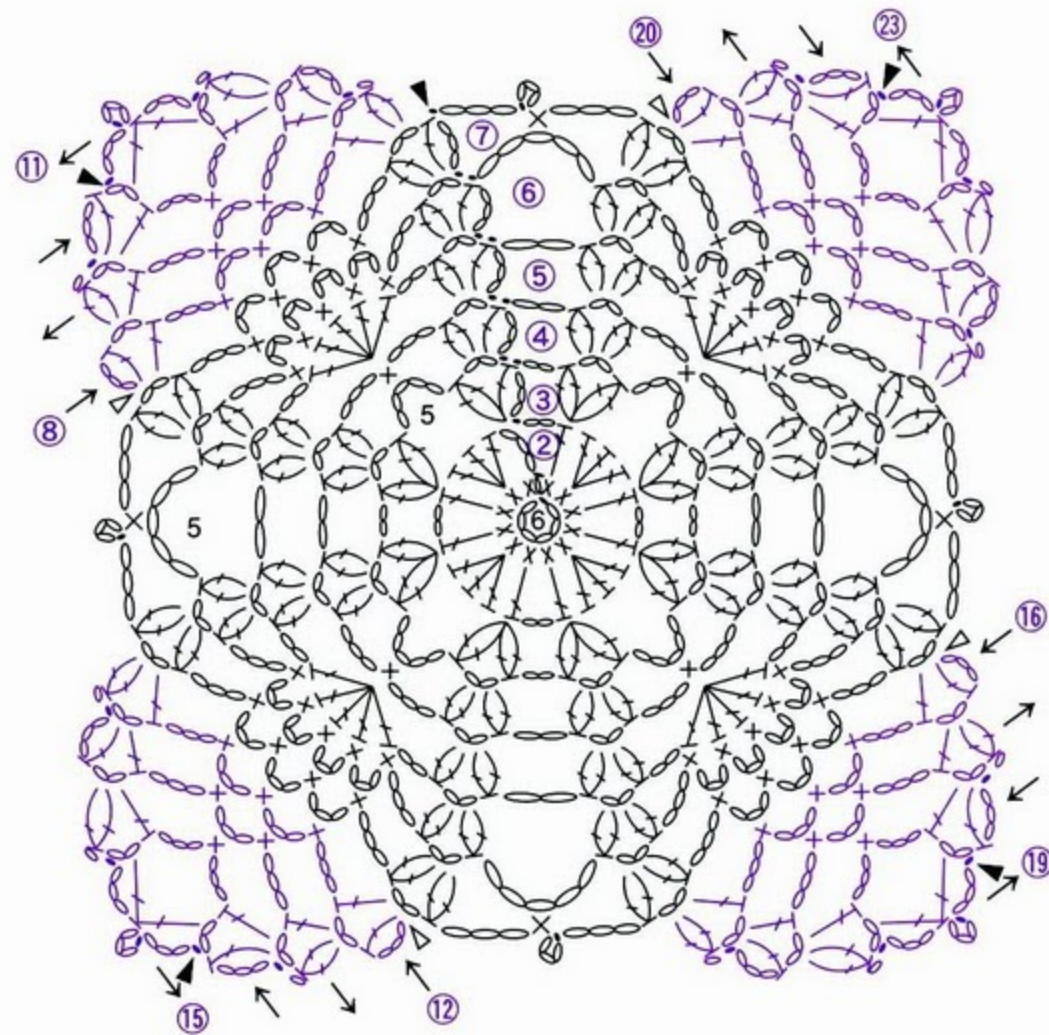
エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号



82

10cm
photo ▶ P.61

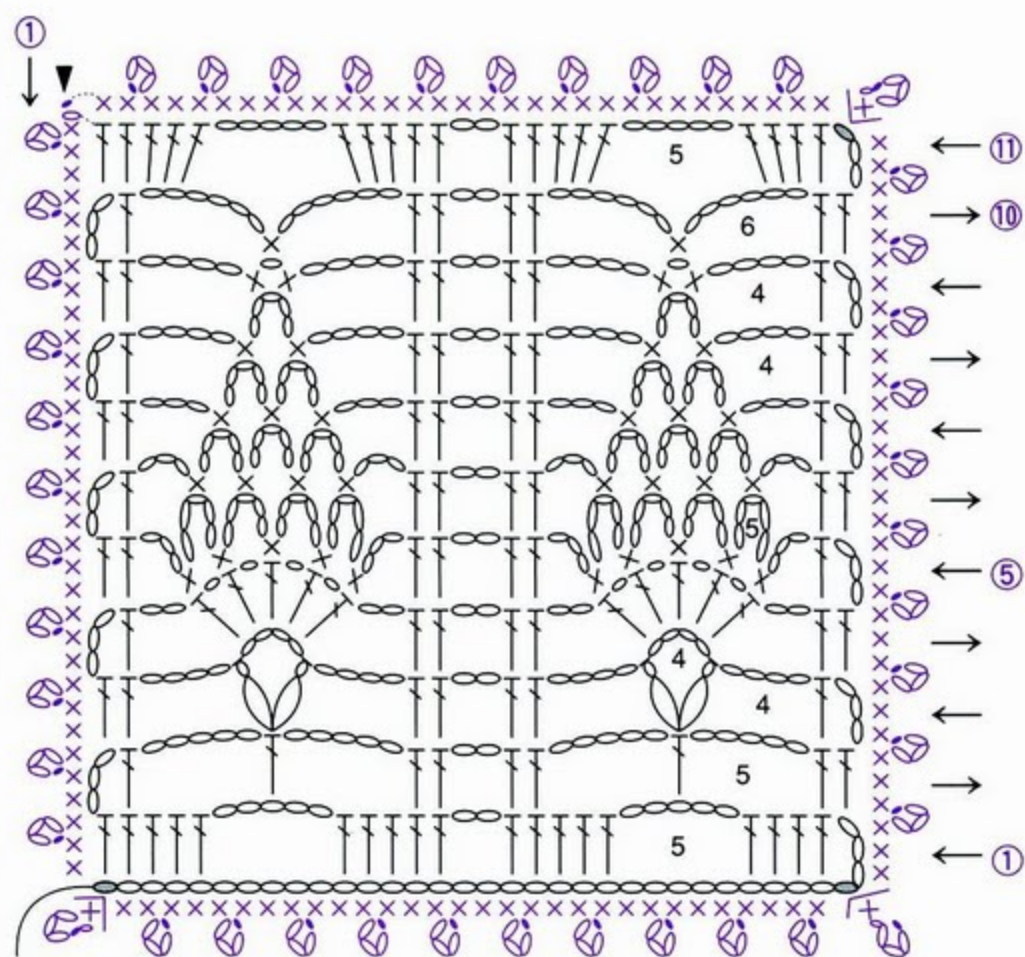
エミーグランデ (851 生成り) ...5g
レース針0号



83

10cm
photo ▶ P.61

エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号



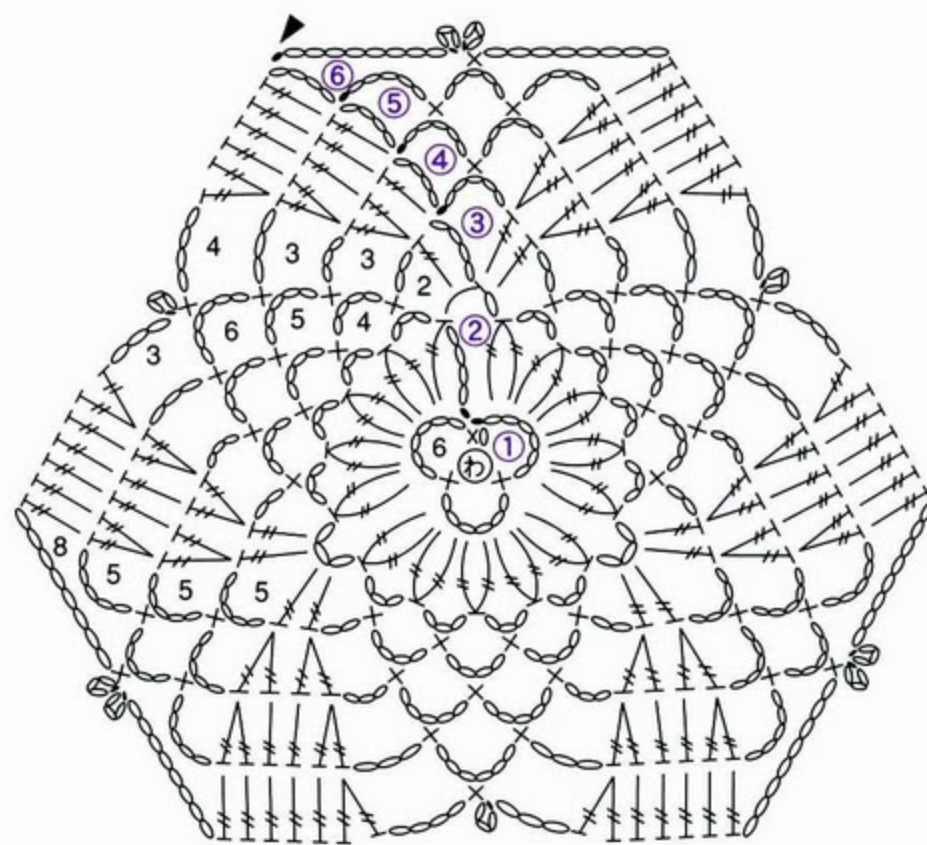
鎖(32目)作り目

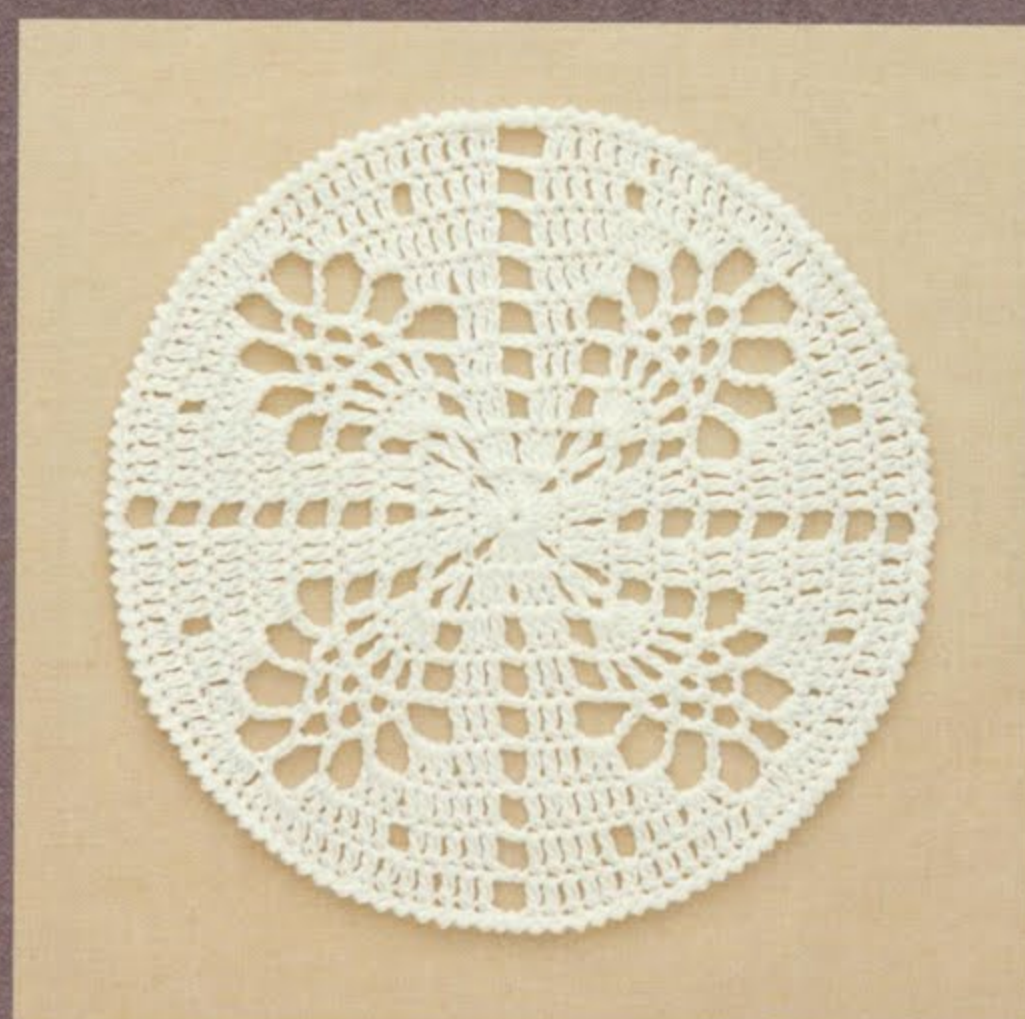
① = ② に × を編み入れる ② = ③ に × を編み入れる

84

10cm
photo ▶ P.61

エミーグランデ (851 生成り) ...4g
レース針0号





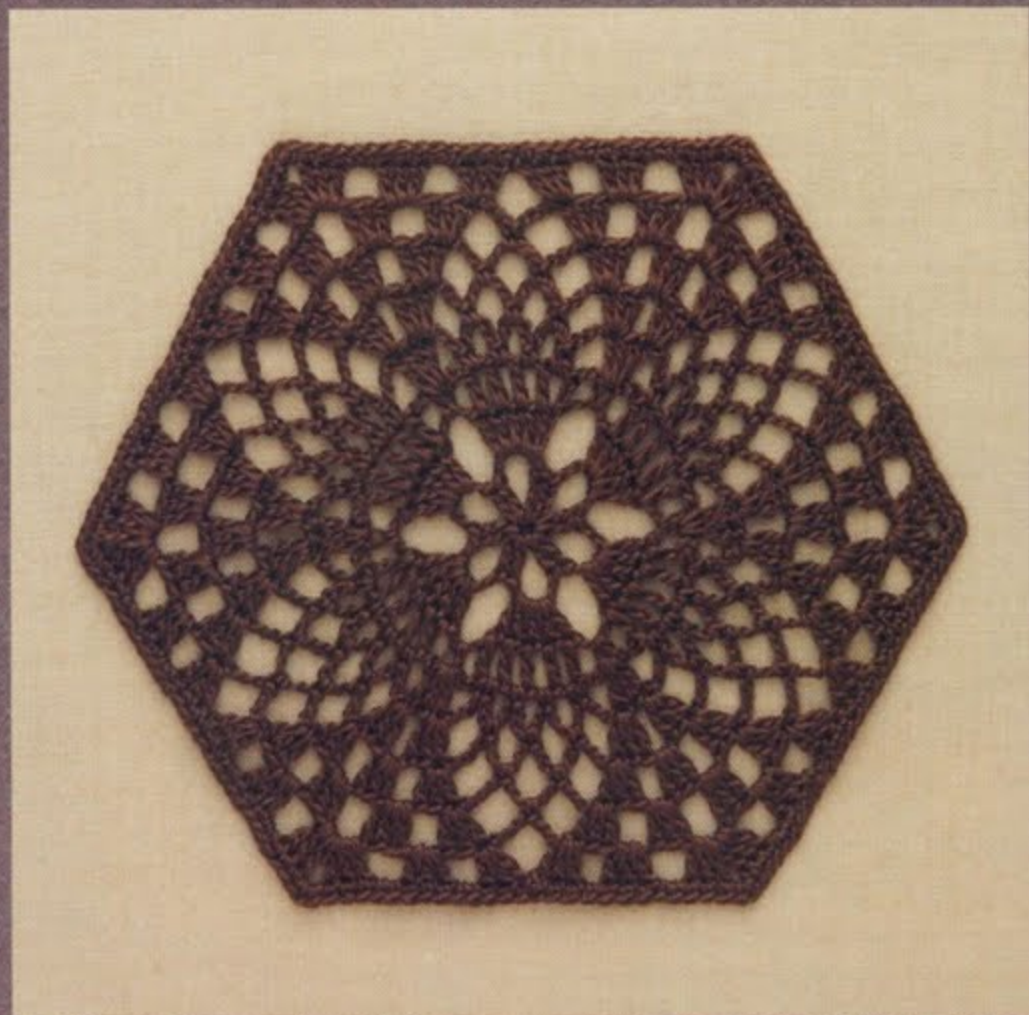
85 15cm

 87 15cm

15cm 86

 15cm 88



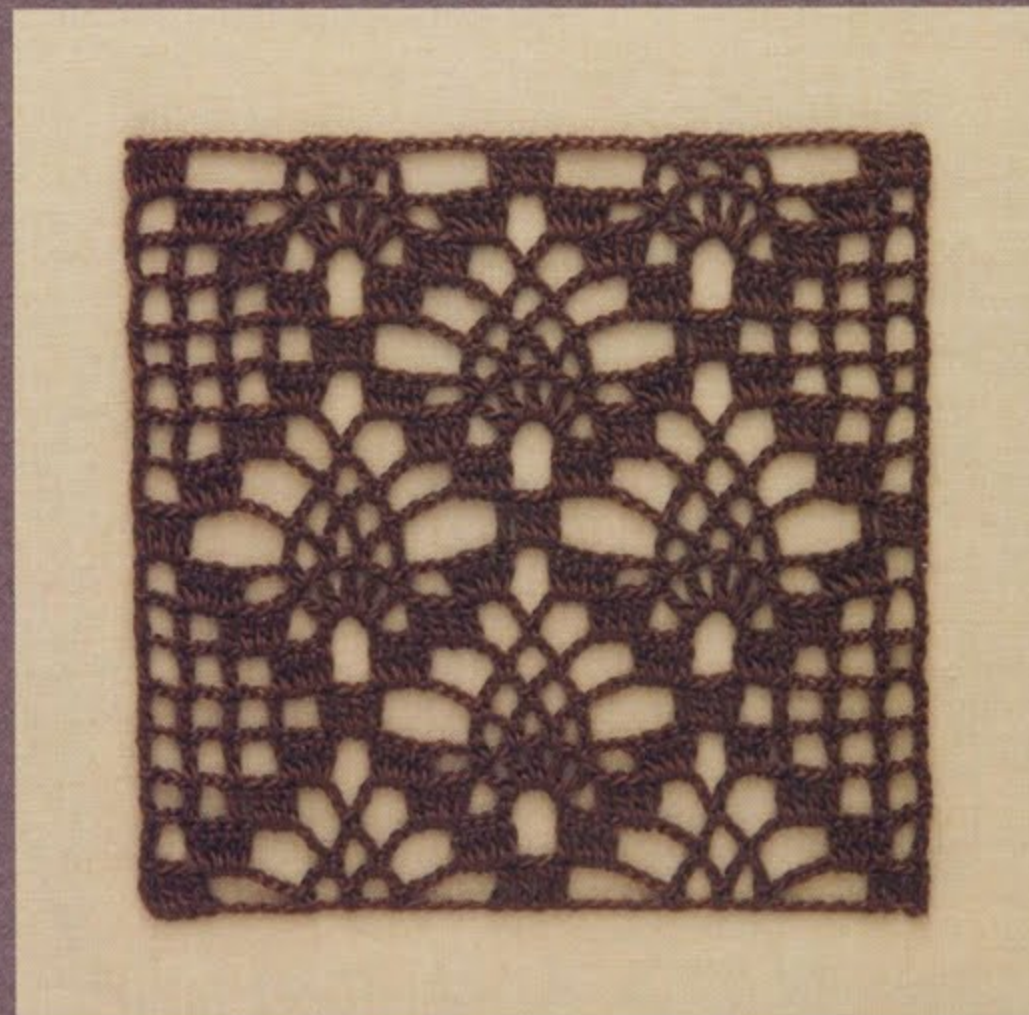


89 15cm

 91 15cm

15cm 90

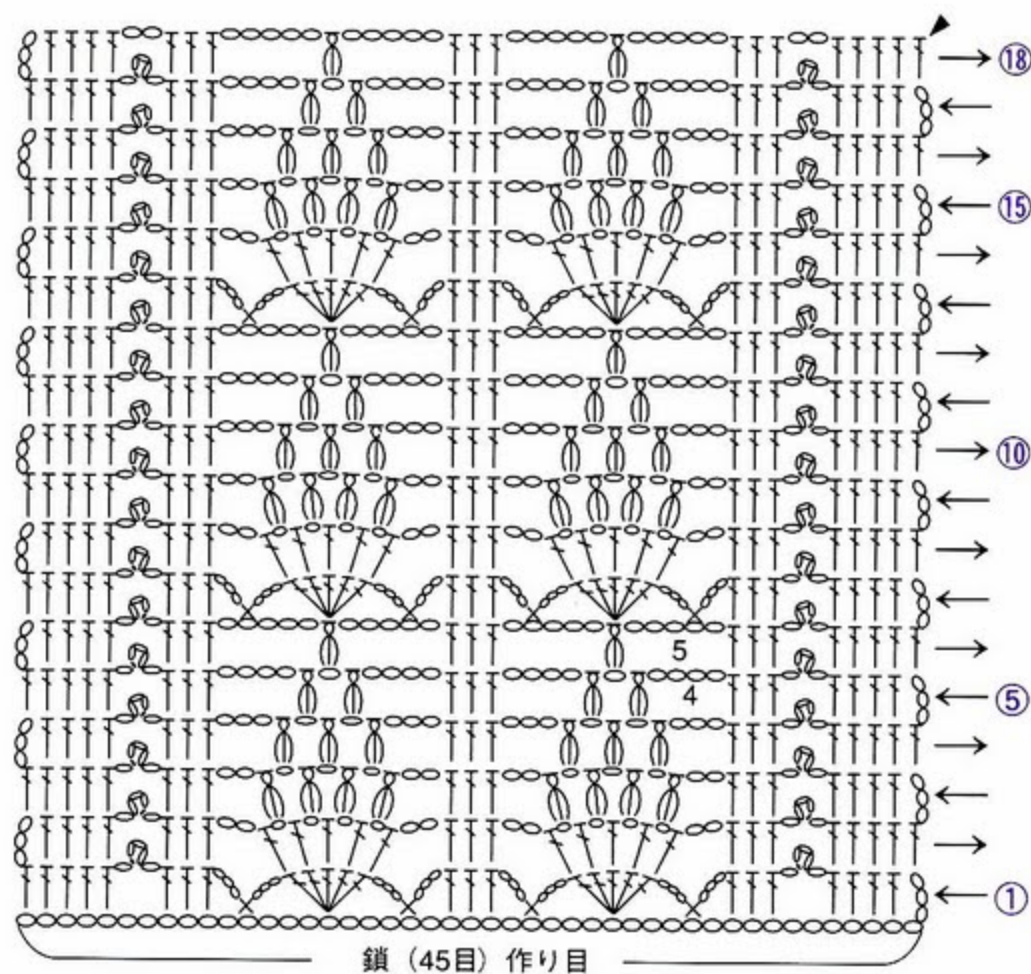
 15cm 92



85

15cm
photo ▶ P.64

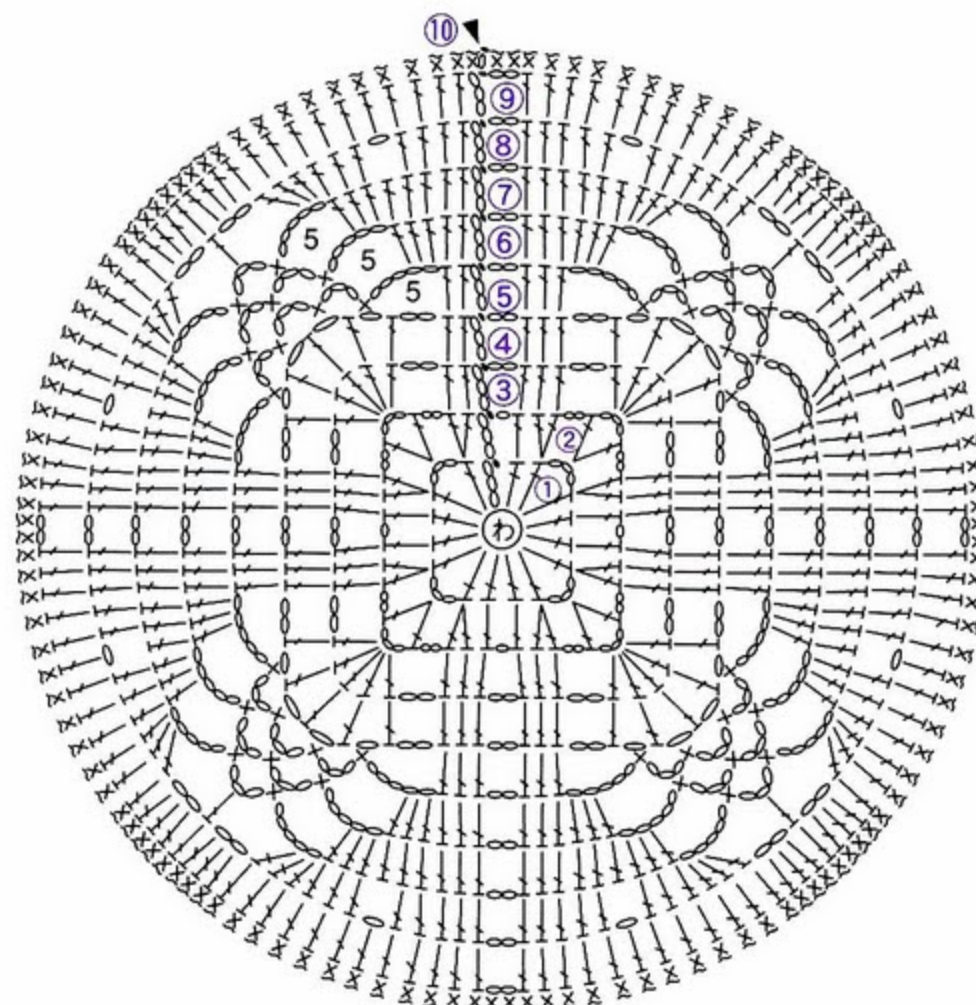
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
かぎ針2/0号



86

15cm
photo ▶ P.64

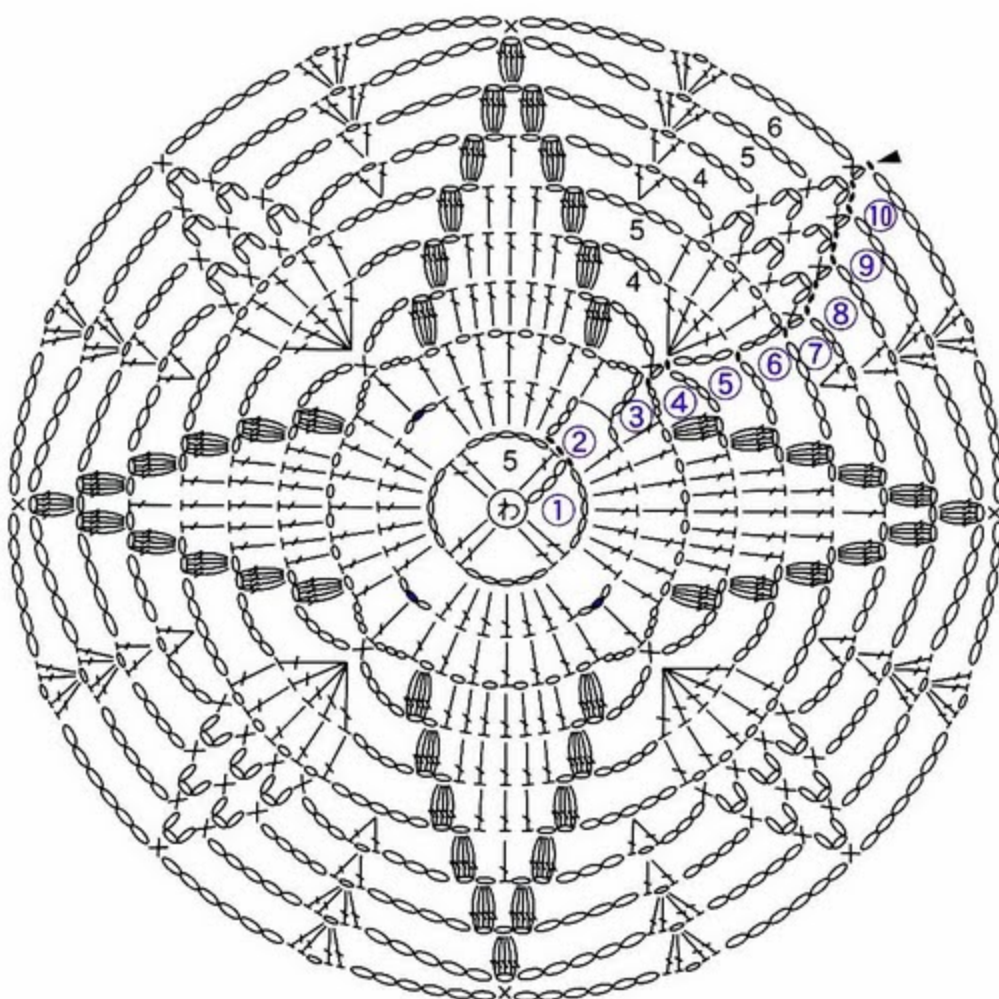
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
かぎ針2/0号



87

15cm
photo ▶ P.64

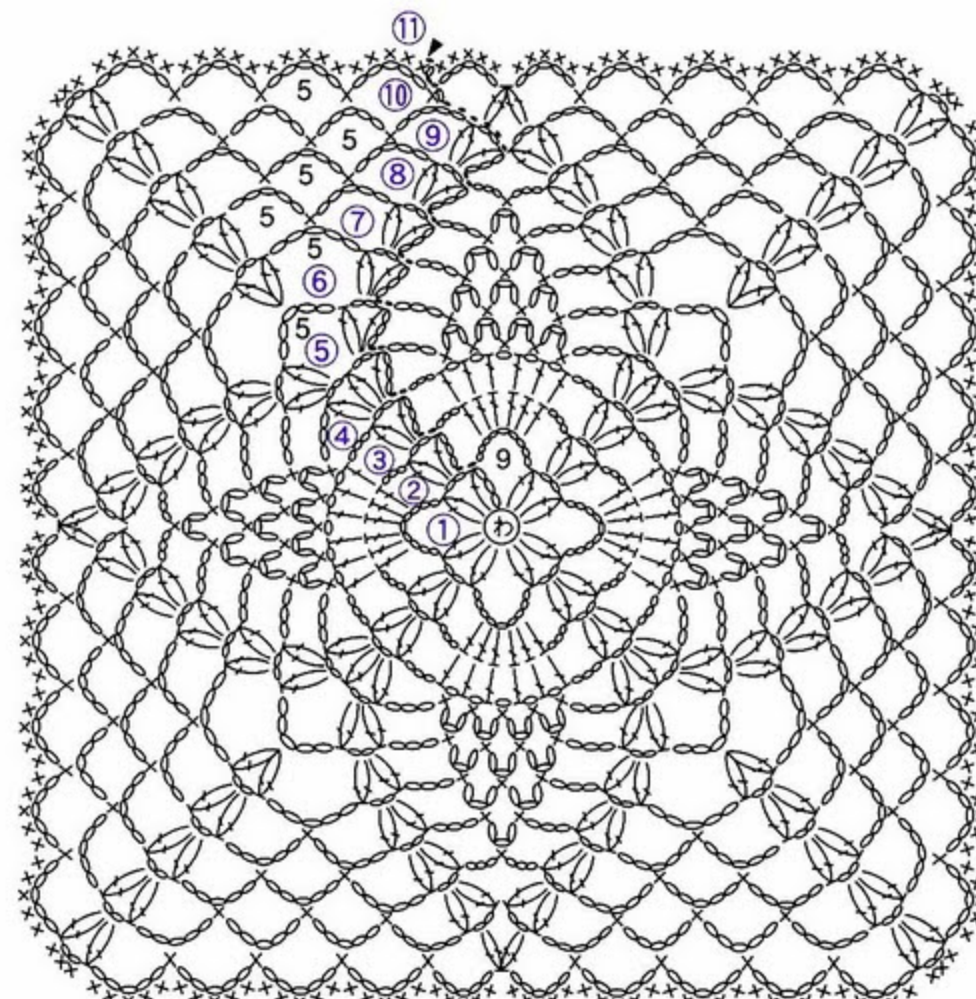
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
かぎ針2/0号



88

15cm
photo ▶ P.64

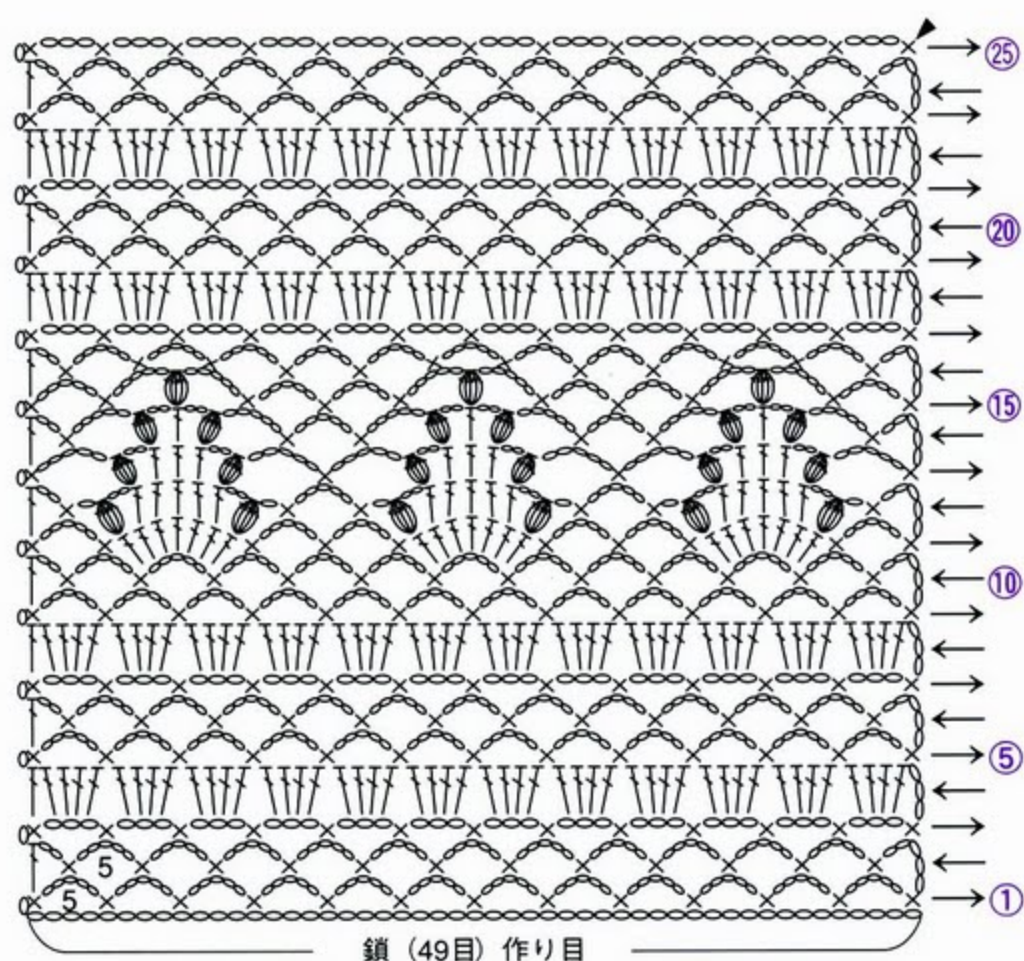
エミーグランデ (851 生成り) ...10g
かぎ針2/0号



89

15cm
photo ▶ P.65

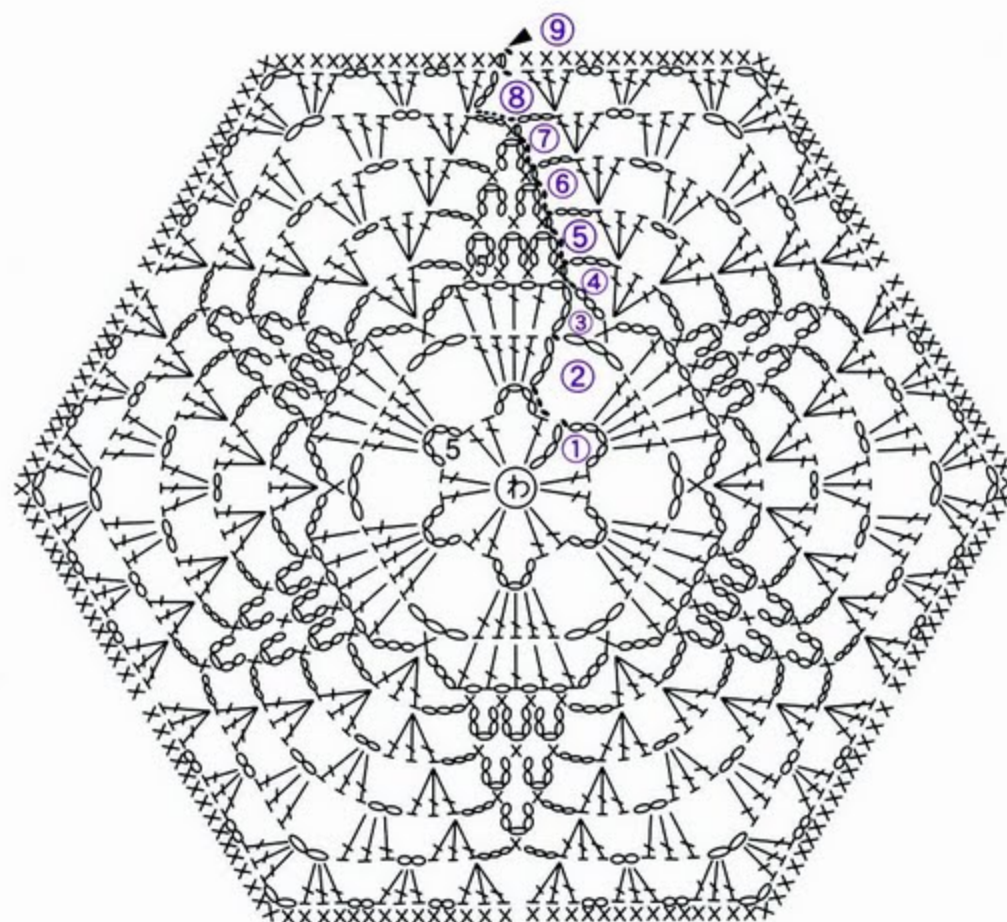
エミーグランデ〈ハーブス〉(777 こげ茶色) …9g
かぎ針2/0号



90

15cm
photo ▶ P.65

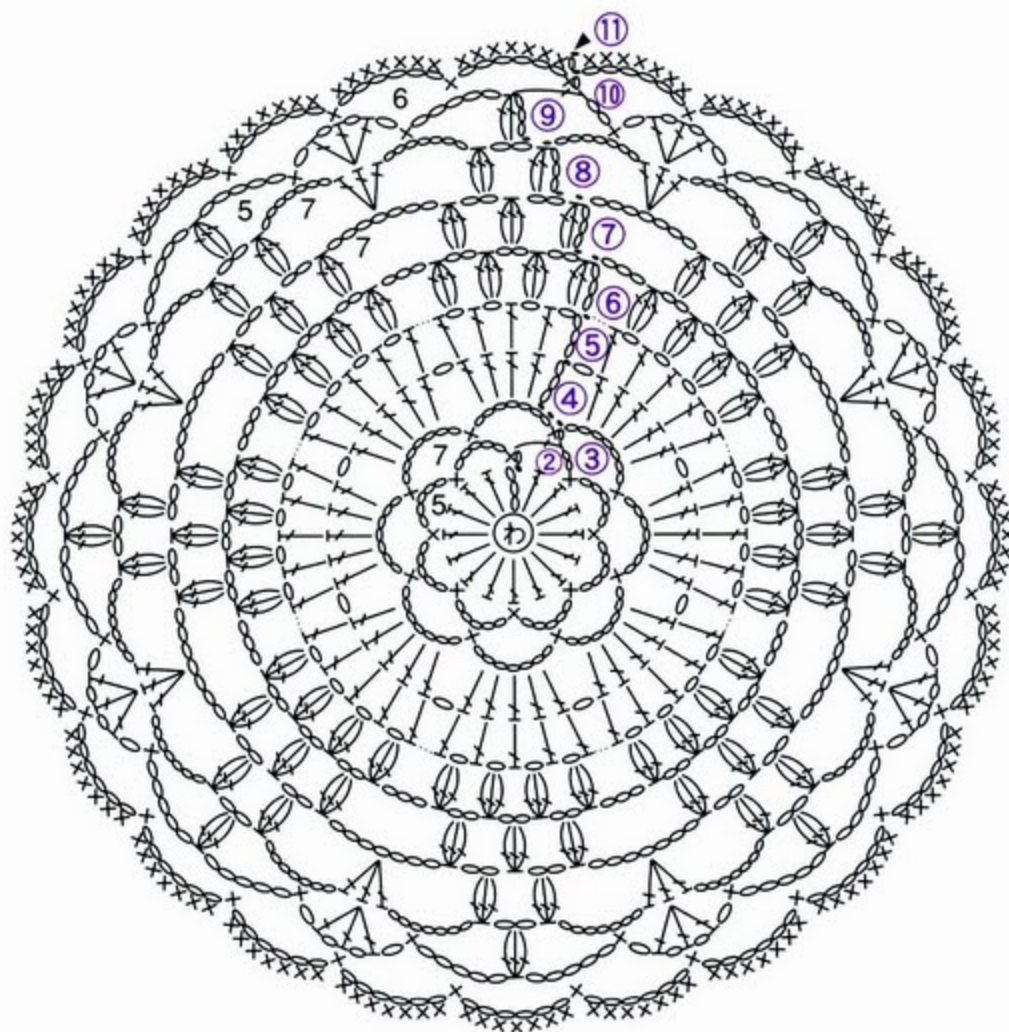
エミーグランデ〈ハーブス〉(777 こげ茶色) …8g
かぎ針2/0号



91

15cm
photo ▶ P.65

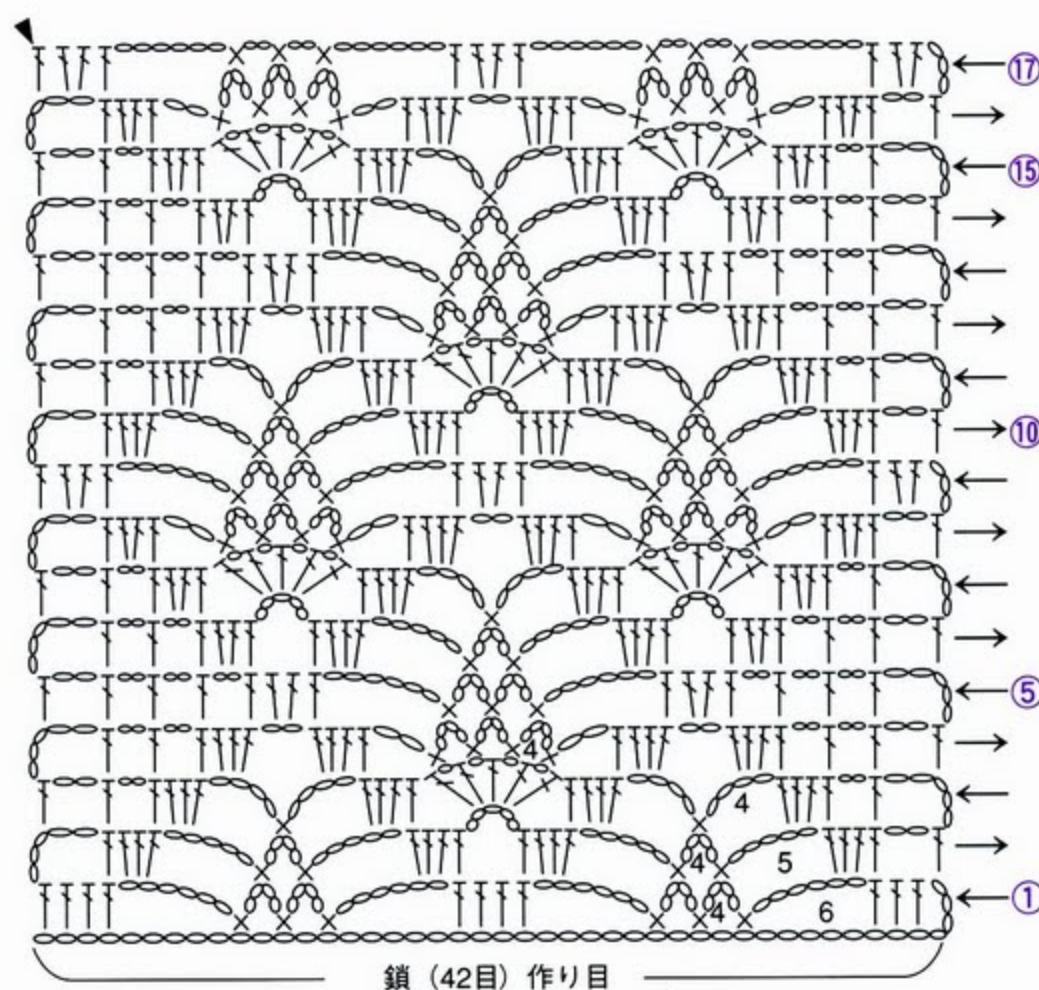
エミーグランデ〈ハーブス〉(777 こげ茶色) …8g
かぎ針2/0号

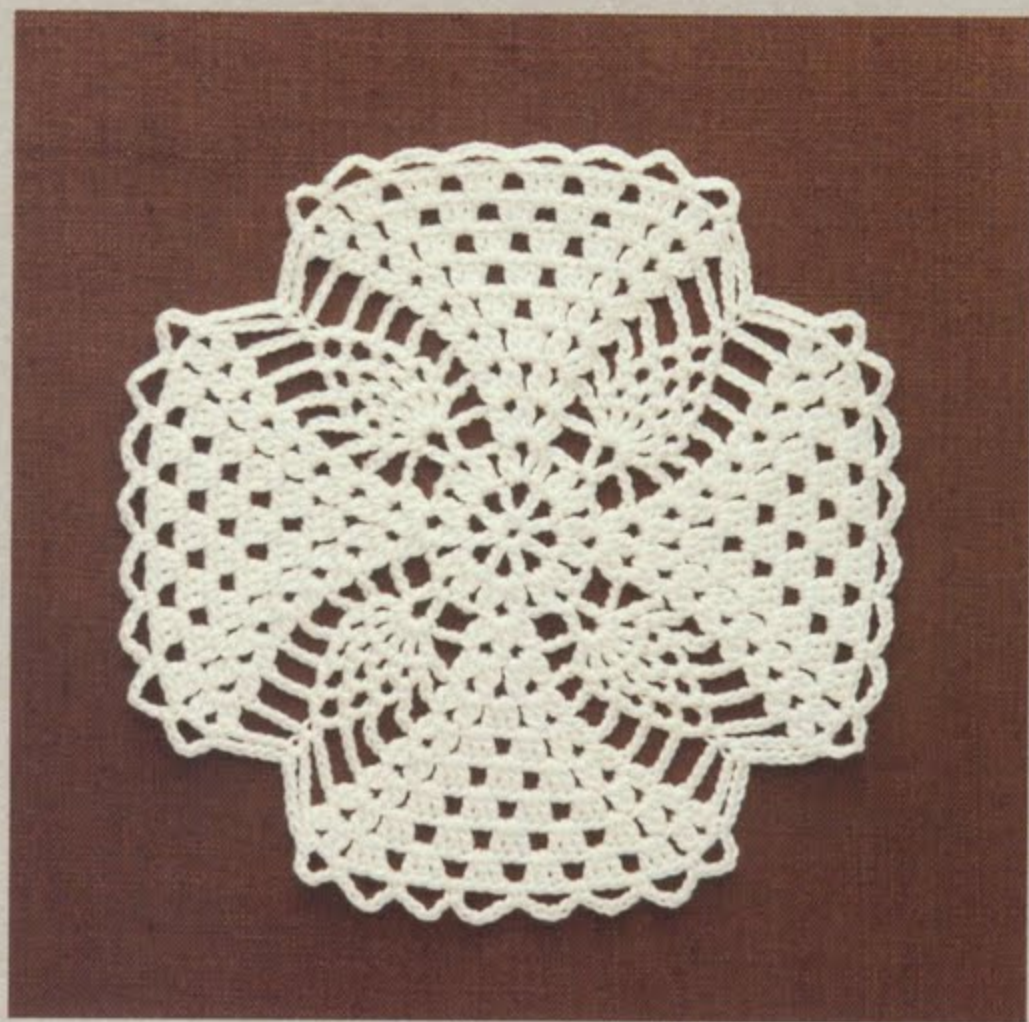
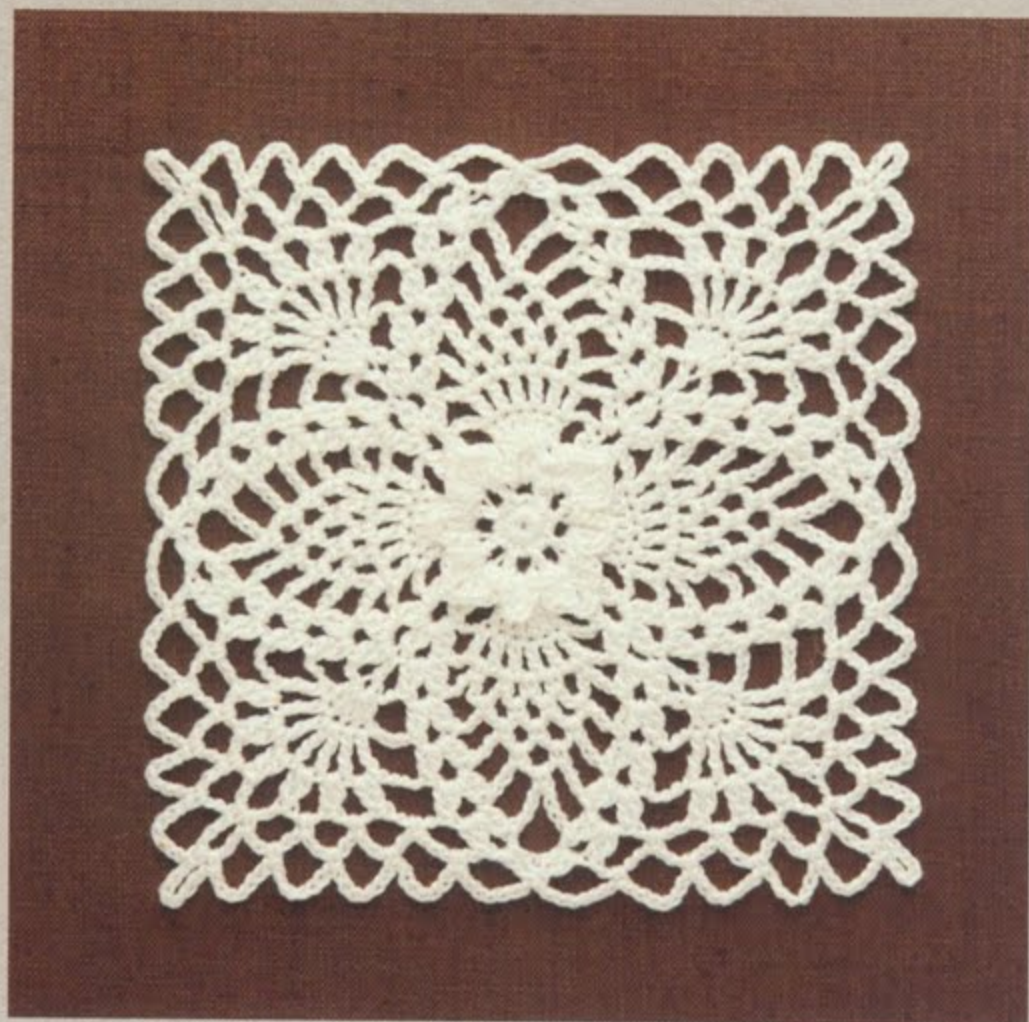


92

15cm
photo ▶ P.65

エミーグランデ〈ハーブス〉(777 こげ茶色) …8g
かぎ針2/0号



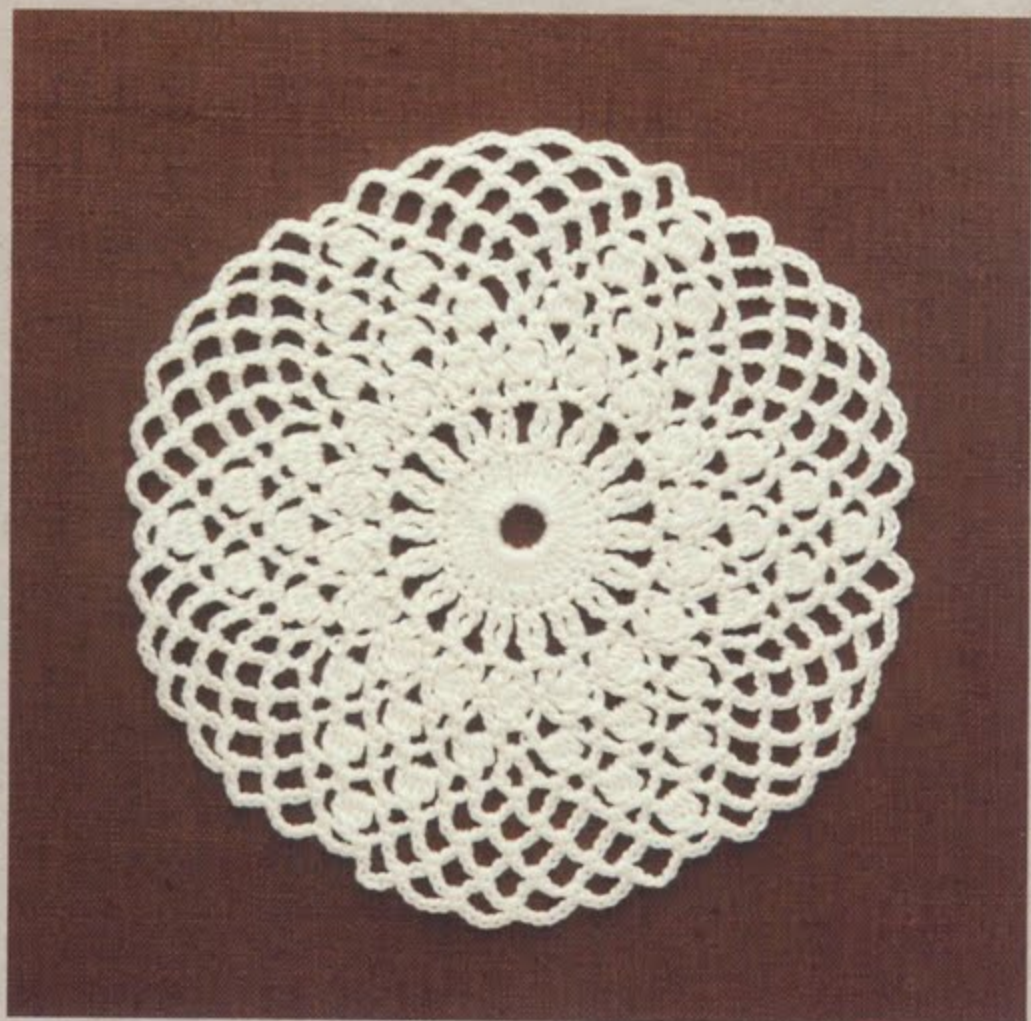


93 15cm

 95 15cm

15cm 94

 15cm 96





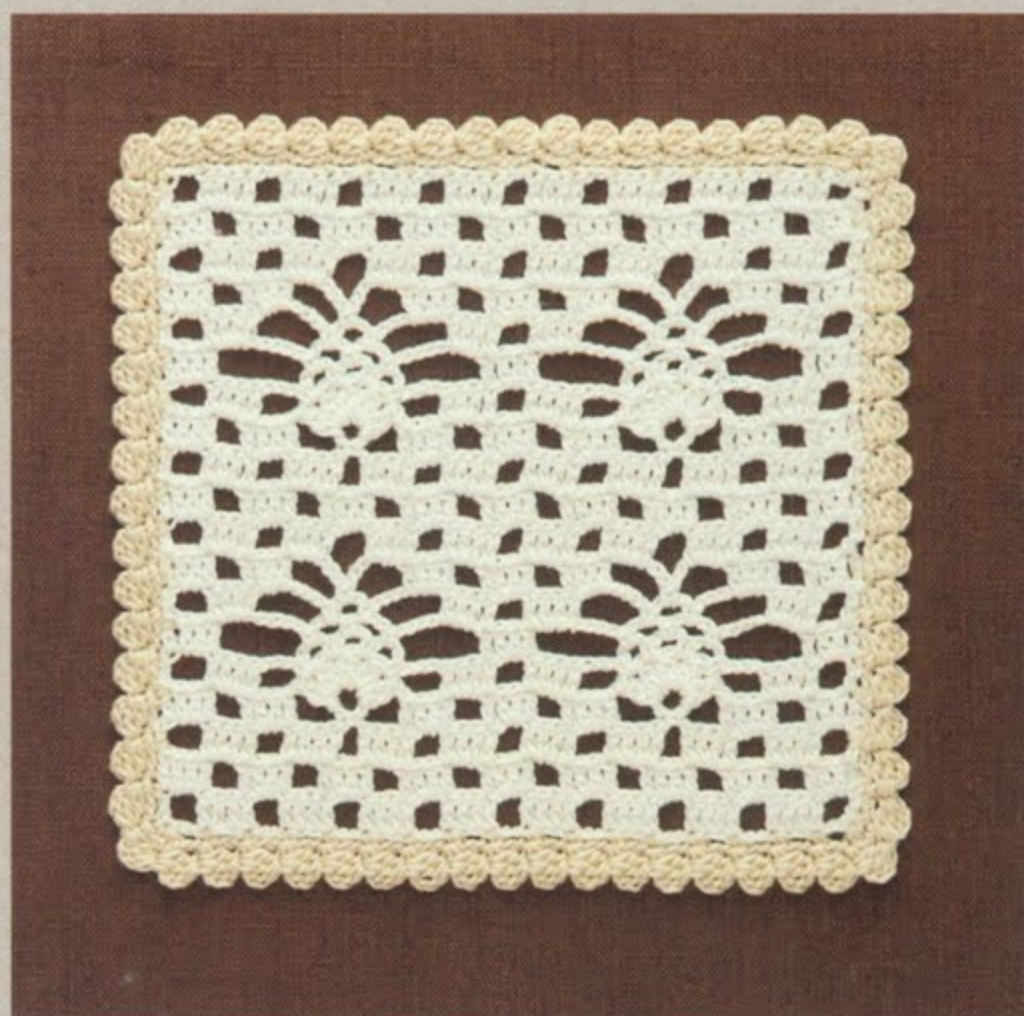
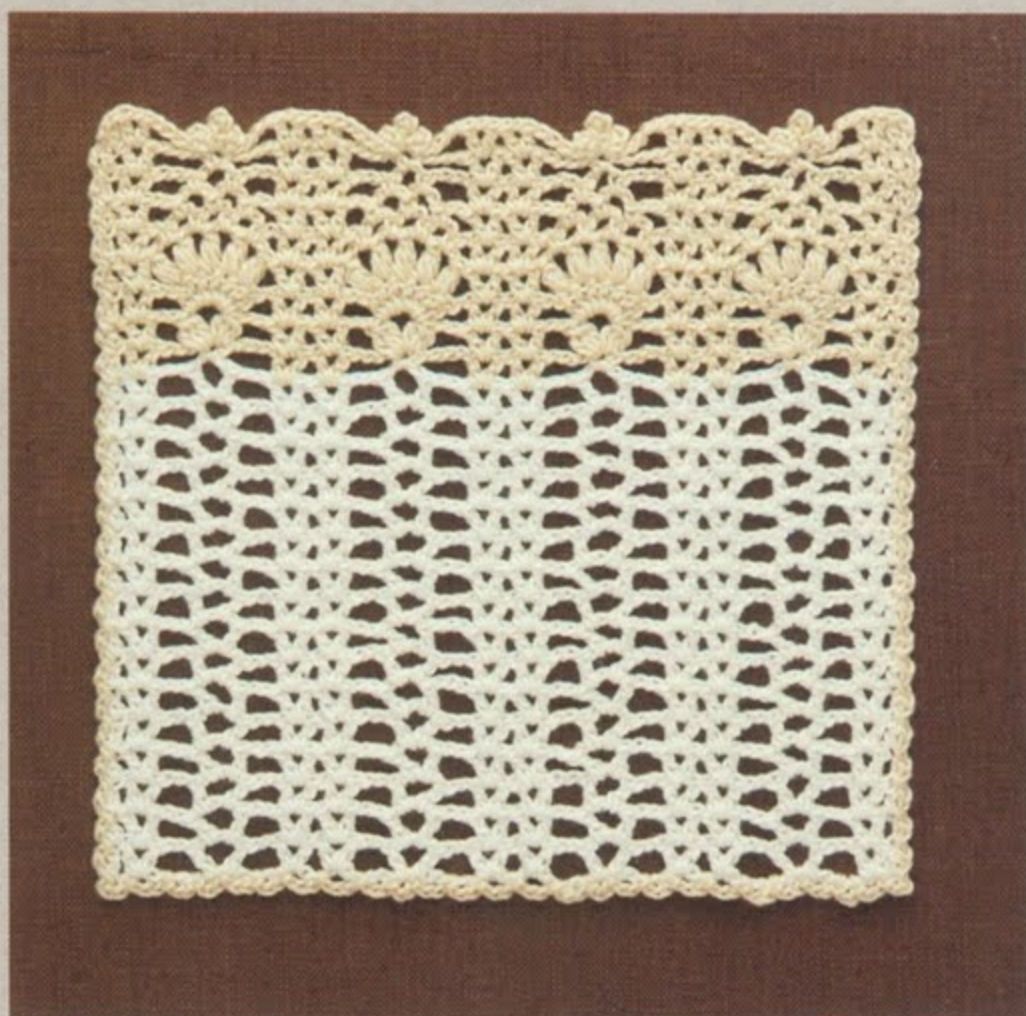
97 15cm

99 15cm



15cm 98

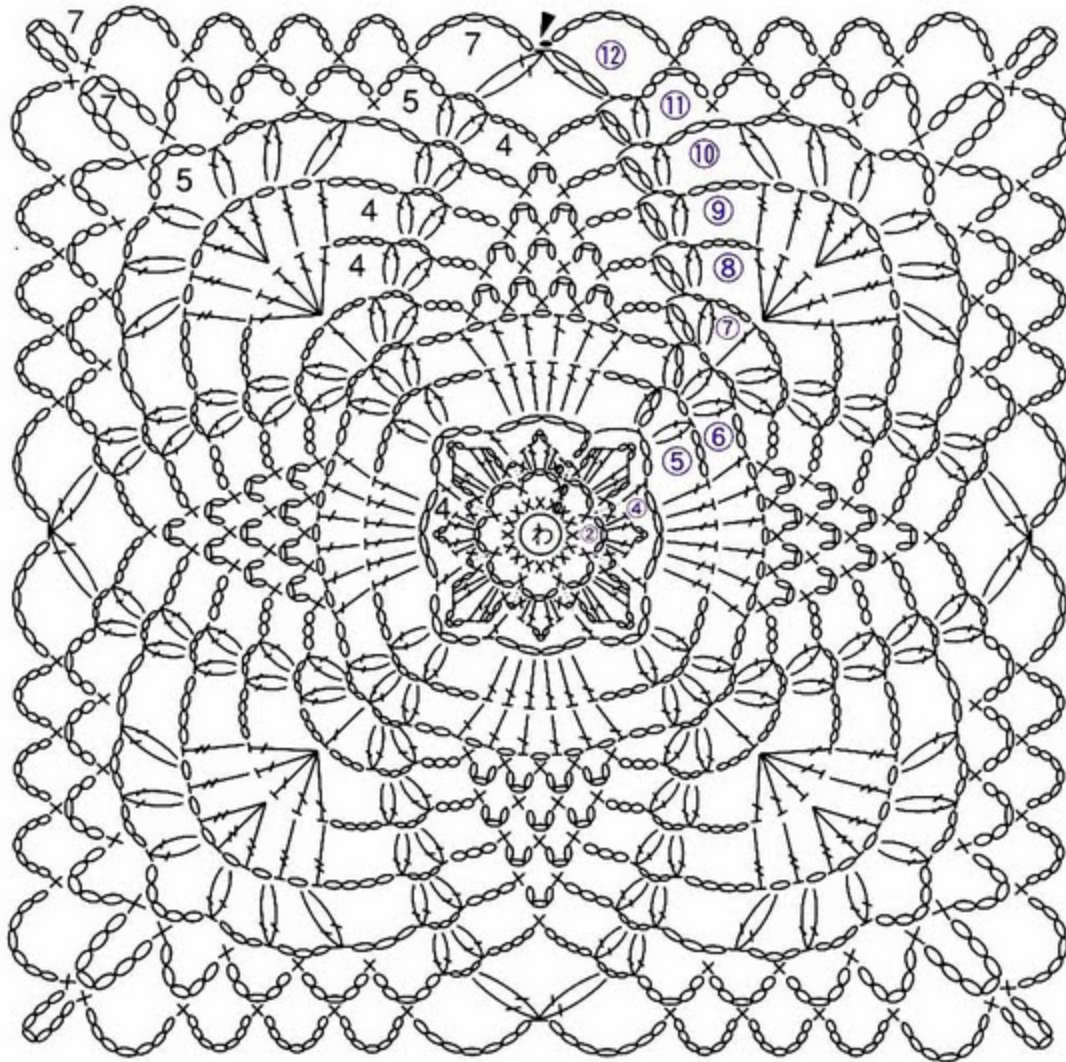
15cm 100



93

15cm
photo ▶ P.68

エミーグランデ (851 生成り) ...10g
レース針0号

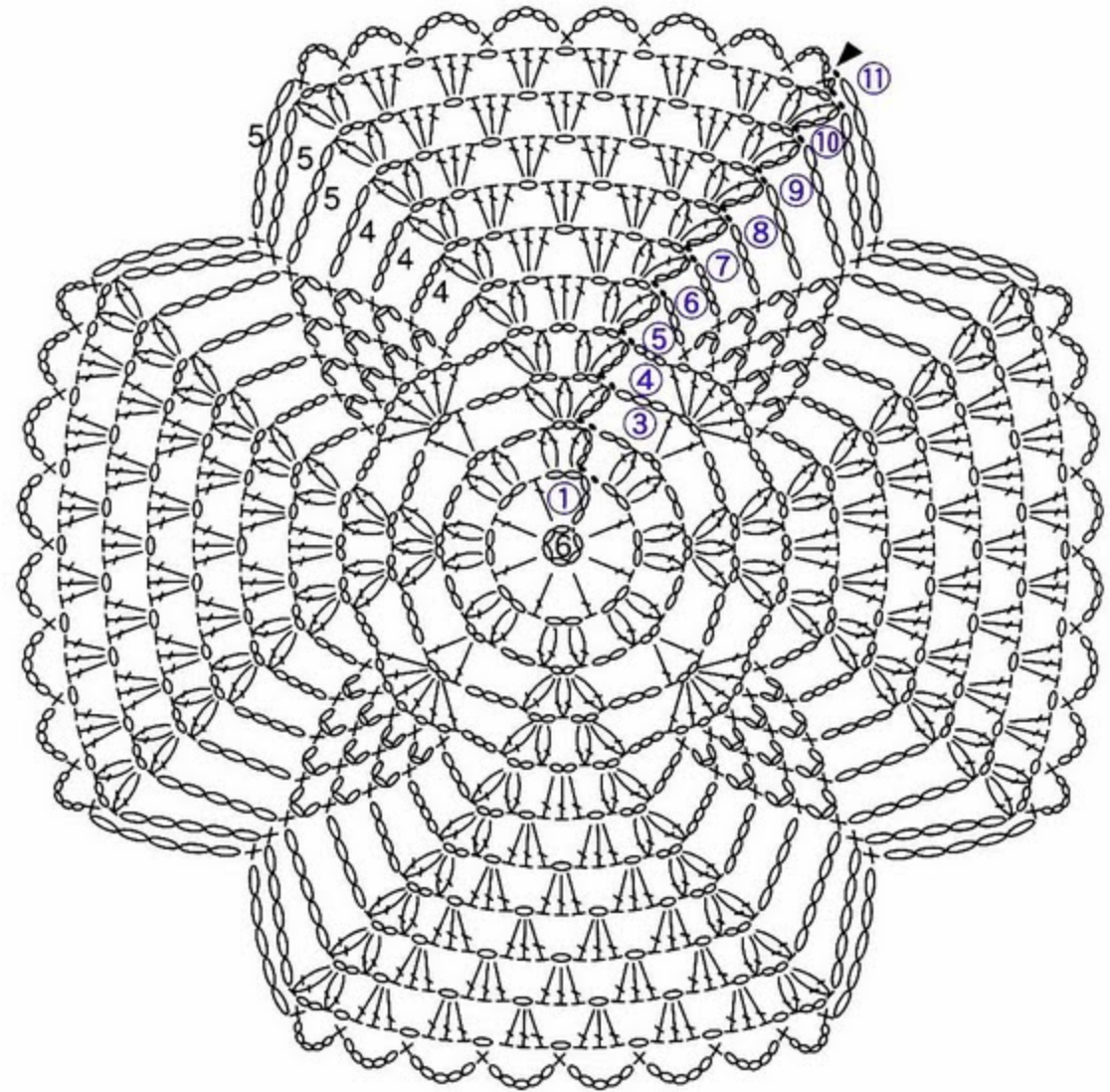


※4段めの長編みは、3段めの裏側から2段めのこま編みの頭を拾って編む

94

15cm
photo ▶ P.68

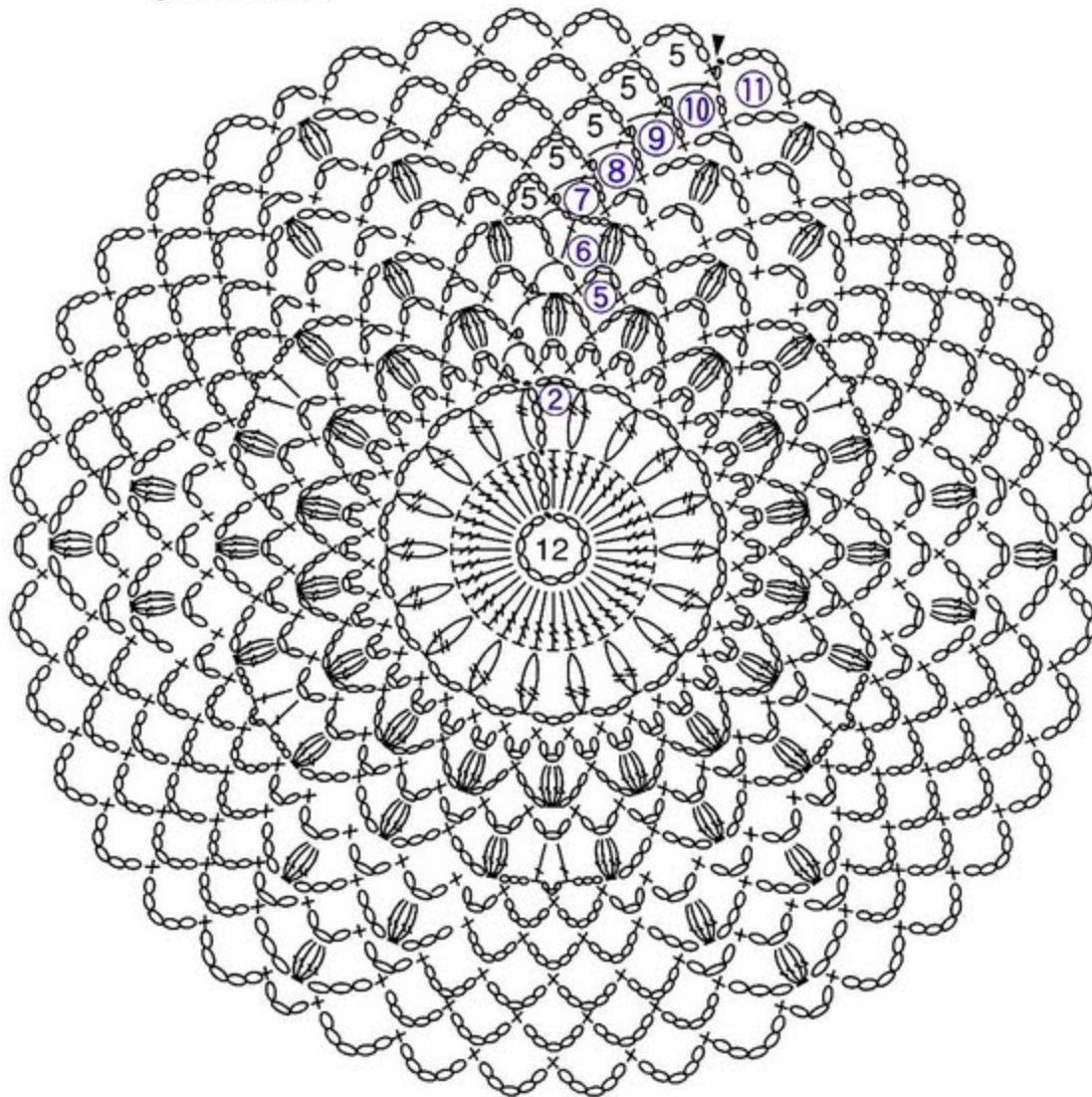
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
レース針0号



95

15cm
photo ▶ P.68

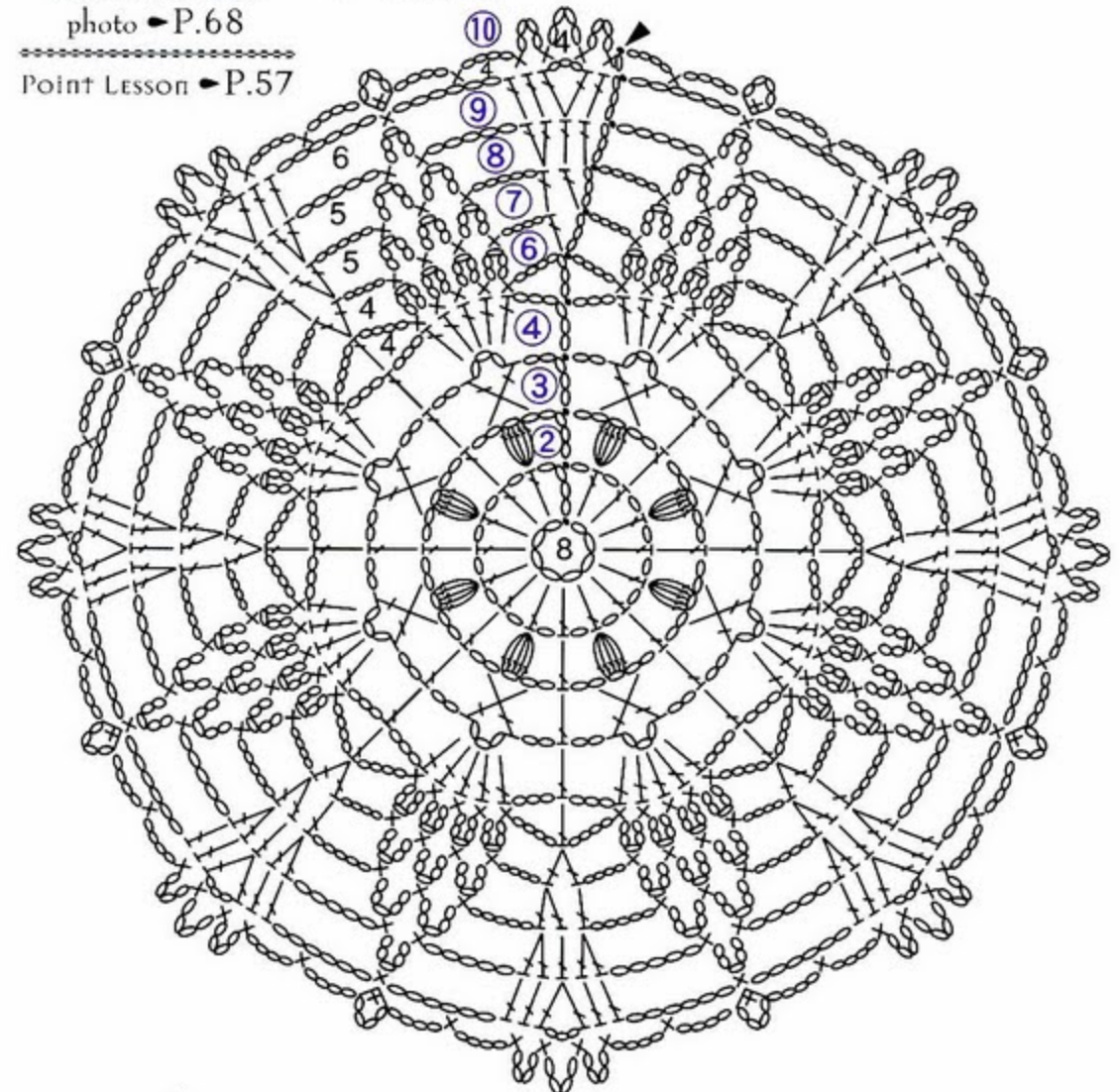
エミーグランデ (851 生成り) ...9g
レース針0号



96

15cm
photo ▶ P.68
Point Lesson ▶ P.57

エミーグランデ (851 生成り) ...7g
レース針0号



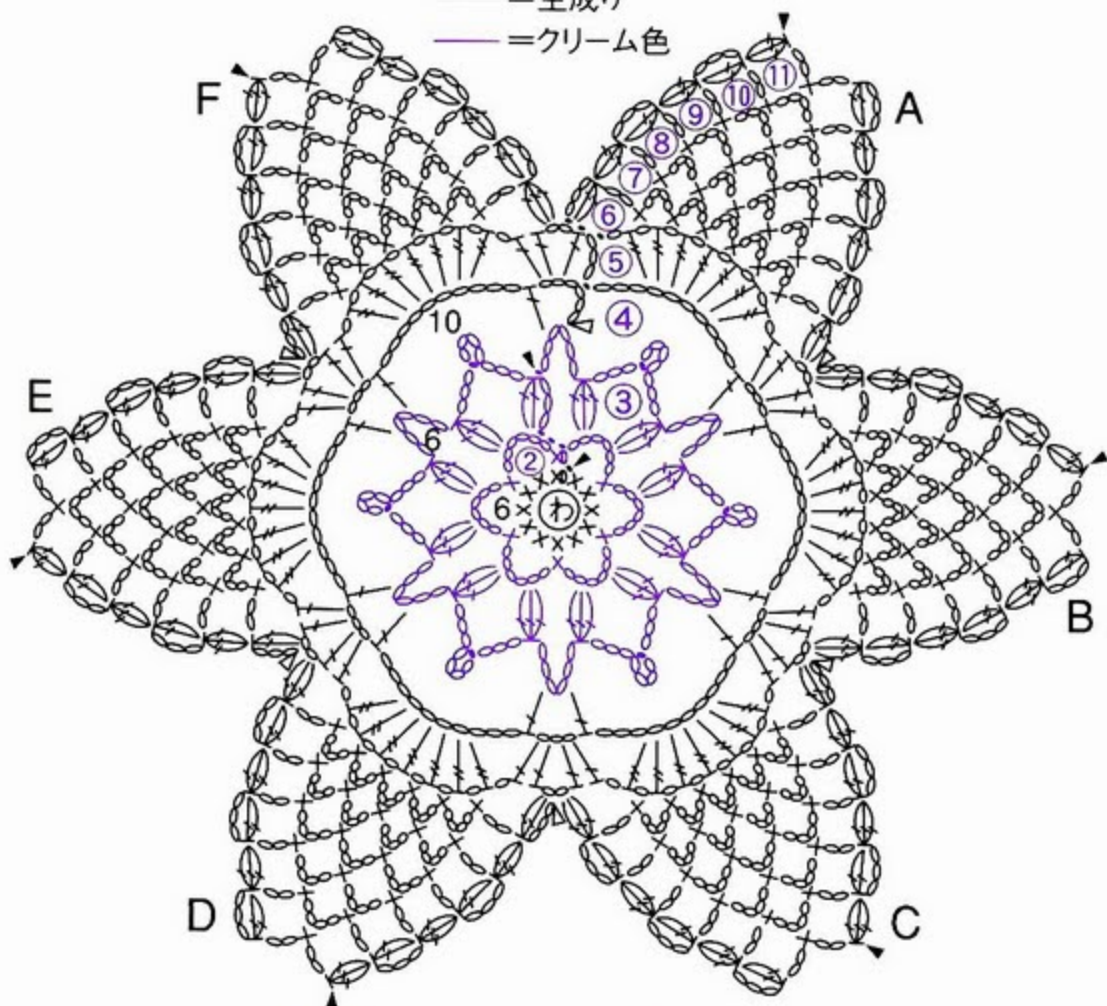
⊙ (10段め) = 前段のこま編み1目に「こま編み1目、鎖4目、こま編み1目」を編み入れる

97

15cm
photo ▶ P.69

エミーグランデ (851 生成り) ...6g
エミーグランデ 〈ハーブス〉 (560 クリーム色) ...1g
レース針0号

— = 生成り
— = クリーム色



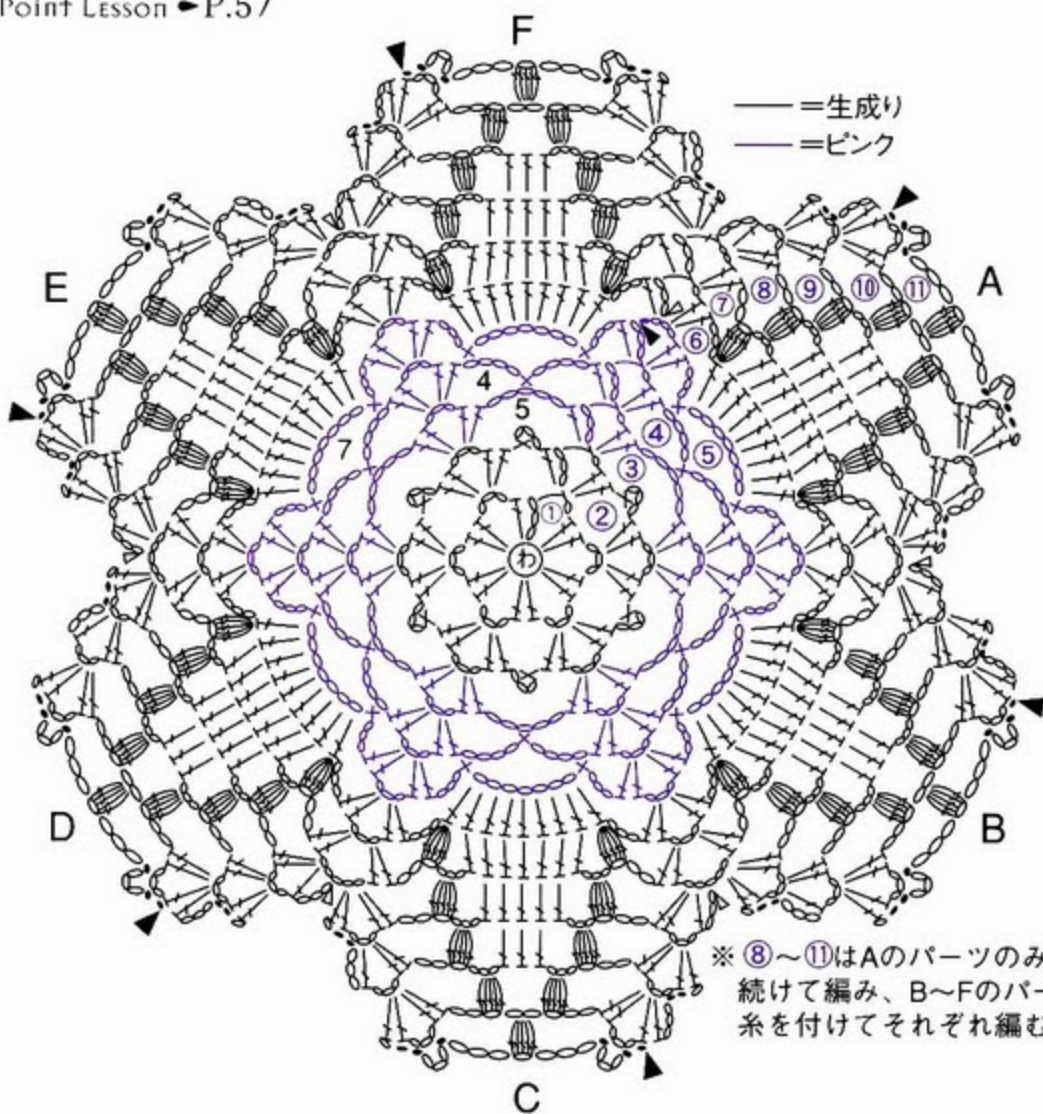
※ ⑥～⑪はAのパーツのみ ⑤から続けて編み、
B～Fのパーツは糸をつけてそれぞれ編む

98

15cm
photo ▶ P.69
Point Lesson ▶ P.57

エミーグランデ (851 生成り) ...9g
エミーグランデ 〈ハーブス〉 (118 ピンク) ...1g
レース針0号

— = 生成り
— = ピンク

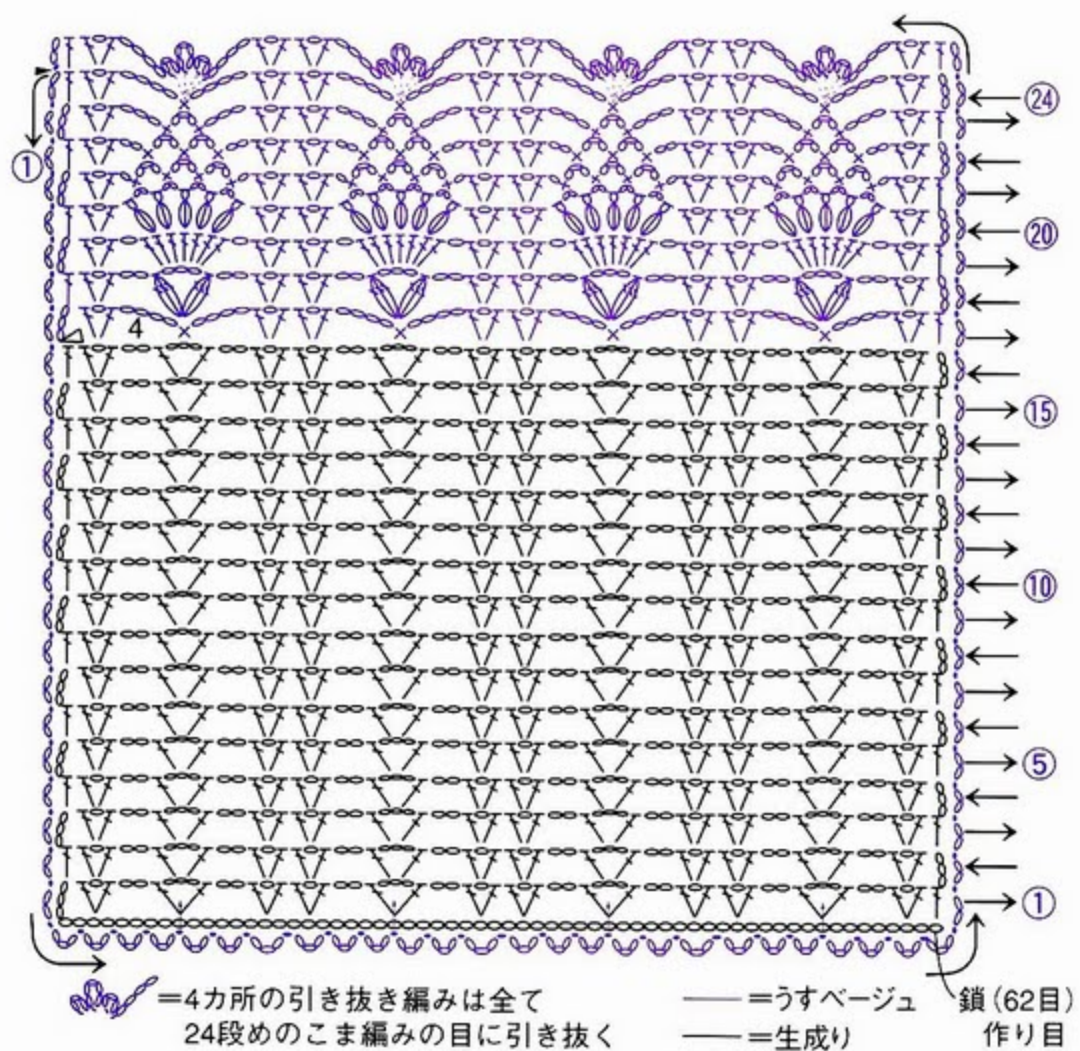


※ ⑧～⑪はAのパーツのみ ⑦から
続けて編み、B～Fのパーツは
糸をつけてそれぞれ編む

99

15cm
photo ▶ P.69

エミーグランデ (851 生成り) ...7g
エミーグランデ 〈ハーブス〉 (732 うすベージュ) ...5g
レース針0号

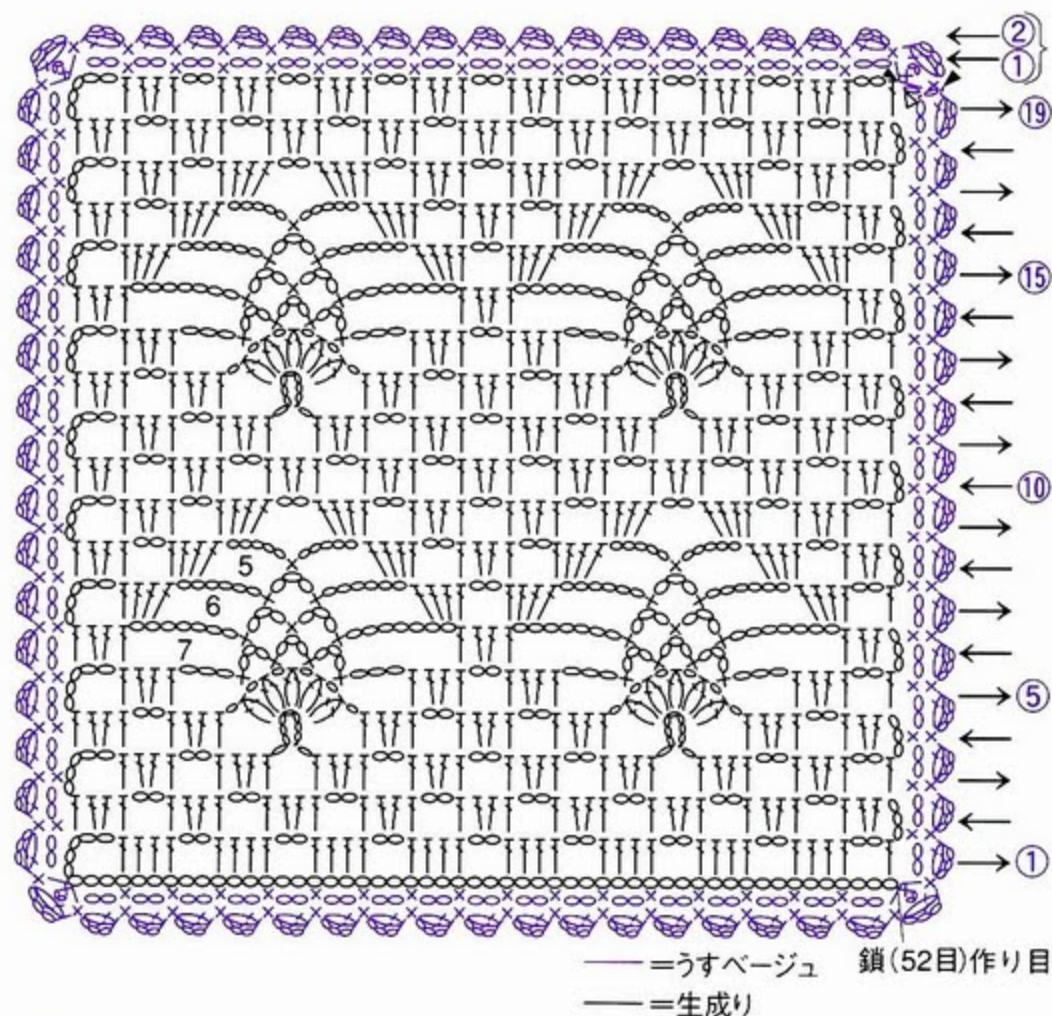


④ = 4カ所の引き抜き編みは全て
24段めのこま編みの目に引き抜く
— = うすベージュ
— = 生成り
鎖 (62目) 作り目

100

15cm
photo ▶ P.69

エミーグランデ (851 生成り) ...8g
エミーグランデ 〈ハーブス〉 (732 うすベージュ) ...4g
レース針0号



④ (縁編みの1段め) = 前段の目に「こま編み1目、鎖2目、こま編み1目」を編み入れる
— = うすベージュ
— = 生成り
鎖 (52目) 作り目

MATERIAL GUIDE レース糸の紹介

この本で使用した、エミーグランデシリーズのカラーサンプルをご紹介します。
美しく豊富なカラーバリエーションを、あなたの作品作りにぜひお役立てください。

エミーグランデ 綿100% ≡ 50g 玉巻・約218m (45色) ≡ 100g 玉巻・約436m (3色) ≡ レース針0号〜かぎ針2/0号



エミーグランデ〈かすり〉 綿100% ≡ 25g 玉巻・約109m (5色) ≡ レース針0号〜かぎ針2/0号



エミ－グランデ〈ハーブス〉 綿100% ≡ 20g 玉巻・約 88m (18 色) ≡ レース針 0 号～かぎ針 2/0 号



エミ－グランデ〈カラーズ〉 綿100% ≡ 10g 玉巻・約 44m (22 色) ≡ レース針 0 号～かぎ針 2/0 号



＊糸に関するお問い合わせは下記まで
オリムパス製絲株式会社 TEL 052-931-6652

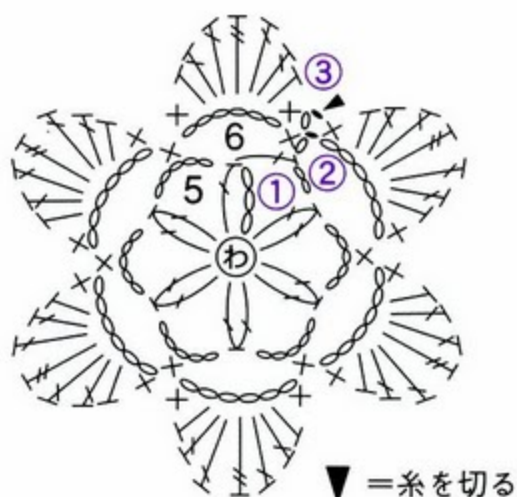
※印刷物のため、色は多少異なる場合があります
※★印は 100g 玉巻もあります

BASIC LESSON

レース編みの基礎

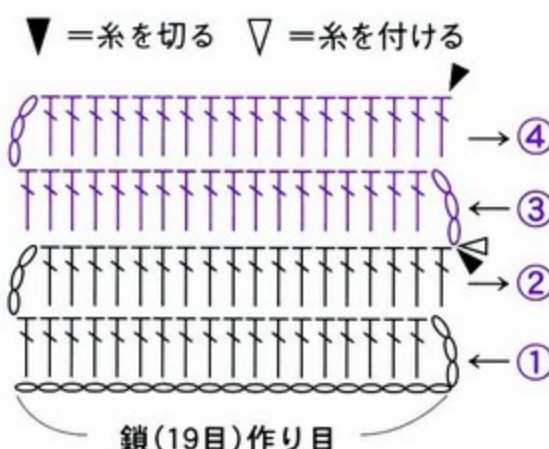
記号図の見方

記号図はすべて表側から見た表示と日本工業規格 (JIS) で決められている。
レース編みでは表目と裏目の区別はなく (引き上げ目以外)、
表側と裏側を交互に見ながら編んでいく平編みの場合でも記号の表示は同じものになる。



❖ 中心から円形に編むとき

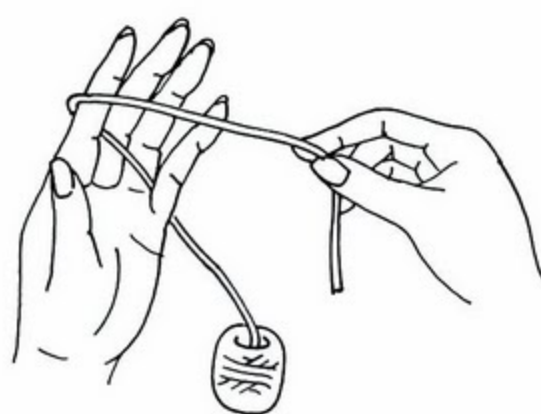
中心でわ (または鎖目) を作り、1段ずつ円を描くように編む。各段の始めに立ち上がりをつけて編み進んでいく。基本的には表側を手前にして、記号図を右から左に見て編む。



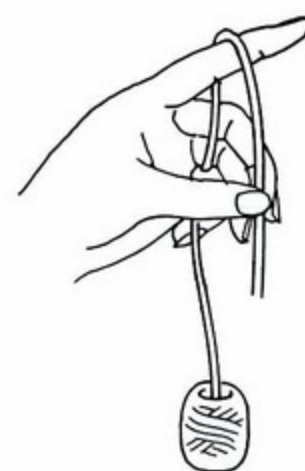
❖ 平編みのとき

左右に立ち上がりがあるのが特徴で、右側に立ち上がりがついているときは表側を手前にして、記号図を右から左に見て編む。左側に立ち上がりがついているときは裏側を手前にして、記号図を左から右に見て編むのが基本。

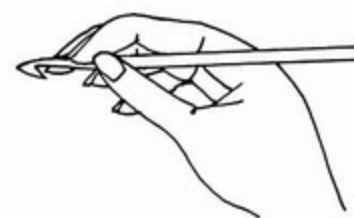
糸と針の持ち方



1 左手の小指と薬指の間から糸を手前に出し、人さし指にかけて糸端を手前に出す。

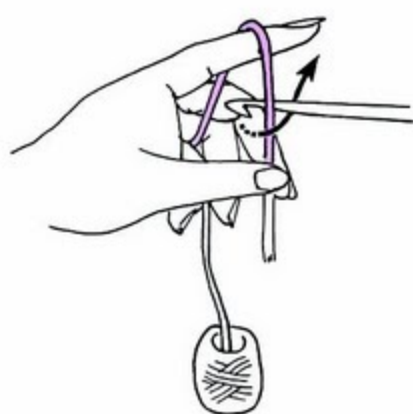


2 親指と中指で糸端を持ち、人さし指を立てて糸をピンとさせる。

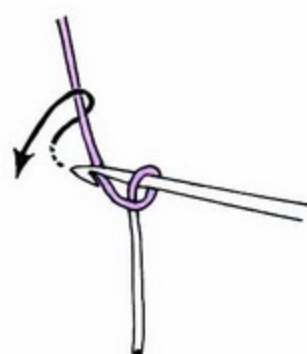


3 針は親指と人さし指で持ち、針先に中指を軽く添える。

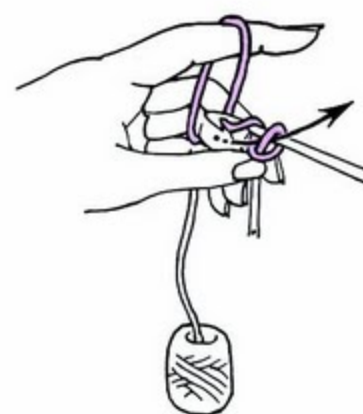
最初の目の作り方



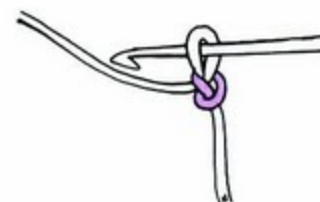
1 針を糸の向こう側から当て、針先を回転させる。



2 さらに針先に糸をかける。

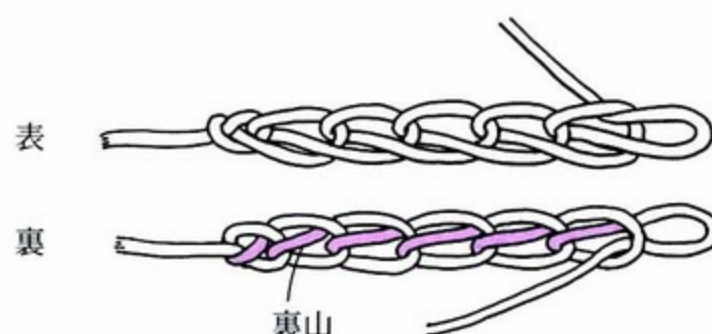


3 わの中を通してループを手前に引き出す。



4 糸端を引いて目を引き締め、最初の目の完成。この目は1目と数えない。

鎖の目の見方

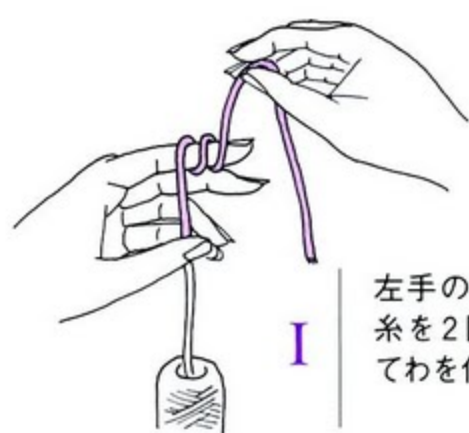


鎖の目には表と裏がある。
裏側の中央に1本出ているところを、鎖の「裏山」と呼ぶ。

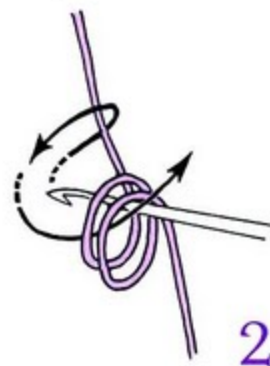
作り目



中心から円形に編むとき
(糸端でわを作る)

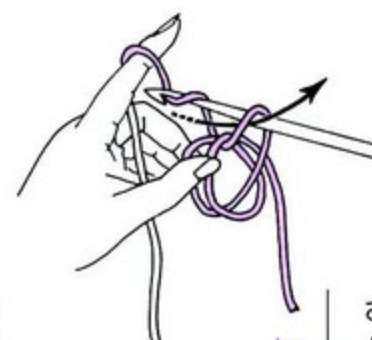


I 左手の人さし指に
糸を2回巻きつけ
てわを作る。



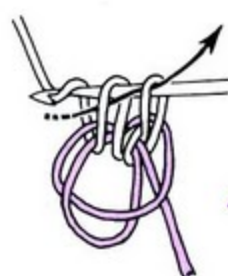
2

わをはずして持ち
替え、わの中に針
を入れて糸を手前
に引き出す。



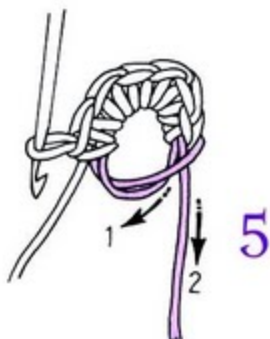
3

さらに針先に糸を
かけて糸を引き出
し、立ち上がりの
鎖を編む。



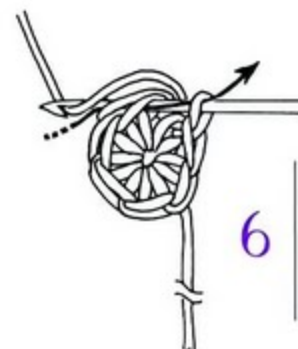
4

1段めはわの中に
針を入れ、必要な
目数のこま編みを
編む。



5

いったん針をはず
し、最初のわの糸
と糸端を引いてわ
を締める。

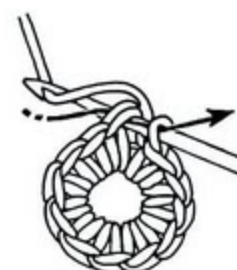
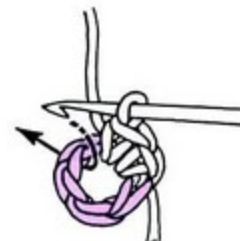
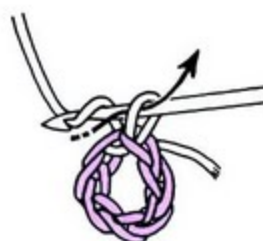
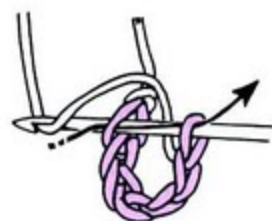


6

1段めの終わりは、
最初のこま編みの
頭に針を入れて引
き抜く。



中心から円形に編むとき
(鎖でわを作る)



I

必要な目数の鎖を編んで、
始めの鎖の半目に針を入れ
て引き抜く。

2

針先に糸をかけて糸を
引き出す。これが立ち
上がりの鎖となる。

3

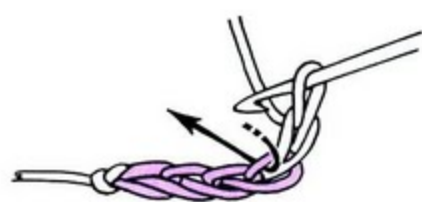
1段めはわの中に針を入
れ、鎖を束にすくって必要
な目数のこま編みを編む。

4

1段めの終わりは、最
初のこま編みの頭に針
を入れて引き抜く。



平編みのとき



I

必要な目数の鎖と立ち上がり分の
鎖を編み、端から2目めの鎖に針
を入れる。

2

針先に糸をかけ、糸を引き出す。
さらに針先に糸をかけ、2ループ
を一度に引き抜く。

3

1段めが編めたところ(立ち上が
りの鎖1目は1目と数えない)。

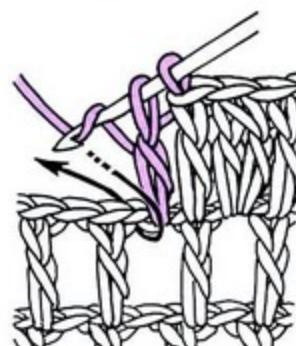
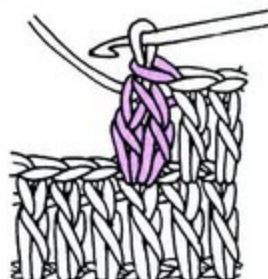
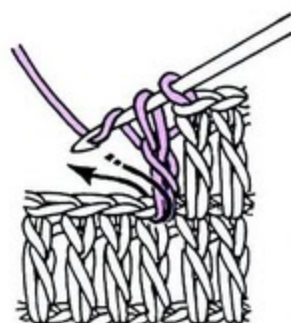
前段の目の すくい方



1目に編み入れる



鎖編みを束にすくって編む

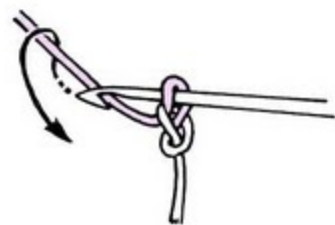


同じ玉編みでも記号図によって目
のすくい方が変わる。記号図の下
が閉じているときは前段の1目に
編み入れ、記号図の下が開いて
いるときは前段の鎖編みを束にす
くって編む。

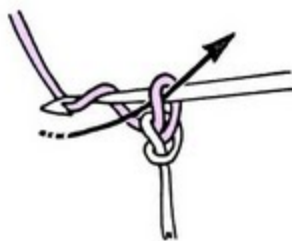
編み目記号



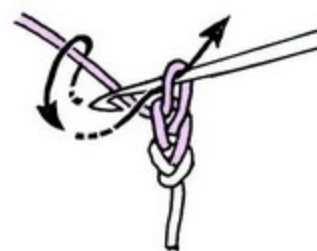
鎖編み



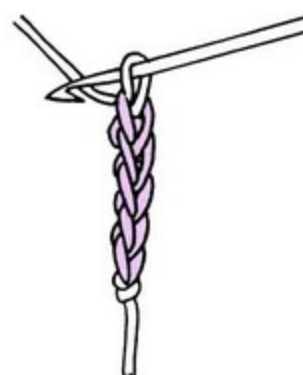
1 最初の目を作り、矢印のように針を動かす。



2 針に糸をかけループを引き出す。



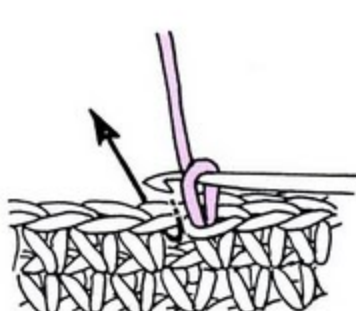
3 同じ動きを繰り返していく。



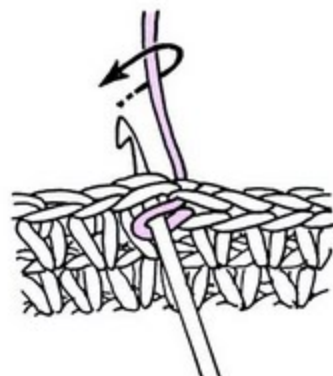
4 鎖編み5目の完成。



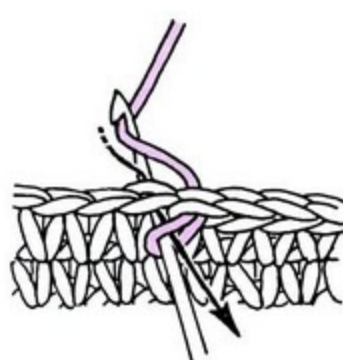
引き抜き編み



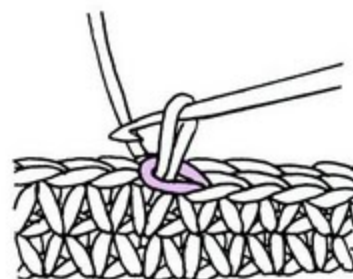
1 前段に針を入れる。



2 針先に糸をかける。



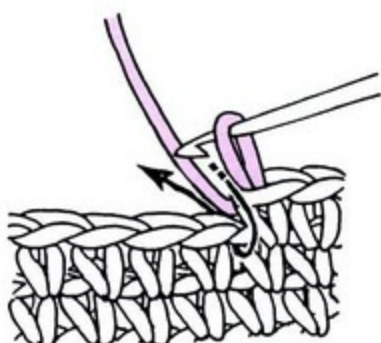
3 糸を一度に引き抜く。



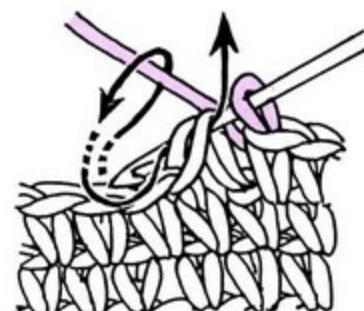
4 引き抜き編み1目の完成。



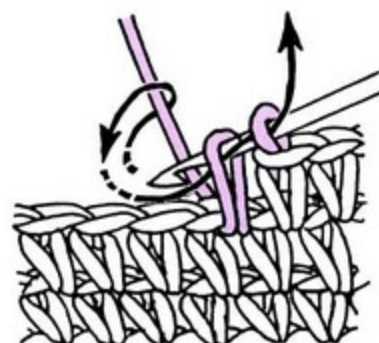
こま編み



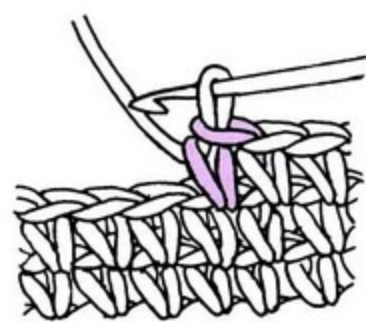
1 前段に針を入れる。



2 針先に糸をかけてループを手前に引き出す。



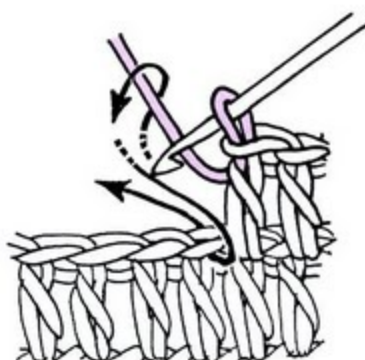
3 針先に糸をかけ、2ループを一度に引き抜く。



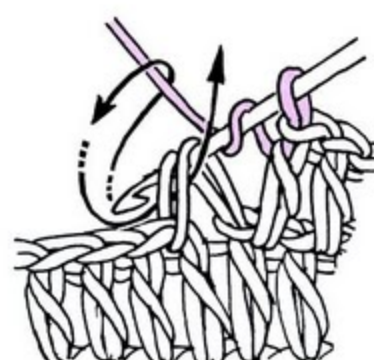
4 こま編み1目の完成。



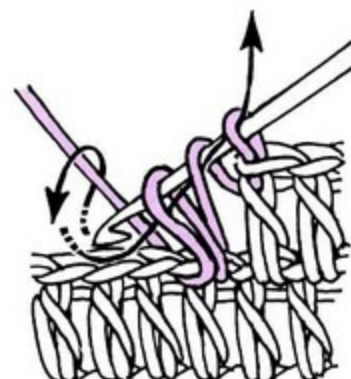
中長編み



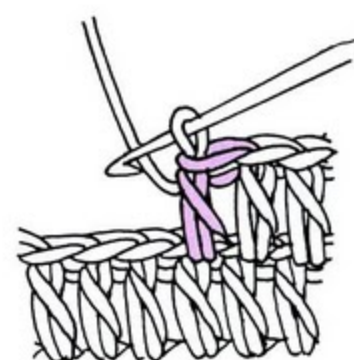
1 針先に糸をかけてから前段に針を入れる。



2 さらに針先に糸をかけてループを手前に引き出す。



3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。

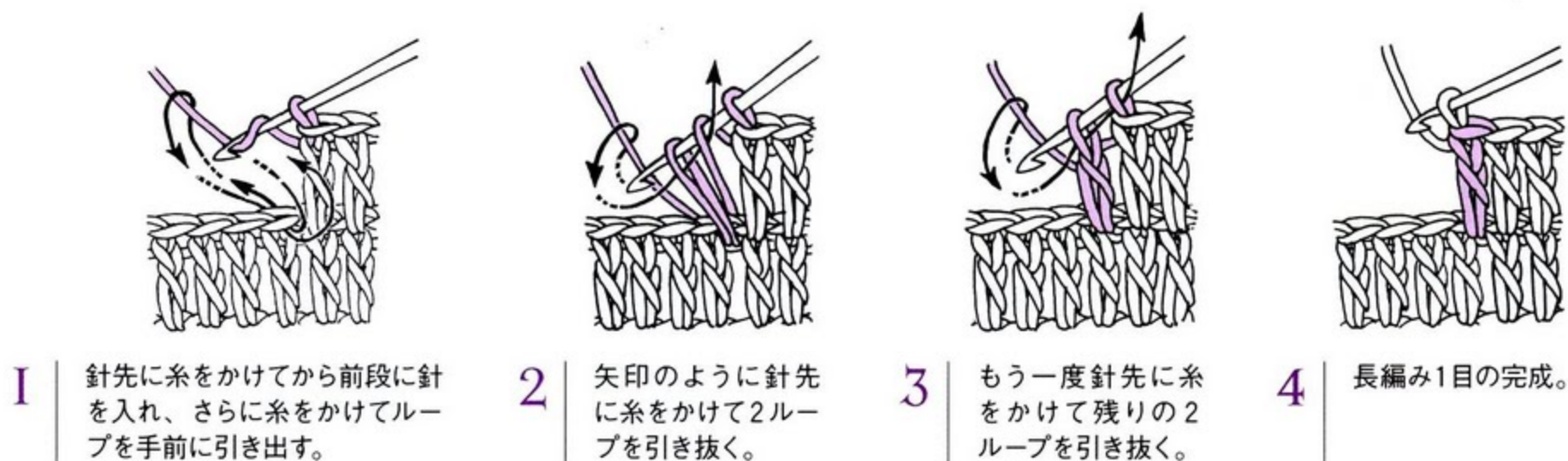


4 中長編み1目の完成。

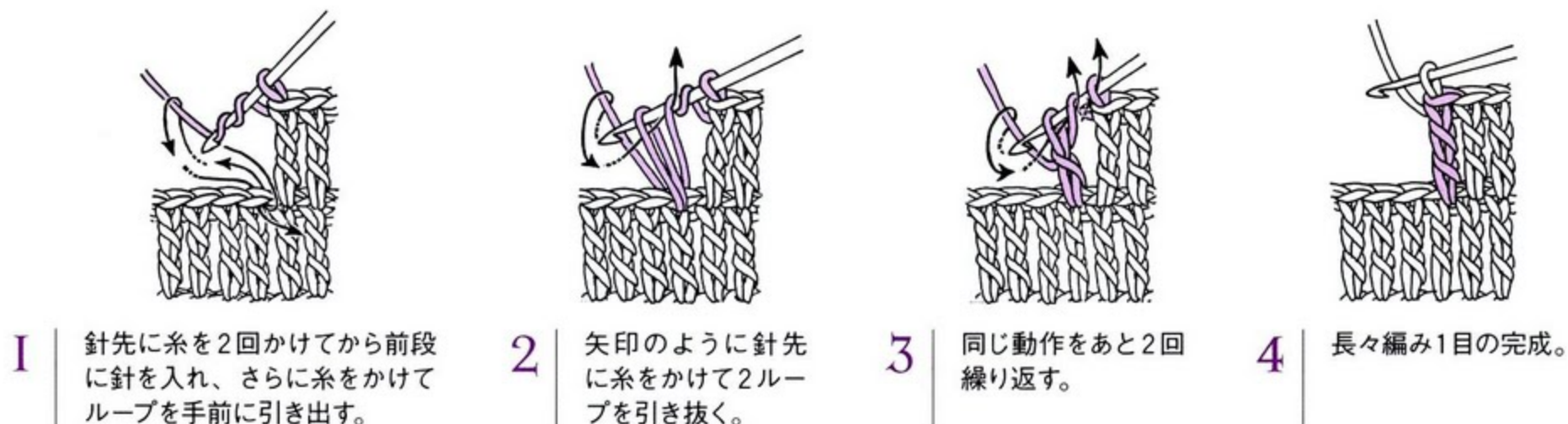
編み目記号



長編み



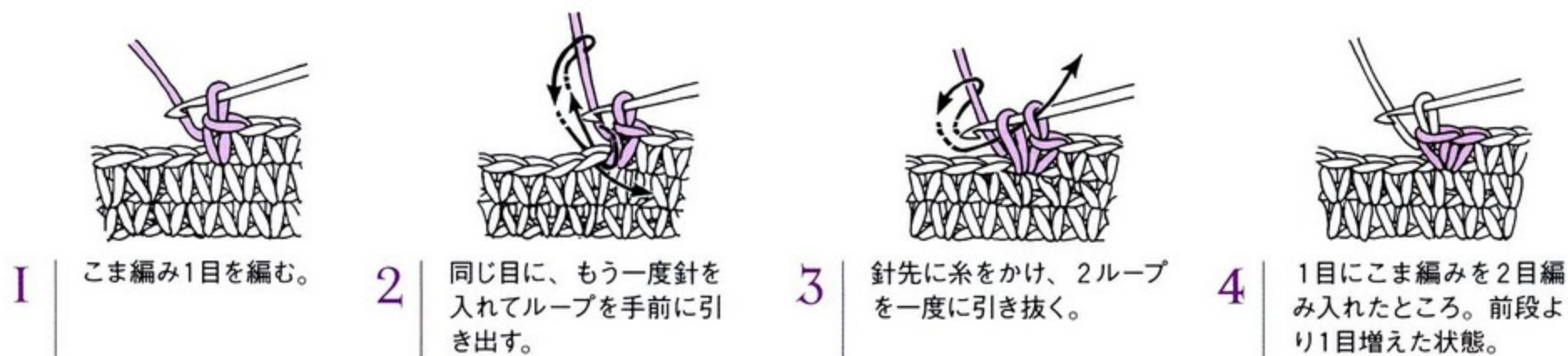
長々編み



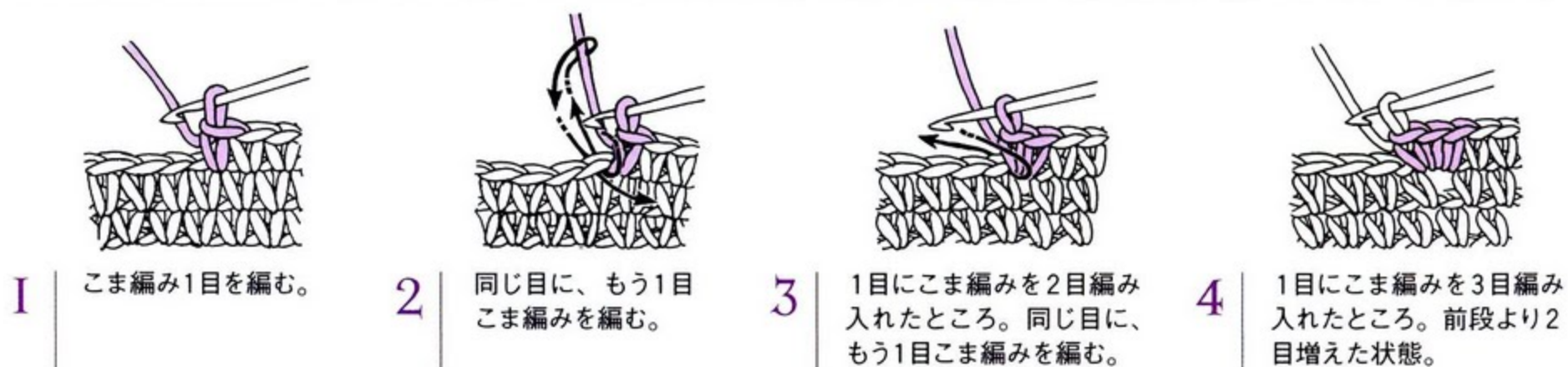
こま編み2目一度



こま編み2目編み入れる



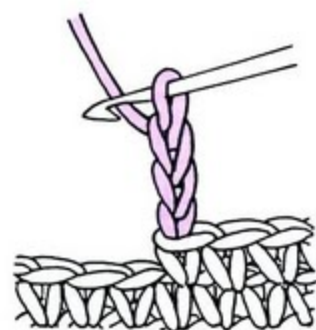
こま編み3目編み入れる



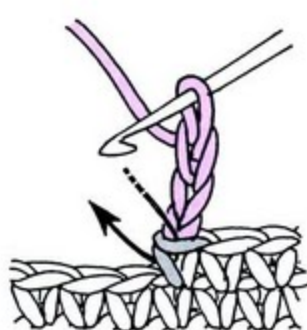
編み目記号



鎖3目の
引き抜きピコット



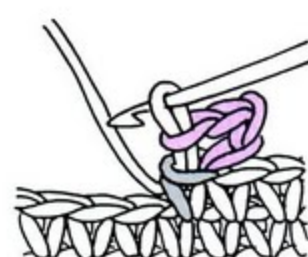
1 鎖3目を編む。



2 こま編みの頭半目と足1本に針を入れる。



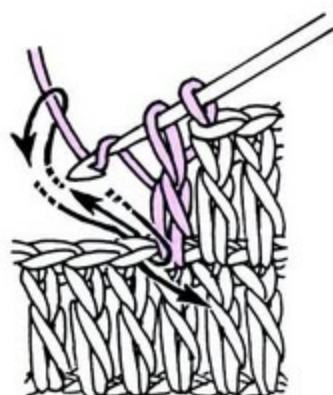
3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。



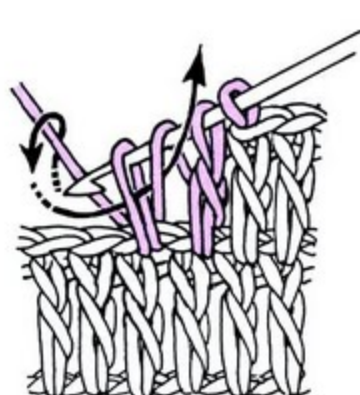
4 引き抜きピコットの完成。



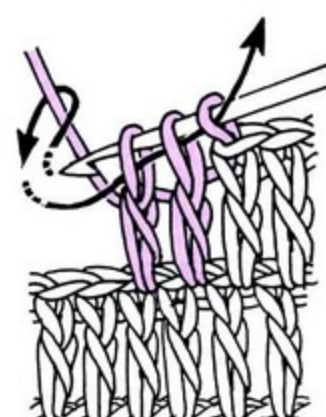
長編み2目一度



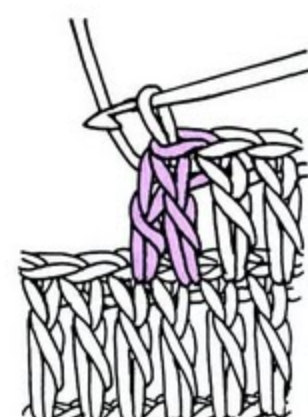
1 前段の1目に未完成の長編み、針先に糸をかけて次の目に針を入れて糸を引き出す。



2 針先に糸をかけ、2ループを引き抜き、2目めの未完成の長編みを編む。



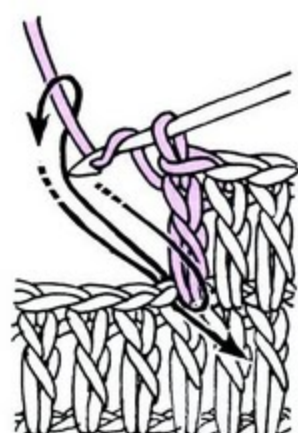
3 針先に糸をかけ、3ループを一度に引き抜く。



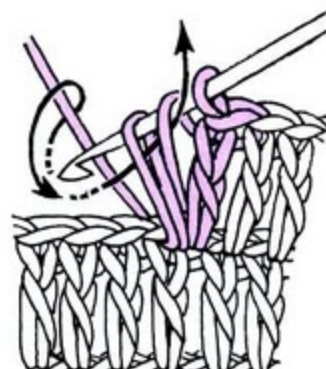
4 長編み2目一度の完成。前段より1目減った状態。



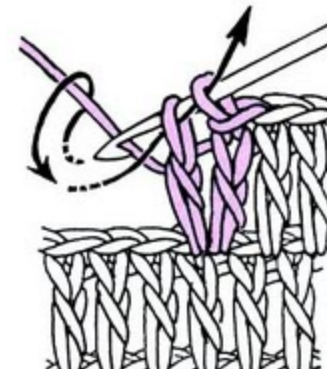
長編み2目編み入れる



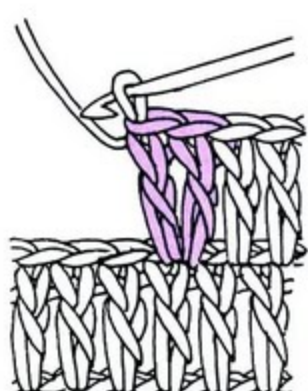
1 長編みを1目編んだ同じ目に、再び長編みを編み入れていく。



2 針先に糸をかけて2ループを引き抜く。



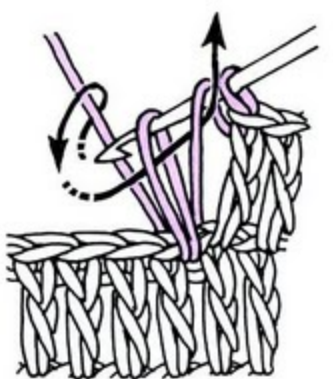
3 もう一度針先に糸をかけ、残りの2ループを引き抜く。



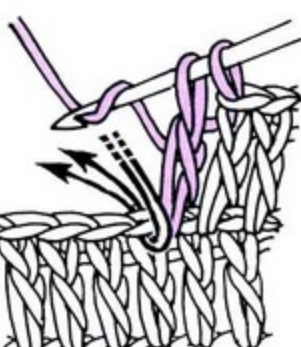
4 1目に長編みを2目編み入れたところ。前段より1目増えた状態。



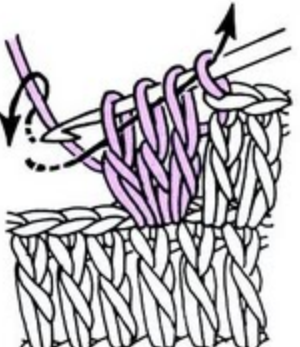
長編み3目の玉編み



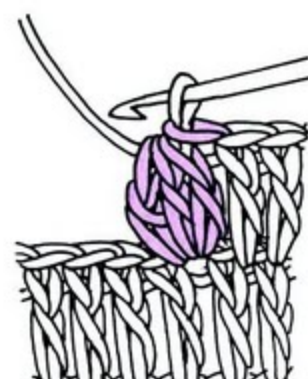
1 前段の目に未完成の長編みを1目編む。



2 同じ目に針を入れ、未完成の長編みを続けて2目編む。



3 針先に糸をかけ、針にかかっている4ループを一度に引き抜く。

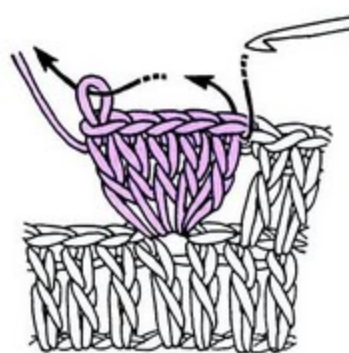


4 長編み3目の玉編みの完成。

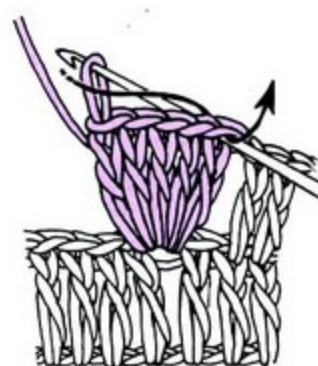
編み目記号



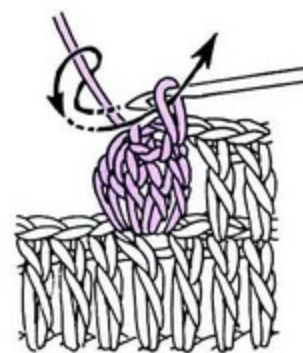
長編み
5目のパプコーン編み



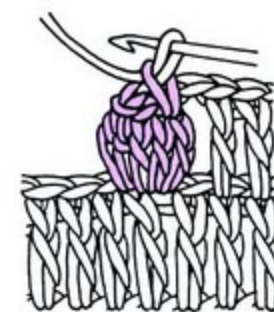
1 前段の同じ目に長編みを5目編み入れ、いったん針をはずし矢印のように入れ直す。



2 ループをそのまま手前に引き抜く。



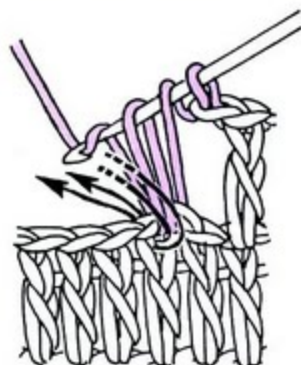
3 さらに鎖編みを1目編み、引き締める。



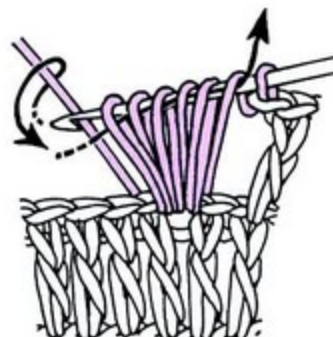
4 長編み5目のパプコーン編みの完成。



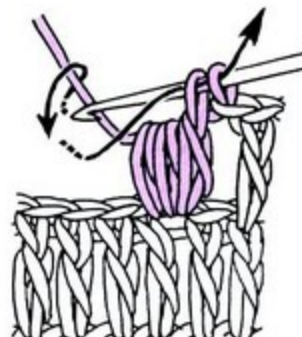
中長編み
3目の変わり玉編み



1 前段の同じ目に未完成の中長編みを3目編む。



2 針先に糸をかけて、まずは6ループを引き抜く。



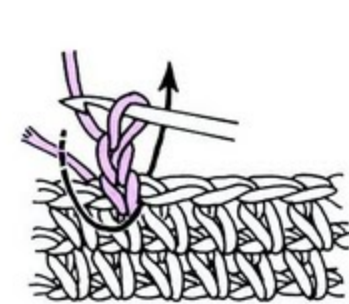
3 さらに針先に糸をかけ、残りの2ループを引き抜く。



4 中長編み3目の変わり玉編みの完成。



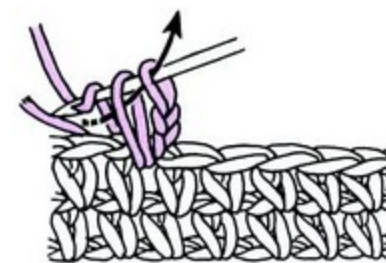
バックこま編み



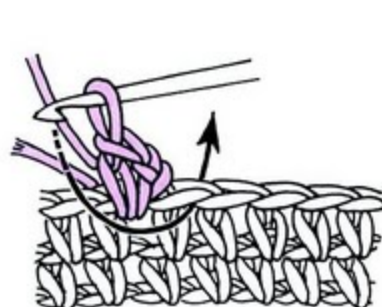
1 立ち上がりの鎖1目を編み、矢印のように手前から針を入れる。



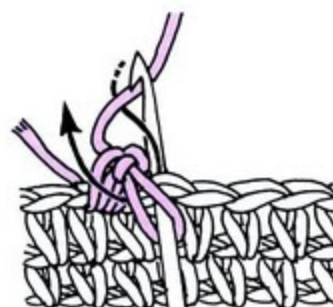
2 糸をかけて、矢印のように引き出す。



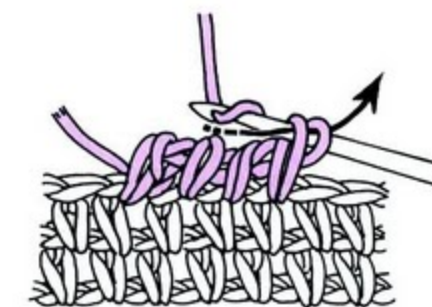
3 もう一度糸をかけて、2ループを一度に引き抜く。



4 次の目に手前から矢印のように針を入れる。

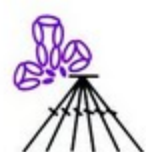


5 糸をかけて、矢印のように引き抜く。



6 再度糸をかけて、2ループを一度に引き抜く。これを繰り返してバックこま編みを編む。

その他の基礎 Index



クローバーピコット
… P.9 参照



長編みの表引き上げ編み
… P.33 参照



鎖3目の引き抜きピコット
… P.9 参照



鎖3目の山付き長編みの
交差編み … P.57 参照

2枚めからのモチーフのつなぎ方
(一度針を編み地からはずしてつなぐ方法) … P.33 参照

編み地と編み地のつなぎ方
(針を編み地からはずさないでつなぐ方法) … P.33 参照

配色糸を替える方法 … P.57 参照

アイロン仕上げの方法 … P.57 参照

金票#40
ボカシ(13色)
ミックス(15色)

GOLD LABEL#40 Shaded Colors & Mixed Colors

金票#18
(9色)

GOLD LABEL#18

金票#70
(白のみ)

GOLD LABEL#70

金票#30
(白のみ)

GOLD LABEL#30

金票#50
(白のみ)

GOLD LABEL#50

COTTON nova

コットンノービア
(23色)

EMMY GRANDE

エミーグランデ
甘燃りレース糸の
決定版(45色)

金票#40
(29色)

GOLD LABEL#40

エミーグランデ
かすり・ミックス(8色)

EMMY GRANDE Shaded Colors & Mixed Colors

レース糸なら、オリムパス。これは、世界の標準です。
自信をもって、おすすめできるエジプト綿使用の最高級レース糸。
そのすばらしい光沢と手ざわり、編みやすさは、仕上りの美しさをお約束します。

商品のお求めは、全国の手芸店でどうぞ。その他販売店についてのお問い合わせは下記へ。



オリムパス製絲株式会社

〒461-0018 名古屋市東区主税町四丁目92番地

本社 TEL.052-931-6526

東京支店 TEL.03-3862-0481(代)

www.olympus-thread.com

Asahi Original 243

はじめてのレース編み

パイナップルパターン 100 モチーフ エジング&ブレード ドイリー

発行日/2009年5月30日

発行/アップルミント

発売/朝日新聞出版

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 TEL 03-5540-7793

印刷/株式会社 東京印書館

© apple mints 2009

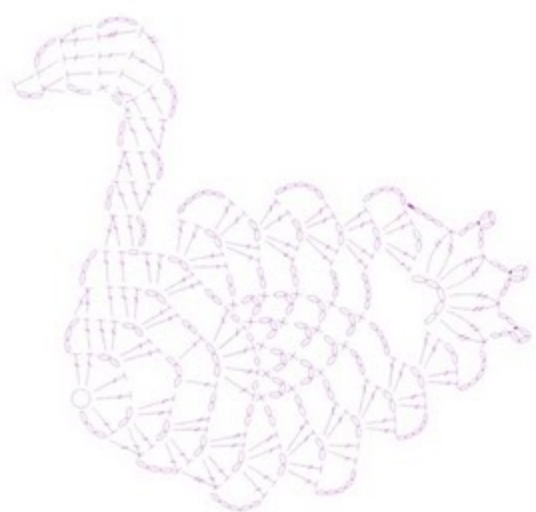
Printed in Japan

ISBN978-4-02-190439-4

定価はカバーに表示してあります。乱丁、落丁本はお取り替えいたします。

許可なく作品の商用目的での複製を禁じます。

この本の複製、転載および部分的にコピーすることを禁じます。



LACEWORK pineapple pattern

Olympus

Book Information

好評発売中



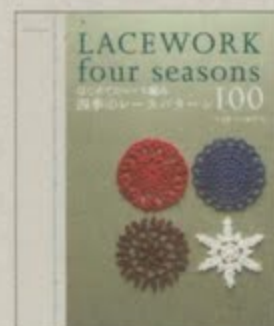
はじめてのレース編み
花のレースパターン
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
ミニドイリーパターン
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
四季のレースパターン
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
四季のエッジング&
ブレード 100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
かんたんエッジング&
ブレード 100
長さ自由自在!

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
ミニモチーフパターン
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
バッグアレンジ&
パターン 100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
色別 花のミニモチーフ
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
薔薇のパターン100
ドイリー モチーフ
リボン コサージュ

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのレース編み
立体プチモチーフ
100

AB 判
定価：1400円+税



はじめてのかぎ針編み
花・葉・実の
ミニモチーフ 100

AB 判
定価：1400円+税



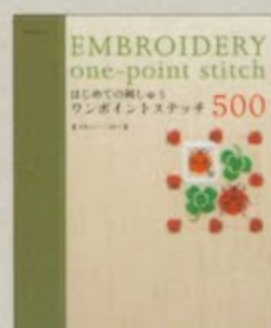
はじめてのレース編み
パイナップルパターン
100
モチーフ エッジング&ブレード
ドイリー

AB 判
定価：1400円+税



はじめての棒針編み
棒針モチーフパターン
100
1枚でも使える!

AB 判
定価：1400円+税



はじめての刺しゅう
ワンポイントステッチ
500

AB 判
定価：1400円+税



はじめての刺しゅう
ワンポイントステッチ
500 PART 2
ライン・コーナー・ポイント

AB 判
定価：1400円+税



はじめての刺しゅう
こどもたちのステッチ
380

AB 判
定価：1400円+税



はじめての刺しゅう
動物&生きもの
ミニステッチ 380

AB 判
定価：1400円+税



知りたいことがすぐわかる!
ソーイングの
基礎レッスン
手縫い・ミシンソーイング

AB 判
定価：1000円+税



はじめて編む基本のニット
完全レッスン
3日で完成、カンタン
かぎ針!

ポンチョ・ケープ・ショール・
ストール・ボレロ

AB 判
定価：1200円+税



はじめて編む基本のレース
完全レッスン
白、生成り、ページェー
レース編みのこもの

AB 判
定価：1200円+税



はじめて編む基本のレース
完全レッスン
おとな可愛いレース編み
ウエアとこもの

AB 判
定価：1200円+税



はじめて編む基本の
ベビーニット完全レッスン
1週間で編めるカンタンかぎ針!
かわいい赤ちゃんニットと
こもの

AB 判
定価：1200円+税



はじめてのかぎ針 完全レッスン
1週間で編む
ベビーニット

AB 判
定価：1200円+税



はじめてのかぎ針編み
男の子と女の子
ベビー服とこものセット

AB 判
定価：1200円+税

Asahi Original

はじめてのレース編み

パイナップルパターン 100

モチーフ エジング&ブレード ドイリー

発行/アップルミント

発売/朝日新聞出版

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2

TEL 03-5540-7793

Printed in Japan

株式会社 東京印書館



LACEWORK pineapple pattern

Olympus



9784021904394



1929477014008

ISBN978-4-02-190439-4

C9477 ¥1400E

定価：本体 1400 円 + 税

雑誌 60035-45

はじめてのレース編み
パイナップルパターン 100
LACEWORK pineapple pattern

朝日新聞出版